

Boulevard des **passions**

N°3 janvier 2012

La **NEWSLETTER**

DOSSIER

RENCONTRE AVEC
PAMELA CLARE

LES DESSOUS DE
J'AI LU POUR ELLE

LA ROMANCE DANS
LES MANGAS

ARRÊT SUR
NALINI SINGH



Nous sommes ravies de vous présenter en ce début d'année 2012, la 3ème édition de la Newsletter BdP, fruit du travail enthousiaste de l'équipe de Boulevard des Passions et de ses membres !

N'oubliez pas d'inclure dans vos bonnes résolutions, des moments de détente en lecture ! Nous espérons, avec nos articles, vous guider dans le monde vaste et merveilleux de la romance, en sélectionnant des auteurs qui sont, pour nous, incontournables.

Dans ce nouveau numéro, nous continuons notre exploration du monde de l'édition et des différentes facettes de la romance.

Nous sommes allées fouiner un peu partout, en France comme outre-Atlantique et au pays du soleil levant, afin d'en apprendre un peu plus sur celles et ceux qui nous font rêver et les coulisses de nos collections préférées.

Vous retrouverez des interviews, des conseils de lecture, et découvrirez ce que nous prévoit cette nouvelle année 2012.

À très bientôt sur le forum !

Julie Ambre et Swolen

DOSSIER : PAMELA CLARE	4 - 13
LES DESSOUS DE J'AI LU POUR ELLE	14 - 15
LA ROMANCE DANS LES MANGA : LES SHOJO ET LES JOSEY	16 - 21
NALINI SINGH, DE LA SENSUALITÉ DES CHANGELINGS, AU CHARME GLACÉ DES ARCHANGES	22 - 31
ET VOUS, QUEL EST VOTRE PÊCHÉ ?	32 - 33
JULIE JAMES OU LA REINE DE LA COMÉDIE ROMANTIQUE CONTEMPORAINE	34 - 35
LES MUST-READ DE BDP	36
L'ACTU VO EN ROMANCE	37
COMMENT SURVIVRE À L'HIVER ?	38 - 39
APERÇU SUR LES PROCHAINES PARUTIONS EN ROMANCE	40 - 47

Dossier Rencontre avec Pamela Clare

Il y a un peu plus d'un an, les français découvraient une auteure encore méconnue dans l'Hexagone, grâce au premier tome d'une toute nouvelle série de romance historique : *Les Highlanders du Nouveau Monde*. J'ai Lu pour elle a - par la suite - publié successivement le second tome, ainsi que la trilogie des Blakewell/Kenleigh, qui ont tous reçu un accueil très favorable de la part du public francophone.

Nous avons eu la chance de pouvoir discuter (par mails en raison de la distance) avec cette auteure -, une femme adorable, passionnée et amoureuse de l'Histoire avec un grand H.



Pamela Clare a débuté sa carrière en tant que journaliste. Elle est la première femme à être devenue éditrice de deux différents journaux et a remporté de nombreux prix pour son travail. Captivantes, sensuelles et pleines de rebondissements, ses histoires vous font voyager, découvrir et surtout ressentir...

Pamela Clare est aujourd'hui une auteure incontournable de la romance moderne.

Saga : La famille Blakewell

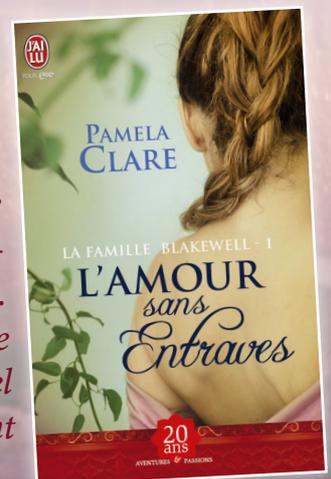
La famille Blakewell est la première saga publiée de l'auteure. On sent qu'au-delà du plaisir d'écrire, Pamela Clare y a mis tout son cœur.

La saga se déroule à une période qui la fascine, le 18ème siècle, en Amérique du nord.

L'amour sans entraves, premier tome de la saga, nous plonge dans l'univers des plantations de tabac de l'Amérique centrale. Le contexte historique fait partie intégrante du récit et l'influence. L'histoire évolue au rythme des saisons et de la culture du tabac. L'auteure soulève les thèmes de l'esclavagisme et de la servitude et des maladies qui sévissent à cette époque.

Pamela Clare a également le don de développer des personnages marquants, que ce soit pour les principaux ou les secondaires, les gentils et les méchants ...

Pour sa plantation familiale en Virginie, Cassie Blakewell achète l'esclave Cole Braden, un ancien criminel. Lorsqu'il lui dit être en réalité un gentleman anglais du nom d'Alec Kenleigh et victime d'un complot, Cassie en reste stupéfaite. Qui est cet homme au sombre passé, un dangereux assassin ou un honnête lord anglais ? Malgré les doutes, elle ne peut réprimer ses émotions pour ce bel étranger, mais un amour entre une femme libre et un esclave est formellement interdit...



Dans le second tome de la saga, nous retrouvons Jamie, le frère de Cassie, que nous avons rencontré dans le tome 1.

Ici l'auteure se renouvelle avec un contexte historique différent mais toujours aussi riche et recherché. Nous sommes en Irlande en 1754, le pays est colonisé et opprimé par la Couronne d'Angleterre. Les irlandais vivent depuis quelques décennies déjà dépouillés de leurs terres et la religion principalement pratiquée dans le pays, le catholicisme, est interdite.

Tout oppose Jamie et sa sauvage irlandaise Brighid, pourtant les circonstances vont les réunir et lier leurs destins.

- Jamie, voici un cadeau en gage de mon amitié. Regarde cette catin d'Irlandaise. N'est-elle pas belle comme le jour ? Eh bien, sa virginité t'appartient ! Jamie Blakewell, qui arrive tout droit de Virginie, est pour le moins choqué par les propos de son « ami » anglais, lord Byerly, et la cruauté avec laquelle il opprime le peuple irlandais. Face à cette beauté brune dont les yeux bleus comme la mer ne reflètent que mépris et épouvante, il se sent encore plus ému. Jamie est un gentleman. Pour protéger l'innocence de la jeune Brighid, il fera semblant d'être son bourreau. Mais, en compagnie d'une femme aussi désirable, il est difficile de contenir sa passion. Car, entre un protestant et une catholique, il est bien sûr exclu de parler d'amour...



Le dernier tome de la saga est probablement le plus sombre. L'auteur nous décrit l'ouest américain durant cette longue période de colonisation, rythmée par les guerres entre colons et indiens.

Rien ne nous est épargné de ces affrontements aussi cruels que violents.

Nicholas, le fils aîné d'Alec et Cassie a subi les atrocités de la guerre, fait prisonnier par une tribu indienne, il ressort de cette épreuve l'âme noircie.

Son destin changera lorsqu'il croisera le chemin de Bethie, une jeune femme qui, elle aussi, cache des blessures et tente de survivre dans cet ouest sauvage.

Pamela Clare nous fait à nouveau vivre une folle aventure, mêlant Histoire, aventure et amour.

Ce tome est aussi le moment de retrouver toute la famille Kenleigh-Blakewell et nous laisse entreapercevoir ce que sera la saga suivante ...



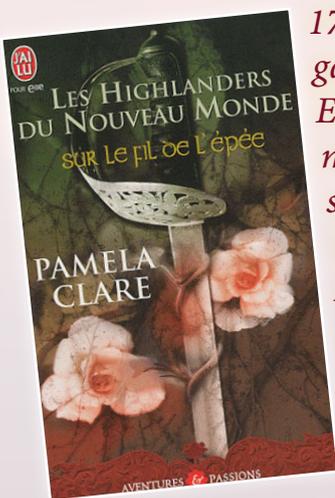
Lorsqu'un homme frappe à sa porte, Elspeth Stewart est terrifiée. Veuve depuis peu et enceinte de son premier enfant, elle doit à tout prix se protéger des dangers qui l'entourent. Et ce Nicholas Kenleigh, dont le corps est couvert de cicatrices, en est un. Elspeth a longtemps enduré la cruauté des hommes, elle a donc toutes les raisons de se méfier mais, peu à peu, la frayeur laisse place à la curiosité. Qui est-il vraiment ? Plus elle se rapproche de lui, plus leurs destins se lient...

Les Highlanders du Nouveau-Monde

28 juillet 1755, Albany, colonie de New York.

Trois frères sont arrêtés par l'armée anglaise. Iain, Morgan et Connor MacKinnon se retrouvent dans les geôles pour un crime qu'ils n'ont pas commi. Lord Wentworth, l'envoyé de Sa Majesté, leur propose alors un marché : la potence... ou bien commander une compagnie de rangers sous ses ordres, se mettant ainsi au service de l'armée anglaise. N'ayant guère le choix, ils sont contraints d'accepter.

Descendants d'un ancien laird des Highlands, banni de son pays natal par les anglais, les MacKinnons sont des hommes fiers, courageux, loyaux et prêts à tout pour aider ceux qui en ont besoin. Le Nouveau-Monde est encore une terre sauvage, où la nature et les Indiens restent les dangers les plus mortels, et où survivre est un combat de tous les instants.



1755. Anglais et Français s'affrontent pour la conquête des Amériques, embriquant les tribus indiennes dans une guerre sanglante.

Exilé au Nouveau Monde, Iain MacKinnon hait le roi George et ses armées, mais il est enrôlé de force. Lui qui n'ambitionnait que d'être fermier, le voici soldat, semant l'horreur sur son passage.

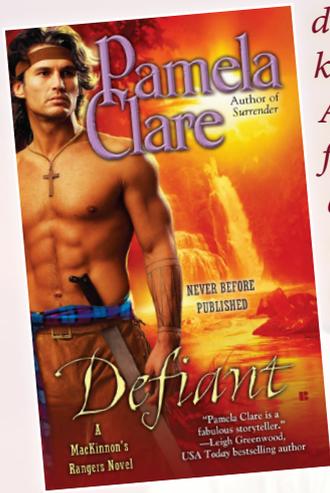
Un jour, contrevenant aux ordres, il sauve une jolie jeune femme que des Abénaqui s'apprétaient à scalper. Elle dit s'appeler Annie Burns et, bien qu'elle soit écossaise, elle considère Iain comme un ennemi, car son clan a massacré ses proches. Pourtant aux confins de cette terre sauvage, elle va peu à peu accepter sa protection et plus encore, même si un secret infamant l'empêche de recevoir l'amour d'un homme.

1759. Au Nouveau Monde, des rangers celtes enrôlés par les Anglais sèment la mort derrière eux. Quand leur chef Morgan McKinnon tombe entre les mains des Français, ces derniers décident de le soumettre à un interrogatoire avant de le livrer à la tribu des Abénaquis.

Trop gravement blessé pour parler, le prisonnier est d'abord confié à la pupille du commandant du fort, Amalie. Tout devrait lui faire haïr cet homme. Ne fait-il pas partie des barbares qui ont tué son père et tant de ses frères indiens ? mais, contre toute attente, son coeur s'enflamme à mesure que Morgan se rétablit. Pourtant, elle le sait voué à une mort atroce.



La Major Connor MacKinnon méprise son commandant, Lord William Wentworth, plus que toute autre chose. Ordonné de sauver la nièce de Wentworth après que cette dernière ait été faite prisonnière par les Shawnee, il s'attend à ce que Lady Sarah Woodville soit tout aussi méprisable que son oncle. Mais à la place, il découvre une belle et courageuse jeune femme en grand



danger. Le seul moyen de libérer Sarah est de défier le guerrier Shawnee qui l'a kidnappée et la déclare sienne.

Après une existence protégée passée à Londres, Lady Sarah n'est pas prête à faire face à la dureté des frontières – ou à l'attraction qu'elle ressent vis-à-vis de Connor. Mais lorsqu'ils regagnent la civilisation, c'est à son tour de devoir le protéger. Car si son oncle venait à apprendre ce que Connor a dû faire pour la sauver, il le tuerait sans aucun doute.

Mais les flammes de la passion, une fois allumées, peuvent difficilement être éteintes. Alors que le désir se transforme en amour, Connor devra défier un empire pour garder Sarah à ses côtés.

Plusieurs extraits sont disponibles sur le site de l'auteur : <http://pamelaclare.blogspot.com/search/label/Defiant>

I-Team

Première série de romantic-suspense de Pamela Clare, elle connaît un succès grandissant outre-Atlantique et nous espérons avec impatience une prochaine traduction en France !

I-Team est le nom donné à l'équipe d'investigation du Denver Independent, un prestigieux journal américain. Kara, Tessa, Sophie, Kat et Natalie sont journalistes et prêtes à tout pour leur travail, même à risquer leurs vies.

S'inspirant de ses propres expériences, Pamela Clare nous dépeint la vie de ces femmes au cours de leurs enquêtes et dans leur quête de vérité. Toutes croiseront sur leur chemin des hommes... qui ne les laisseront pas indifférentes.

Romantique, sexy, haletant, chaque tome se savoure autant que le précédent.

Seul le premier volume est à ce jour paru en France.

TOME 1 : MÉFIE-TOI, KARA ! (EXTREME EXPOSURE)

Cinq ans d'abstinence. C'est trop pour une jeune mère célibataire. Kara McMillan est prête à tout pour ren-

contrer un homme, quitte à l'aborder dans un bar.

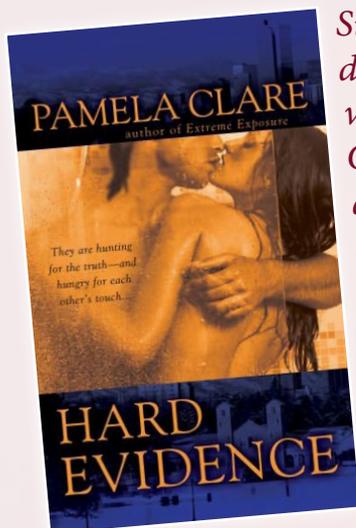
C'est finalement le sénateur Reece Sheridan qu'elle accoste. D'ailleurs Kara, journaliste au Denver Independent, le connaît déjà pour son projet de loi sur l'énergie et, après avoir bu trois cocktails bien tassés, elle fait l'interview la plus sensuelle de toute sa carrière.

Le lendemain, dégrisée, elle croit mourir de honte. Comment oublier ? En se plongeant dans le travail, en particulier sur cette affaire de pollution des eaux qui est de la dynamite sur le plan politique. Et lorsque les choses se corsent et que sa vie est menacée, Kara se tourne tout naturellement vers Reece Sheridan...

Note : La version française n'est pas la version intégrale du roman.



TOME 2 : HARD EVIDENCE



Suite au meurtre d'une adolescente, un homme mystérieux vêtu d'une veste de cuir noir a été vu rôdant près de la scène de crime. La journaliste d'investigation Tessa Novak en est sûre : il s'agit du coupable.

Cet homme, c'est Julian Darcangelo – un agent du FBI en collaboration avec la police de Denver. Il est sur la piste d'un trafiquant de chair humaine et d'un meurtrier. Les accusations de Tessa pourraient bien faire voler sa couverture en éclats et il veut qu'elle arrête immédiatement son enquête.

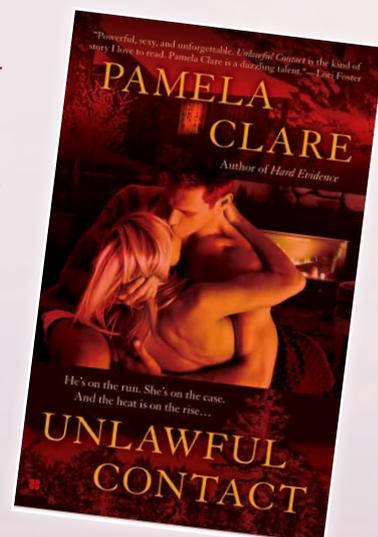
Mais juste au moment où Tessa a fait de Julian un point de mire, elle est elle-même la cible... d'un tueur. Et alors qu'ils sont forcés de se faire confiance, leur attirance s'intensifie... tout comme la menace d'un meurtrier sans pitié qui aimerait bien les voir tous les deux morts.

TOME 3 : UNLAWFUL CONTACT

Sophie Alton, une journaliste du Denver Independent, enquête sur la disparition d'une jeune mère, Megan, récemment relâchée en liberté conditionnelle et qui est en fuite avec sa petite fille. Les recherches de Sophie la conduisent jusqu'au frère de Megan, Marc Hunter, un meurtrier condamné à perpétuité, et l'homme avec lequel elle a partagé une nuit de passion, douze ans plus tôt. Une nuit qu'aucun d'entre eux n'a été capable d'oublier...

Marc est déterminé à protéger sa sœur et sa nièce de l'homme qui les poursuit... même si cela signifie kidnapper Sophie pour s'échapper de prison. Sophie sait qu'elle devrait craindre Marc mais il éveille encore en elle les mêmes sentiments que douze ans auparavant. Elle veut l'aider à trouver sa sœur, même si cela doit signifier mettre sa vie - et son cœur - en jeu.

Ensemble, ils vont suivre une dangereuse piste, mettant leurs vies en danger, alors que des hommes des deux côtés de la loi font tout ce qu'ils peuvent pour empêcher Marc et Sophie de retrouver Megan.

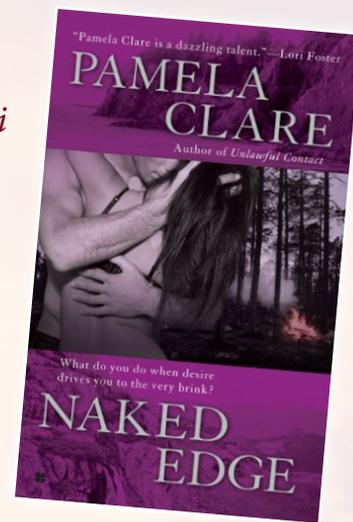


TOME 4 : NAKED EDGE

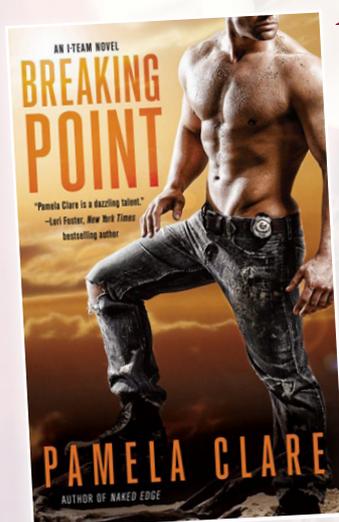
Le jour où la journaliste Katherine James, d'origine Navajo, rencontre Gabriel Rossiter, la terre a littéralement bougé sous ses pieds. Elle est sauvée par un ranger du parc naturel après un éboulement de rochers. Persuadée qu'elle ne le reverra jamais, elle a toutefois du mal à l'oublier. Pourtant, elle reconnaît un jour son sauveur parmi les agents de police qui interfèrent lors d'une cérémonie des siens, la jetant elle et ses amis hors de Mesa Butte, une terre considérée sacrée par les Navajos.

Gabe a juré il y a bien longtemps qu'il ne s'éprendrait plus jamais d'une femme – pas même une aux longs cheveux sombres et aux grands yeux qui semblent voir à travers lui. Mais dès le moment où il la vue, l'attraction est indéniable. Consterné par les ordres auxquels il a été obligé d'obéir, il est déterminé à trouver le fin mot de l'histoire sur les récents événements survenus à Mesa Butte –, et à garder Kat en sécurité.

Mais poser des questions peut être dangereux – presque aussi dangereux que de risquer son cœur. Et alors que la passion éclate entre Kat et Gabe, tout comme leur recherche de vérité, ils deviennent la cible de ceux prêts à tout, même à tuer, pour tenir les indiens éloignés de leur terre sacrée...



TOME 5 : BREAKING POINT



Alors qu'elle réalise un reportage sur la violence à Ciudad Juarez, Mexique, la journaliste du Denver Independent, Natalie Benoit, est prise dans une embuscade sanglante et capturée. Seule entre les mains de meurtriers, elle aura besoin de tout son courage pour survivre.

Trahi par un de ses coéquipiers, l'agent chef, U.S. Marshall, Zach MacBride a enduré une semaine de torture et d'interrogation aux mains d'un cartel de la drogue mexicain. Prêt à donner sa vie s'il le faut, il n'a pas craqué – jusqu'à ce qu'il entende les cris d'une femme américaine.

Bien que Nathalie ne soit qu'une voix dans l'obscurité de leur prison commune, sa situation va redonner de la force au corps meurtri de Zach. Avec l'aide de Nathalie, ils réussissent à déjouer leurs ravisseurs et à s'échapper...

Pamela Clare

auteur, journaliste, maman...

Nous avons eu la chance de pouvoir interviewer Pamela Clare, une auteure proche de ses lecteurs.

BdP : Vous êtes tout d'abord une journaliste, comment en êtes-vous venue à l'écriture de romance ?

PC : Je suis devenue journaliste car je voulais être une bonne écrivaine, afin de pouvoir écrire de la romance, que je lis et aime depuis que j'ai environ 15 ans.

BdP : Où trouvez-vous l'inspiration ?

PC : Les premières romances que j'ai lues étaient Quand l'ouragan s'apaise et Shanna de Kathleen Woodiwiss, ainsi que Amour tendre, amour sauvage de Rosemary Rogers. Ce sont elles qui m'ont donné cette idée de combiner l'Histoire avec romances passionnées. Je pense que leurs récits n'étaient peut-être pas vraiment exacts, historiquement parlant. L'Histoire était plus une toile de fond.

Mais j'ai toujours aimé ce genre, alors je voyais ainsi la possibilité de faire quelque chose d'historiquement authentique mais qui comportait également une véritable romance.

BdP : Qu'est-ce que vous aimez le plus lorsque vous écrivez ?

PC : La musique, le café et un feu dans la cheminée, j'adore ça !

BdP : Vous conciliez le rôle de journaliste d'investigation, d'écrivain, et de mère, n'est-ce pas parfois trop difficile ?

PC : Oui ! Les gens me demandent pourquoi je n'écris qu'un livre par an, et c'est la conséquence de faire tant de choses. Je viens juste de quitter le journalisme, après une carrière de 20 ans en tant que journaliste d'investigation et éditrice en chef. Donc j'aurais plus de temps maintenant pour écrire des romans. Mes fils ont à présent 25 et 22 ans – j'ai eu mes enfants très jeune –, et ils n'ont plus autant besoin de moi que quand j'ai commencé à écrire.

BdP : Quel est votre personnage préféré ?

PC : Oh, ce serait tellement dur de faire un choix. Je dirais que La femme farouche est un livre très spécial à mon cœur. C'est le livre où j'ai trouvé ma voix en tant qu'auteur. Cette voix m'a ensuite menée à la série des Rangers MacKinnon. La femme farouche était une histoire qui me touche profondément et personnellement. J'ai été agressée sexuellement par un étranger à 10 ans. J'ai déversé toute ma propre peine en Nicolas et Bethie, et aucun autre livre ne m'a laissée aussi drainée et émotionnellement épuisée. Je n'étais pas capable d'écrire l'épilogue. Je pouvais à peine marcher.

Je ne sais pas si cela signifie qu'ils sont mes personnages favoris, car j'aime aussi les héros et héroïnes de la série des MacKinnon. Chacun est spécial à sa manière. J'aime cette période de l'histoire de l'Amérique.

BdP : Est-ce que vous lisez beaucoup ? Quels sont vos auteurs préférés ?

PC : Je lisais beaucoup, mais je n'ai plus autant de temps. Mes auteurs de romances historiques favorites incluent Kathleen Givens - qui, malheureusement n'est plus parmi nous -, et Anna Campbell, qui heureusement l'est ! J'aime aussi Julie Garwood, Rexanne Becnel, et des auteurs plus âgées.

BdP : Vous avez beaucoup voyagé dans votre vie, quels sont les pays dans lesquels vous avez vécu ?

PC : J'ai adoré les plages de Mexico. J'ai passé trois jours à boire du rhum dans des noix de coco et à ne rien faire en 1997. En vingt ans, c'est le moment où j'ai été la plus relaxée.

J'ai un amour profond pour le Danemark, et je parle couramment le danois. J'ai appris à parler le Français à peu près bien au Danemark, mais j'ai beaucoup perdu. Quel dommage ! Je comprends à peu près, mais je ne le parle pas.

La Scandinavie est un endroit très spécial à mes yeux, et Copenhague est ma ville. <3

BdP : Avez-vous déjà visité la France ?

PC : Oui ! J'ai passé une semaine à Paris. J'ai visité le Louvre et beaucoup de sites touristiques. J'aurais aimé avoir une expérience plus « parisienne » de Paris. Mais c'était magnifique. J'ai pensé à Hemingway et à la première guerre mondiale, et combien les Français avaient été courageux durant la grande guerre. J'ai songé à Hitler traversant la ville et quelle répugnante image qui est toujours en photographie. J'ai pensé au film Casablanca. C'était vraiment magnifique !

Mon plus jeune fils parle très bien français et adore la France et son Histoire. Il travaille sur un scénario à propos de Verdun en ce moment, en fait. Il se passionne pour la Grande Guerre depuis qu'il a 9 ans. Il a lu littéralement tout ce qu'il a pu trouver quand il était jeune. Il espère faire un stage en France l'année prochaine. Donc, s'il y va, je viendrai le voir. Nous voulons visiter tous les endroits de la première guerre mondiale et pouvoir rendre hommage.

Romance historique

BdP : Vos romances historiques sont toutes situées dans une période bien précise, qu'est-ce qui vous fascine tant dans le début de la conquête de l'Amérique ?

PC : C'est un moment dans l'histoire comme aucun autre. Des cultures qui n'avaient jamais été en contact se sont retrouvées confrontées les unes aux autres. Des cultures européennes typiquement différentes ont appris à fonctionner comme une seule – suédois, allemands, irlandais, écossais, anglais, danois. Ils étaient tous soudain voisins. Ce mélange de culture me fascine, tout comme le fait que la nature sauvage les submergeait. La nature dans ces histoires est comme un personnage en soi.

Il existe des récits dans les livres historiques où l'on raconte que des gens se sont perdus dans les bois à moins de deux kilomètres de leur maison et n'ont jamais été retrouvés. Les Français, en juillet 1758, se sont perdus alors qu'ils patrouillaient à l'extérieur de Fort Carillon – ils se sont perdus à l'extérieur de leur propre fort ! Donc la nature était vaste et dangereuse. J'aime ça. (J'ai grandi dans les Rocheuses et j'y ai presque laissé la vie dans un accident d'escalade, donc j'aime la nature à l'état brut).

J'aime la simplicité de cette période historique. J'aime que les hommes et les femmes soient privés de tout, ne laissant que l'essentiel, et doivent survivre grâce à leur ingéniosité et à leur propre force.

BdP : Le fond historique est toujours très bien décrit, combien de temps passez-vous à faire des recherches ?

PC : J'ai un diplôme en archéologie, alors l'Histoire est là où je puise l'inspiration. Je lis et discute toujours à propos de l'Histoire. J'ai fait environ huit mois de recherches avant de commencer la série des MacKin-

nons, mais c'était en plus des deux ans et demi de recherches détaillées faites avant même d'avoir commencé l'histoire de la famille Kenleigh/Blakewell. Je fais des recherches fraîches avec chaque livre, parfois avant d'écrire, et parfois des questions me viennent alors que je suis en train d'écrire. Il y a quelques semaines, j'ai eu besoin de savoir comment les baïonnettes étaient attachées aux mousquets du 18ème siècle. Cela m'a pris une heure, mais j'ai trouvé ce que je cherchais. (J'ai rencontré des experts de cette période qui sont désormais des amis et me sont d'une grande aide).

BdP : Après l'histoire des trois frères McKinnon, y aura-t-il d'autres tomes dans cette série ? Avez-vous prévu d'autres choses ?

PC : Les deux. Je veux donner son histoire à Lord William. En un sens, la série toute entière est SON histoire. Si je ne fais pas l'histoire de Joseph, il y a des gens qui ont menacé de me tuer. LOL!

Mais j'ai aussi d'autres idées. Je vais probablement écrire des histoires qui se situent en Angleterre/Écosse/Pays de Galle. J'ai une série d'histoires qui me sont venues de ballades médiévales écossaises. Je veux vraiment écrire celles-là !

Cela va être dur de laisser la guerre entre Français et Indiens derrière moi. Je n'en ai pas envie ! Je me demande comment vous autres français vous sentez par rapport à cette série. J'ai vraiment essayé de ne pas peindre les Français comme les méchants. Par bien des côtés, cela aurait été mieux pour la population indienne si les Français avaient gagné. Je voulais avoir des personnages français. C'est là d'où vient Amalie – une manière de dire que les Français ne sont pas les méchants dans la guerre. Après tout, George Washington est celui qui l'a débütée.

La série I-Team

BdP : Cette série met en scène des femmes, journalistes d'investigation, tout comme vous. Est-ce qu'il n'y aurait pas quelque chose d'autobiographique dans ces œuvres?

PC : Oh, oui. Mon agent a dit que la série I-Team est comme une thérapie pour moi. J'ai reçu des menaces de mort et j'ai été victime de harcèlement. Toutes ces histoires possèdent des éléments directs et parfois romancés du travail que j'ai effectué.

Méfie-toi Kara (premier tome) est à 80% réel. Hard Evidence a des morceaux de la vie réelle. J'ai couvert un seul reportage à propos de trafic sexuel, et c'est là d'où me vient cette histoire. Unlawful contact (troisième tome) est né avec 15 ans de reportages sur des problèmes carcéraux. Naked Edge (quatrième tome) possède beaucoup de ma vie et d'évènements auxquels j'ai fait face. Cela commence par un hommage à mon accident presque fatal. Breaking point (cinquième tome) est le plus romancé de tous.

BdP : Unlawful Contact, le tome 3 de cette série, a été à l'origine d'un texte de loi que vous avez-vous-même écrit, pouvez-vous nous en parler ?

PC : Oui ! J'ai appris durant mes années de journalisme que les détenues enceintes étaient enchaînées à leurs lits d'hôpital durant l'accouchement et la naissance. J'ai trouvé cela barbare. C'est à la fois dangereux pour la mère et l'enfant, et cela rend l'accouchement et la naissance plus douloureuse. Ce n'est pas juste.

Quand j'ai écrit Unlawful contact, j'ai mis une fin heureuse à cette histoire, qui était complètement imaginée. J'ai demandé à un ami sénateur de faire quelque chose à ce propos et de faire voter une loi bannissant

l'utilisation des menottes sur les détenues lors de leur accouchement, mais il ne s'intéressait pas à l'affaire. Pourtant, cela a continué à me travailler. Alors en 2010, j'ai pris avec moi toutes les recherches jusqu'au parlement de l'état et j'ai eu un entretien privé avec le président du Sénat du Colorado où je lui ai demandé de faire quelque chose. Il m'a soutenu. Mais comme j'en connaissais plus que n'importe qui sur le sujet, je me suis retrouvée à écrire la loi et à témoigner devant les audiences sur ce projet de loi. Et il est passé ! Vous ne pouvez pas imaginer combien j'étais heureuse que cela ne se reproduise jamais. Je pourrais vous raconter des horreurs à propos des souffrances de femmes, mais je vous les épargnerai.

BdP : Combien de livres avez-vous prévu d'écrire ? Savez-vous si J'ai Lu achètera les droits de cette série ?

PC : J'écrirai autant de livres que ma vie me le permettra.

Tous ne seront cependant pas de la romance. Certains seront peut-être purement historiques. Je veux écrire une histoire sur le Danemark durant l'occupation nazie. Donc, j'ai toutes sortes d'idées.

J'espère que J'ai Lu achètera les droits de Defiant, le 3ème tome de la série des MacKinnon, et j'aimerais qu'ils achètent le reste de la série I-Team. Méfie-toi, Kara a été si amputé que des sections entières manquent à l'histoire. Donc ce serait également bien s'ils réimprimaient la version intégrale.

BdP : Une petite dernière pour la route... ;)

Les scènes érotiques dans vos livres sont très intenses, avez-vous déjà songé à écrire un livre de romance érotique ?

PC : C'est merveilleux à entendre ! Je travaille très, très dur sur celles-ci. Elles sont assurément la partie la plus difficile à écrire. J'y ai songé, en effet. Qu'est-ce qui me retient ? La plupart des romances érotiques incluent des aspects du sexe qui ne m'intéresse pas, comme le bondage ou le sexe anal. Je pourrais écrire du « vanilla bondage », du bondage très soft, mais le reste ne m'intéresse pas ou n'est tout simplement pas sexy à mes yeux. S'il existait un marché de l'érotique qui était à la fois érotique et sexy et qui s'abstiendrait de ce genre de pratiques, je le ferais. Le jeu de rôle est amusant. Ce serait vraiment bien d'écrire cela. Mais la douleur ? Frapper les gens ? Les dégrader ? Je ne peux pas. Donc je pense que cela dépend de ce que vous entendez par érotique. :-)

Merci beaucoup pour ces questions et joyeux Noel à tous mes lecteurs français ! N'hésitez pas à me contacter par mail. Je peux lire le français. Je l'écris peut-être comme un enfant de deux ans, mais je peux communiquer. En tant qu'américaine qui connaît d'autres langues et a vu une bonne partie du monde, je ne veux pas de frontières entre moi et les gens merveilleux qui lisent mes histoires.

Julie-Ambre & Swolen



LES DESSOUS DE J'AI LU POUR ELLE

Le monde de l'édition est très vaste. Au-delà des auteurs et graphistes, une multitude de personnes travaillent dans l'ombre et ont pour objectif de nous dénicher les petites perles que nous conserverons avec attachement dans nos bibliothèques !

On pense alors aux relecteurs, traducteurs, mais aussi aux éditeurs. Nous avons eu la chance de pouvoir interviewer Margaret Calpena, la responsable éditoriale des collections Barbara Cartland, Aventures & Passions, Passion Intense, Crépuscule, Promesses et Nora Roberts. Son rôle est des plus précieux pour nous lectrices, puisqu'elle sélectionne les romans en VO et les suit jusqu'à leur publication. Cela passe par l'achat des droits, la traduction, la relecture, le suivi de l'établissement de la couverture et de la publicité sur les parutions.

BdP : Comment sélectionnez-vous les nouveaux auteurs ou romans qui seront publiés ?

MC : Nous recevons de nombreux livres que nous envoient les agents français représentant des éditeurs américains. Parfois, je peux avoir lu un livre que je n'ai pas reçu. Dans ce cas, j'essaie de trouver l'agent. Nous avons des lecteurs à qui nous donnons à lire ces livres et qui nous font des rapports de lecture. Nous avons ensuite une réunion et nous en parlons. J'essaie de varier dans la publication : un auteur connu, un nouvel auteur, une histoire plus légère, plus passionnée.

BdP : Comment se déroulent les négociations pour l'achat d'un roman ?

MC : Soit nous faisons une proposition à l'agent français représentant la maison d'édition, soit à l'éditeur ou à l'agence américaine. Parfois les négociations peuvent être longues et difficiles.

BdP : Travaillez-vous avec certains éditeurs anglophones en particuliers ?

MC : Bien sûr. En fait tout dépend du livre ou de l'auteur. J'essaie de contacter en premier les agents français. S'ils ne représentent pas cet éditeur ou cet auteur, je cherche le représentant.

BdP : Vous travaillez avec de nombreux traducteurs, comment les sélectionnez-vous ?

MC : Cette question est très intéressante. Nous publions un grand nombre de livres traduits, et l'équipe de traducteurs est fondamentale, ainsi que leur travail. Nous faisons passer un test à tout traducteur. Si le test est satisfaisant, nous lui confions un livre. Les traductions sont relues par des réviseurs. Je suis toujours à l'écoute des traducteurs. J'aime avoir leur sentiment sur le livre, sur l'auteur. Nous formons une équipe : éditeur, traducteur, réviseur.

BdP : Nous constatons parfois que certains romans ne sont pas traduits en version intégrale, pourquoi ce choix ?

MC : Il ne s'agit pas d'un choix, il n'y a pas de directive donnée au traducteur concernant le

nombre de pages à nous remettre ou des passages à supprimer. Il n'y a pas de censure. Ce qui compte, c'est le texte et la fluidité du texte. Par contre, nous évitons les redondances, les répétitions qui sont plus courantes en anglais qu'en français.

BdP : Concernant les couvertures de livres, donnez-vous des pistes ou lignes directives aux graphistes ?

MC : Le studio de création travaille à partir de fiches d'illustration faites par le traducteur. Puis nous avons des réunions de travail avec les graphistes pour définir un choix d'illustration. Enfin, toutes les couvertures sont approuvées en comité.

BdP : Quelles sont les étapes entre la sélection d'un roman en VO et sa mise en rayon chez les libraires ? Et combien de temps faut-il compter généralement ?

MC : A partir du moment où le livre est choisi et acheté, il est confié à un traducteur qui a une date de remise de son travail. Ensuite la traduction est relue, puis envoyée en composition. Les épreuves (texte mis en page et composé) sont envoyées à un correcteur. Après, il sera imprimé. Parallèlement, nous travaillons sur la couverture et la quatrième. Cela prend environ six mois.

BdP : Il s'écoule parfois plusieurs mois entre la parution de différents tomes d'une saga, comme pour les Chicago Stars, Virgin River ou encore Les ombres de la nuit de Kresley Cole. Pourquoi étendez-vous les parutions sur autant de temps dans ces cas-là ?

MC : Il s'agit d'un problème lié essentiellement à la traduction qui prend de trois à quatre mois. Pour les séries, nous essayons de confier un même auteur au même traducteur. Il y a également un problème de programmes.

BdP : Les collections de J'ai Lu pour Elles publient des auteurs anglophones. Ces collections sont-elles également ouvertes aux auteurs français ?

MC : Effectivement, nous publions essentiellement des auteurs américaines, mais nous sommes toujours à la recherche d'auteurs français.

BdP : Par quel(s) moyen(s) mesurez-vous l'appréciation d'un roman par les lectrices ?

MC : Je dirais que grâce à Internet nous avons maintenant un retour de lectrices grâce aux sites, aux forums... Certaines lectrices nous écrivent, téléphonent. Elles sont très présentes et c'est très stimulant et très encourageant d'avoir un échange. Internet a beaucoup fait dans ce sens. Que les critiques soient positives ou négatives, c'est toujours positif pour l'éditrice.

BdP : Nous avons le sentiment depuis quelques temps que la romance vit un essor, d'ailleurs, vous avez augmenté le nombre de parutions mensuelles en Aventures&Passions. Avez-vous ressenti cet engouement pour la romance au niveau des ventes et de l'intérêt du public pour les collections de J'ai Lu pour Elle ?

MC : C'est un secteur de l'édition extrêmement vivant. Nous avons effectivement augmenté le nombre de titres, relancé la romance contemporaine et le romantique-suspense. Il y a eu aussi le paranormal.

Des auteurs nouveaux sont apparus qui ont aussi renouvelé le genre. Je crois effectivement que c'est un domaine très dynamique et nous avons ressenti un engouement pour la romance au niveau des ventes et de l'intérêt du public.

LA ROMANCE DANS LES MANGA

LES SHOJO ET LES JOSEY

Les manga, ces bandes-dessinés japonaises pour petits et grands, jouissent d'une toute nouvelle popularité en France, et pour cause, certaines sont de vrais chefs-d'œuvre ! Voici un guide pour vous y retrouver dans cet univers parfois un peu compliqué.

Il faut savoir en premier lieu que les manga se lisent à l'envers, c'est-à-dire qu'on commence par le côté droit du livre, et qu'on lit les cases de haut en bas et de droite à gauche. C'est un peu déstabilisant quand on commence, mais ne vous en faites pas on s'y fait très vite.

Un manga se découpe en tomes, qui eux-mêmes se découpent en chapitres. La raison en est qu'au Japon, les manga sont publiés chapitre par chapitre dans des revues spécialisées, à raison d'une fois par semaine ou par mois, cela dépend des genres. Ensuite, quand on a assez de chapitres, ces derniers sont regroupés dans des tomes reliés : c'est ce que nous trouvons en France. Certains manga sont donc terminés, d'autres toujours en cours. De plus, ceux qui fonctionnent bien sont adaptés en dessins-animés, c'est ce qu'on appelle les *animes*.

Mais venons-en au sujet qui nous intéresse, nous les filles : la romance dans les manga !

Les manga sont classés par genre, et on en trouve de toutes sortes. Même si certains manga pour garçons (Shonen) sont géniaux, penchons-nous plus particulièrement sur ceux réalisés pour le public féminin. Il existe deux catégories de manga pour filles/femmes :

- Les Shojo ou Shoujo sont destinés aux jeunes filles/femmes. Ce sont habituellement des histoires romantiques qui se déroulent dans des lycées.

Petite précision : J'entends d'ici nos lectrices plus âgées (en tout cas adultes) dire que ce n'est pas pour elles : erreur ! Je crois qu'il est important de préciser qu'au Japon, les adolescents sont beaucoup plus matures qu'en Europe car ils sont indépendants bien plus tôt. Du coup, suivre l'histoire d'une fille qui a seize ans dans un manga japonais

revient à suivre l'histoire d'une fille qui en aurait dix-huit ou vingt en Europe. On pourrait assimiler les Shojo à de la lecture pour « Young Adult », mais avec un degré de maturité des personnages plus élevé.

- Les Josei quant à eux sont plutôt destinés à un public féminin adulte, car les sujets traités sont généralement plus sérieux ou plus crus. Ils concernent des femmes qui ont la vingtaine ou la trentaine, et l'histoire se déroule souvent sur leur lieu de travail. Enfin, pour finir cette présentation générale, un avertissement est nécessaire. Que ce soit dans les Shojo ou dans les Josei, on trouve dans certains manga des scènes « sensuelles » dirons-nous. Rien de plus que dans un roman de la collection Aventures & Passions par exemple, mais forcément comme ce sont des dessins et non plus des descriptions littéraires, ce peut être plus choquant pour les plus sensibles d'entre nous. Certains des livres que je vais présenter en contiennent. Si c'est le cas, j'apposerai la mention « Réservé aux plus de 16 ans » à côté des titres. Mesdemoiselles, Mesdames, vous êtes prévenues !

DU COTE DES SHOJO

DENGEKI DAISY (EN COURS, 9 TOMES PARUS)



Depuis la mort de son frère, l'unique parent qui lui restait, Teru vit seule, avec pour soutien moral le téléphone portable que son frère lui a donné, et qui lui permet d'être en contact avec « Daisy », un mystérieux personnage qui veille sur elle de loin depuis toujours. Un jour, après avoir accidentellement cassé une vitre de l'école, Teru devient l'esclave du concierge du lycée, l'étrange Kurosaki, pour rembourser sa dette. C'est un homme secret, borné et maladroit, et on comprend vite que lui et le fameux Daisy ne font qu'un. Mais comment Kurosaki, qui s'était pourtant promis de ne jamais approcher Teru, va-t-il faire pour concilier ses deux identités, tout en surveillant sa protégée ?

Ne vous laissez pas rebuter par ce résumé un peu tristounet, ce shojo est plein d'humour et de scènes hilarantes. Les dessins sont très beaux et les personnages

admirateur, ne l'entend pas de cette oreille et fait tout ce qui est en son pouvoir pour les séparer. Mais c'est sans compter le secret qu'il tente désespérément de cacher. Ce manga a donc tout pour plaire au plus grand nombre : des secrets et trahisons en tout genre, une machination digne d'un thriller, des personnages sombres et torturés... Si vous aimez les histoires d'amour où rien ne va, courez acheter ce manga qui en a fait frissonner plus d'une !



FRUITS BASKET (TERMINÉ, 23 TOMES)

Tohru, une lycéenne orpheline, vivait sous une tente dans les bois jusqu'à ce qu'elle soit recueillie pour ses talents en matière de travaux ménagers par la famille Soma. Elle vit maintenant dans une grande maison entourée d'hommes. Mais ce qu'elle ignore, c'est que la famille Soma est victime d'une malédiction : certains de ses membres se transforment, dans des circonstances particulières, en un des douze animaux du zodiaque chinois ! Avec d'aussi étranges personnages, la nouvelle vie de Tohru s'annonce mouvementée.



Ce manga est sans doute un des shojo les plus connus et les plus appréciés au monde. Au début, comme nombre de lectrices, j'étais très sceptique. L'histoire trop enfantine et légère risque de décourager pas mal de monde, mais en persévérant dans votre lecture, vous ne serez pas déçues les filles ! Car au fil des tomes, le ton change et devient beaucoup plus sombre

et sérieux. Les personnages principaux grandissent, et une cohorte de personnages secondaires apparaissent, tous très bien construits, avec chacun une histoire personnelle émouvante et un destin déjà tracé contre lequel ils doivent se battre. L'histoire suit plus particulièrement les habitants de la maison où Tohru vit, c'est-à-dire Yuki et Kyo, qui sont ses camarades de classe. Une sorte



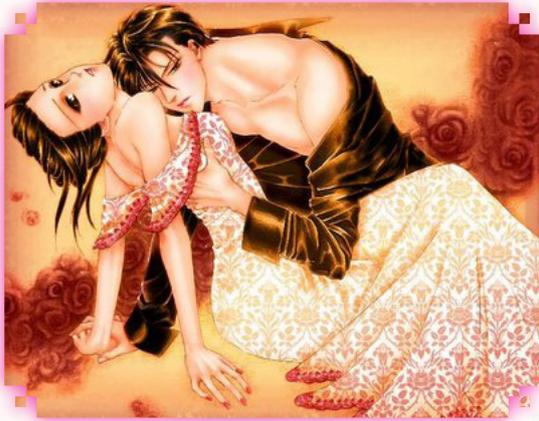
トナニヌネノルロニプキョムシヒボシヨコちよちよパルチユヲ又はタガグニヌプキョワロ

ment en une solide complicité. Hokuto et Chiwa apprendront à se faire confiance et s'uniront face à l'adversité. De cette union naîtra progressivement un sentiment plus profond. Un manga très sympa les soirs d'hiver, blottie dans les bras de votre chéri au coin du feu.

MIDNIGHT SECRETARY

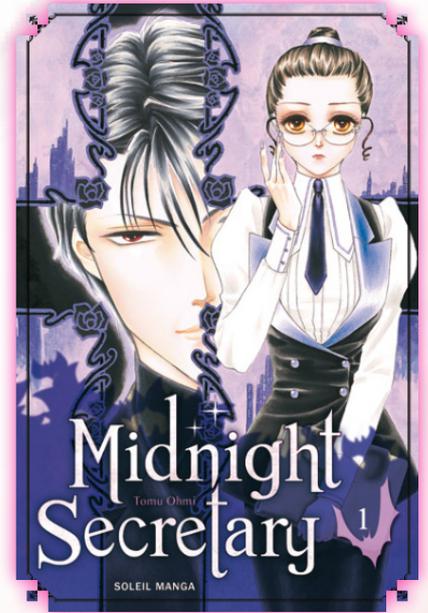
(TERMIN , 7 TOMES - R SERV AUX PLUS DE 16 ANS)

Kaya devient la secrétaire de Tohma Kyôhei, le talentueux directeur adjoint d'une grande société. Cependant, la rumeur dit que ce dernier, malgré son talent, est un



homme égoïste, arrogant et séducteur. Afin de montrer ses capacités à son nouveau patron, Kaya travaille dur, mais un soir, elle découvre son secret... Son boss est un vampire, et il a très faim !

Les vampires envahissent toutes les histoires, et même les lieux de travail ! Ce manga aux dessins



retro est à la fois sensuel et touchant. Je crois qu'on rêverait toutes d'avoir un patron aussi sexy qui n'aurait d'yeux que pour nous, malgré ses mauvaises manières dont la pauvre Kaya fait les frais assez souvent d'ailleurs. Cette jeune femme au physique et au tempérament très effacés n'hésite pourtant jamais à dire ouvertement ce qu'elle pense, et c'est grâce à cela qu'elle va réussir petit à petit à conquérir le cœur de son patron, ainsi que leur liberté à tous les deux.

Car un vampire et une humaine ne peuvent s'unir aussi facilement, et ils devront surmonter pas mal d'épreuves avant de pouvoir vivre pleinement leur relation. A lire la nuit pour plus de sensations.

J'espère que ce rapide tour d'horizon vous a plu. Je n'ai pu présenter que les manga phares, mais il en existe bien d'autres. N'hésitez donc pas à vous lancer dans ce genre de lecture les filles, et une fois que l'on a commencé on devient vite accros, et c'est si bon !

ELEA

NALINI SINGH

De la sensualité des changelings au charme glacé des Archanges

Nalini Singh est née aux îles Fidji en 1977 et vit en Nouvelle-Zélande. Au cours de sa vie, elle a exercé un grand nombre de métiers mais sa grande passion a toujours été l'écriture. Cette auteure est aussi une grande voyageuse et nous retrouvons dans certains de ses romans une empreinte exotique, sans nul doute inspirée de ses nombreux voyages. Lorsque son premier roman, *Desert Warrior* est publié, c'est un rêve qui se concrétise et qu'elle espère poursuivre « jusqu'à ce qu'elle tombe de vieillesse sur son clavier ».



Elle a commencé sa carrière en écrivant des romances contemporaines publiées aux éditions Harlequin, parmi lesquelles nous pouvons citer *La Captive du Prince* en 2005, *Les élans du Cœur*, *La passion à fleur de peau* et *Les rêves d'une mariée* en 2006, *Le secret de Victoria* en 2007 ou encore *Comme un baiser brûlant* en 2008, dans lesquelles sensualité et jeux de séduction sont au rendez-vous.

Mais si Nalini Singh est aujourd'hui une auteure mondialement connue et incontournable, c'est avant tout grâce à la romance paranormale, genre dans lequel elle excelle. Pour notre plus grand plaisir, ses deux séries *Chasseuse de vampires* et *Psi changeling* nous entraînent dans des univers oniriques et captivants peuplés d'Archanges, de vampires, de psis et de changelings.

- CHASSEUSE DE VAMPIRES -

La première série traduite par les Editions J'ai lu, *Chasseuse de vampire* ou *Guild hunter* pour la VO, est aussi la plus récente. Elle se compose de quatre tomes, à ce jour seuls les deux premiers ont été traduits :

- Tome 1 : Le sang des Anges / Angel's Blood
- Tome 2 : Le souffle de l'Archange / Archangel's kiss
- Tome 3 : Archangel's consort, dont la sortie est prévue le 18 avril 2012 sous le titre La compagne de l'Archange
- Tome 4 : Archangel's blade
- Tome 5 : Archangel's Storm

Les trois premiers tomes se concentrent sur la relation entre l'Archange Raphael et la chasseuse de la Guilde Elena Devereaux. Par la suite, l'auteure s'intéressera à la garde rapprochée de l'Archange, chaque roman nous fera découvrir plus en détail ces hommes si mystérieux. Le Tome 4 est ainsi consacré au troublant vampire Dmitri alors que le ténébreux Jason, l'ange aux ailes sombres et espion de Raphael, est le héros du Tome 5.

Un univers onirique et envoûtant...

La série *Chasseuse de vampires* nous plonge dans un univers particulièrement original dans lequel les humains côtoient des êtres surnaturels dans une société parfaitement hiérarchisée. A son sommet, se trouvent les Archanges, membres du Conseil des Dix, qui règnent sans partage sur leur territoire, viennent ensuite les anges et enfin les vampires. Ces derniers, des humains transformés, ont choisi de servir les anges en échange de l'immortalité. Mais lorsque certains vampires décident de s'enfuir pour goûter à la liberté, un groupe d'humains entre en scène.

Ce sont des chasseurs qui, pour le compte de la Guilde, traquent leurs proies afin de les remettre à leurs maîtres ailés.

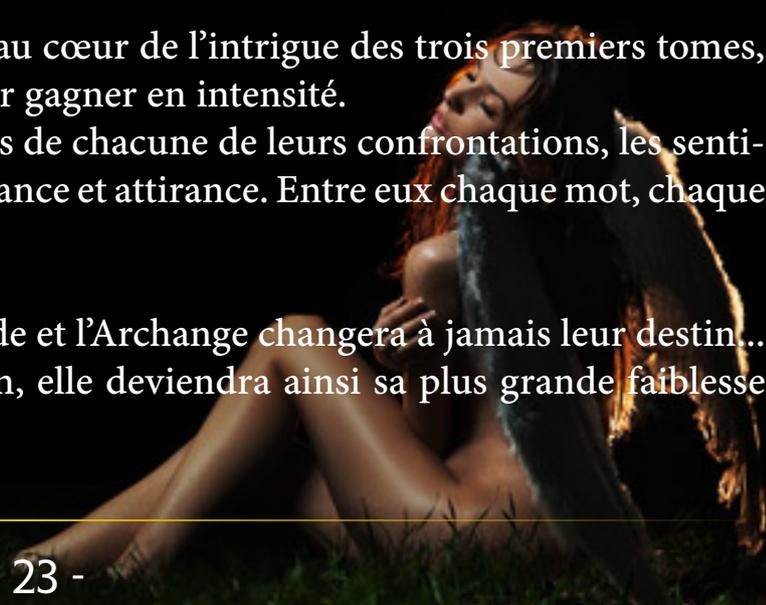
Parmi ces chasseurs, Elena Devereaux est la meilleure. Ses capacités exceptionnelles l'amènent à rencontrer le puissant Archange de New-York, Raphael, pour le compte duquel elle devra accomplir une mission particulièrement périlleuse : débusquer une proie redoutable, un Archange déchu et assoiffé de sang.

Archanges, vampires et Chasseurs de la Guilde...

Le couple formé par Raphael et Elena est au cœur de l'intrigue des trois premiers tomes, au cours desquels leur relation évolue pour gagner en intensité.

Dans le premier volet, nous nous délectons de chacune de leurs confrontations, les sentiments qu'ils éprouvent oscillent entre méfiance et attirance. Entre eux chaque mot, chaque geste à son importance.

La rencontre entre la chasseuse de la Guilde et l'Archange changera à jamais leur destin... Elena rendra notre Archange plus humain, elle deviendra ainsi sa plus grande faiblesse mais peut-être aussi sa force.



« Elle prit une profonde inspiration et recula avant de se tourner pour lui faire face. L'impact la toucha comme si on l'avait physiquement frappée. Il était... « beau ». Ses yeux d'un bleu si pur... C'était comme si un artiste céleste avait écrasé des saphirs dans sa palette de couleurs et avait ensuite colorié les iris de l'Archange avec le plus fin des pinceaux. »

Une des grandes forces de cette série réside dans la qualité des personnages. Les Archanges sont bien éloignés des créatures célestes telles que nous nous les représentons traditionnellement. Ils sont certes d'une beauté envoûtante, mais ils sont aussi impitoyables, terrifiants. Chez eux les défauts si répandus chez les humains semblent exacerbés. Jalousie, indifférence, lutte de pouvoir caractérisent leurs relations.

Raphael est magnifique mais aussi arrogant et cruel. C'est un être fascinant dont le charme magnétique agit tant sur l'héroïne que sur les lectrices.

Elena est une femme dotée d'une grande force morale, courageuse et déterminée mais son passé la rend aussi vulnérable. Face à la beauté glacée de l'Archange, la chasseuse de la Guilde résiste, elle refuse de se laisser manipuler ou dominer.

Ce couple n'est pas le seul à nous séduire bien au contraire : les personnages secondaires sont d'une grande richesse. Nous découvrons ainsi les autres chasseurs, compagnons si attachants d'Elena, mais aussi la garde rapprochée de Raphael constituée de sept membres, anges et vampires, tout aussi fascinants que leur maître. Leur passé nous est peu à peu dévoilé, et l'auteure laisse délibérément planer le mystère sur ces hommes ce qui laisse présager une suite captivante.

La série *Chasseuse de vampires* est un savant mélange de violence et de sensualité, d'action et d'érotisme, le tout agrémenté de passages particulièrement poétiques.

Ne résistez pas ! Abandonnez-vous entre les ailes de l'Archange de New-York.

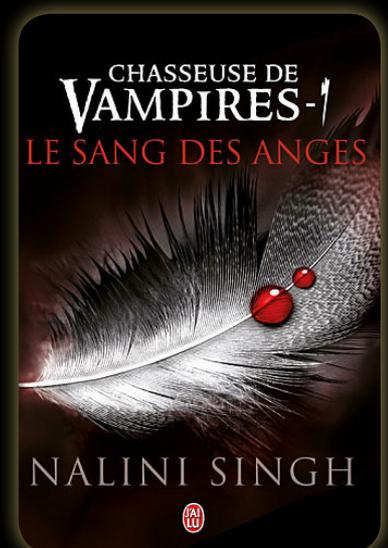
Tome 1 : Le sang des Anges

Je suis Elena Deveraux et j'ai beau être la meilleure chasseuse de vampires du moment, je ne suis pas sûre d'être à la hauteur de mon prochain job. Mon employeur étant le terrifiant Raphael, Archange à la beauté redoutable, je n'ai aucun droit à l'erreur... même si c'est mission impossible.

Cette fois, ce n'est pas un simple vampire rebelle que j'ai à chasser. C'est un Archange déchu. Quand les Archanges jouent, les mortels cassent.

Tome 2 : le souffle de l'Archange

Après un an de coma, je me suis réveillée pour constater... que j'étais devenue un ange. Continuer mon job de chasseuse de vampires ? Difficile, mais pas



impossible. À condition que je parvienne à faire comprendre à mon Archange préféré, Raphael, que je ne suis pas à sa botte. Enfin, si c'était mon seul problème, je m'en sortirais... mais voilà que Lijuan vient de péter les plombs. Direction Beijing, de nouveau à la poursuite d'un Archange timbré. Qui m'aime me suive !

Tome 3 : La compagne de l'archange



Un vampire a attaqué une école de jeunes filles - un assaut d'une rage violente et absolue - et ce n'est que le premier acte. La soif de sang se répand de vampire en vampire, menaçant de transformer les rues en bains de sang. C'est alors que Raphael lui-même commence à montrer des signes d'une rage incontrôlable, tandis que d'inexpliquables tempêtes assombrissent le ciel de la ville et que la terre elle-même se met à trembler.

Les présages sont brusquement tout à fait clairs.

Une ancienne et malveillante immortelle se réveille. Les vents violents soufflent son nom : Caliane. Elle est revenue réclamer son fils, Raphael. La seule chose qui se tient sur son chemin : Elena, la compagne qui doit être détruite...

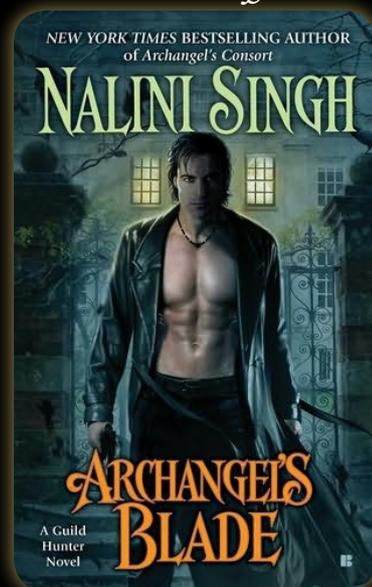
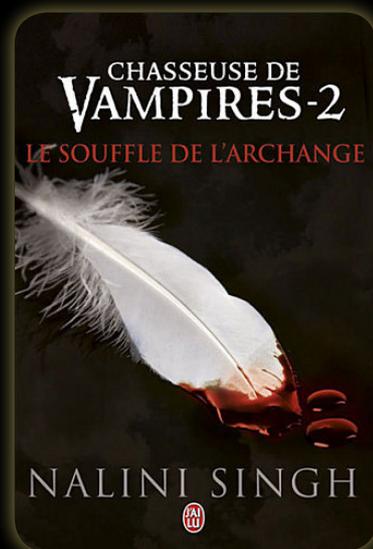
Tome 4 : Archangel's blade

Cette tête coupée, marquée d'un tatouage distinctif sur la joue, aurait dû être une affaire de la Guilde ; mais les instincts du vampire Dmitri, aiguisés par des siècles d'existence, le forcent à prendre le contrôle de ce cas.

Il y a quelque chose d'étrange à sa mort, quelque chose qui trahit des siècles d'un long passé ... Mais le besoin qu'a Dmitri de découvrir la vérité n'est rien comparé à la force de sa réaction face à la chasseuse assignée pour déchiffrer le tatouage.

Rescapée d'une attaque sauvage qui lui a presque coûté la vie, Honor est tout sauf prête à se retrouver face à face avec un vampire séducteur, le bras droit d'un archange, et qui affiche sa cruauté avec la même arrogance que sa mortelle sensualité. Ce même vampire qui a été son obsession secrète depuis le jour où elle fut assez âgée pour comprendre les émotions, inexplicables et violentes, qu'il éveillait en elle.

Tandis que le simple désir se change en un besoin qui pourrait tous deux les détruire, il devient évident que le passé ne restera pas enterré. Quelque chose est en chasse... et il ne s'arrêtera pas avant de ramener un sanglant cauchemar à la vie, une fois de plus.



- PSI CHANGELING -

Lorsque le premier tome des Psi Changeling paraît en 2006, Nalini Singh était loin de se douter où l'entraînerait cet univers. Cinq ans plus tard, déjà dix tomes et trois nouvelles viennent composer sa toute première série de romance paranormale, et le onzième volet paraîtra en VO, en 2012.

Nalini Singh nous dépeint un monde étrange et envoûtant, un monde où coexistent trois espèces – Humains, Psis et Changelings – aussi différentes les unes que les autres, et qui vont pourtant se retrouver parfois liées... de la plus sensuelle des façons.

Original et novateur, l'univers de Nalini Singh regorge de personnages intrigants et hauts en couleurs, d'êtres brisés qui tentent de survivre dans un monde sans pitié, où les faibles doivent être protégés pour survivre et où le danger est partout.

Les Psis

Dotés de pouvoirs mentaux extrêmement puissants, les Psis dominant le monde. Ils sont reliés entre eux par le PsiNet, une « toile » d'où ils puisent leur énergie mentale. Pouvoirs télékinésiques, dons de clairvoyance, télépathes... Leurs capacités sont multiples et évaluées selon un grade sur une échelle de 10.

En 1979, le Conseil lança le programme « Silence ». Leur but : conditionner les Psis dès leur plus jeune âge à ne plus rien ressentir. Cette mesure extrême fut officiellement prise en réaction au nombre grandissant de Psis devenus défectueux.

Désormais froids, insensibles, calmes, les Psis obéissent aux ordres qui leur sont donnés et ne ressentent aucune émotion. Sous l'autorité du Conseil, composé de 7 des plus puissants Psis Cardinaux qui existent au monde, ces êtres fonctionnent selon un ordre parfaitement réglé.

Plus de cent ans après le lancement de « Silence », le programme n'a pourtant pas réussi à effacer totalement les sentiments de leur race. Ceux qui sont différents sont obligés de cacher leurs « déficiences » afin de ne pas subir la rééducation, un sort pire que la mort.

Mais dans les recoins les plus sombres du PsiNet se cachent des rebelles au sein du système...

Les Changelings

Les Changelings peuvent être assimilés à des métamorphes. Capables de se transformer en animaux quand ils le désirent, ils vivent au sein de meutes d'une même espèce et jonglent entre leurs parts humaine et animale. Les meutes ont une hiérarchie bien définie, où la force et la dominance prévalent.

Les Changelings ont également la particularité de se lier pour la vie lorsqu'ils trouvent celle ou celui qui leur est destiné.

Deux meutes sont particulièrement importantes dans cette série :

DarkRiver

Il s'agit d'une des plus puissantes meutes de léopards. Ils contrôlent San Francisco et ses environs.

À leur tête, Lucas Hunter (*Esclave des sens*, tome 1), devenu l'Alpha à l'âge de 23 ans, il est le Chasseur de la meute.

Afin de protéger les siens, il est épaulé de cinq Sentinelles – choisies parmi les membres les plus puissants de la meute :

- **Nate est lié à Tamsyn, la guérisseuse de la meute** (*Beat of temptation*, préquel),
- **Vaughn** (*Vision torride*, tome 2),
- **Clay** (*Mine to possess*, tome 4),
- **Dorian** (*Hostage to pleasure*, tome 5)
- **Mercy** (*Branded by fire*, tome 6).

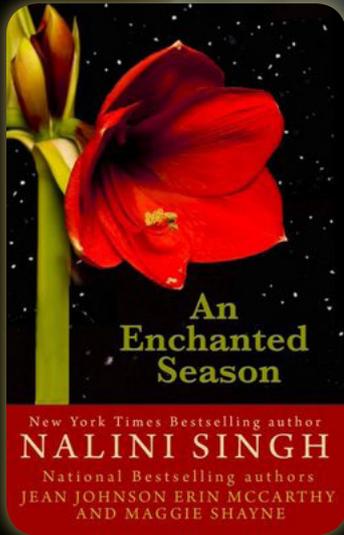
SnowDancer

Les SnowDancers sont dirigés par Hawke (*Kiss of snow*, tome 10), devenu l'Alpha à l'âge de quinze ans, alors que la meute était particulièrement affaiblie. Ils forment aujourd'hui la plus grande meute de Changelings de tous les États-Unis.

Ces loups sont particulièrement reconnus pour leur force, leur violence et leur férocité. Ils veillent farouchement les uns sur les autres.

Parmi les SnowDancer, la famille Kincaid joue un rôle central dans la série. Si Riley est un des lieutenants de la meute (*Branded by fire*, tome 6), Drew (*Play of passion*, tome 9) représente les yeux et les oreilles de l'Alpha au sein des leurs. Quant à Brenna, la plus jeune de la fratrie, elle a vécu une épreuve particulièrement traumatisante aux mains d'un Psi qui l'a laissée profondément marquée (*Caressed by ice*, tome 3).

Fait notable, la meute est également le repaire d'une famille de Psys, les Lauren. Afin d'éviter la rééducation, Judd (*Caressed by ice*, tome 3) et Walter ont mis leur famille en sécurité en coupant tous leurs liens avec le PsiNet.



Préquelle : Beat of temptation

La jeune Tamsyn a toujours tenu une place particulière dans le cœur de Nate, un puissant membre de la meute. Mais en tant que mâle léopard dominant, Nate est bien plus expérimenté et ne souhaite pas piéger Tamsyn dans les demandes intenses du lien nuptial - un lien guidé par les instincts animaux - alors qu'elle a à peine eu la chance de devenir une femme. Mais Tamsyn sait ce qu'elle veut pour Noël, et elle va tout faire pour l'avoir...

Tome 1 : Esclave des sens

Dans un monde où les émotions sont interdites, les Psys punissent toute forme de désir. Sascha Duncan fait exception à la règle. Lucas Hunter est un métamorphe avide de sensations. Il est bien décidé à trouver le meurtrier qui a tué sa compagne de meute. Sascha sera son ticket d'entrée... Il découvrira vite que cette Psy en apparence froide comme la glace est capable d'éprouver des émotions... et qu'elle fascine l'animal en lui. Pris au milieu de leurs deux univers en conflit, Lucas et Sascha doivent jouer leurs rôles... ou tout sacrifier pour goûter au plaisir interdit.



Tome 2 : Vision torride

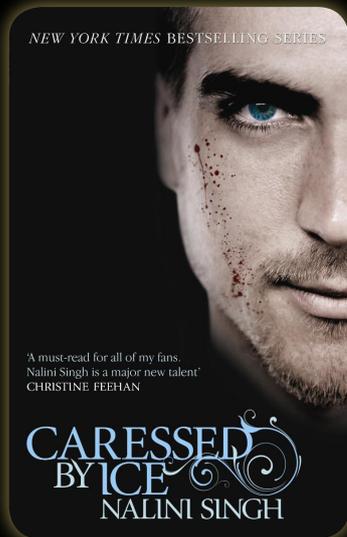
Vaughn d'Angelo peut prendre la forme d'un homme ou d'un jaguar. Sa part animale ne peut résister à Faith, cette femme qui possède le rare talent de prédire l'avenir. L'instinct du jaguar lui souffle qu'il doit faire sien cette femme qu'il trouve si fascinante, et l'homme n'est pas de taille à lutter. Mais, alors que Vaughn a faim de sensations et souhaite satisfaire Faith de toutes les manières possibles, la passion risque de porter le coup de grâce à la santé mentale vacillante de celle-ci. Et d'autres Psys comptent bien utiliser le talent de Faith à leur avantage...



Tome 3 : Caressed by ice (sortie le 23 mars 2012 chez Milady)

En tant que Flèche, un soldat d'élite dans les rangs du Conseil Psi, Judd Lauren a été forcé de commettre de terribles actes au nom de son peuple. Désormais dissident, ses sombres capacités ont fait de lui le plus meurtrier des assassins - froid, sans pitié, sans la moindre émotion. Jusqu'à ce qu'il rencontre Brenna...

Brenna Shane Kincaid était une innocente avant d'être capturée et d'avoir son esprit violé par un serial killer. Le sens du mal est si profondément ancré en elle qu'elle craint de devenir elle-même une meurtrière.



C'est alors que le premier corps est découvert, victime d'une folie familiale. Judd est son seul espoir, et pourtant son côté sensuel Changeling se rebelle contre l'inhumanité de sa personnalité, même si le désir explose entre eux. Choquante et pure, leur passion est un danger qui ne menace pas seulement leurs cœurs, mais aussi leurs vies.

Tome 4 : Mine to possess

Clay Bennett est une puissante sentinelle de DarkRiver, bien qu'il ait grandi dans les quartiers pauvres avec sa mère humaine et n'ait jamais connu son père Changeling. Jeune garçon sans aucun lien avec la meute, il a tenté d'étouffer sa nature animale. Il a échoué... et commis le plus

extrême acte de violence, tuant un homme et perdant ainsi sa meilleure amie, Talin. Tout ce qui restait de bon en lui est mort le jour où il a cru qu'elle, aussi, était morte.

Talin McKade a survécu de justesse à une enfance baignée dans le sang et la terreur. Désormais, un nouveau cauchemar vient envahir sa vie – les gamins des rues qu'elle protège disparaissent et sont retrouvés morts. Déterminée à les maintenir en sécurité, elle rouvre les sombres secrets de son cœur et retourne demander de l'aide à l'homme le plus fort qu'elle connaisse...

Clay a déjà perdu Talin une fois. Il ne la perdra pas à nouveau. Dans leur course pour sauver les innocents, Clay et Talin devront faire face aux vérités de leur passé... ou perdre tout ce qui a, un jour, compté pour eux.



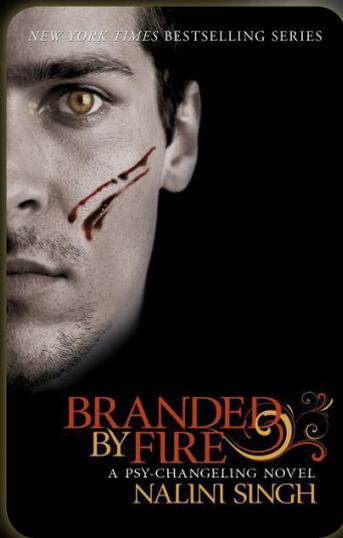
Tome 5 : Hostage to pleasure

Séparée de son fils et forcée à créer un implant neural qui signifierait l'asservissement effectif de sa race, Ashaya Aleine est la parfaite Psi – calme, froide, sans émotions... ou tout du moins en surface. À l'intérieur, elle mène une bataille désespérée pour sauver son fils et échapper au froid vicieux du PsiNet. Mais quand la fuite devient possible, elle ne la mène pas à la sécurité, mais au danger mortel de l'étreinte d'un sniper.

Dorian Christensen, le sniper de DarkRiver, a perdu sa sœur aux mains d'un tueur Psi. Bien qu'il ne puisse muer dans sa forme animale, son léopard vit en lui. Et la rage du léopard face à cette perte brutale est une obscurité qui réclame vengeance. Tomber amoureux d'une Psi n'a jamais fait partie de ses plans. Mais chargé de la protection d'Ashaya et de son fils, il découvre que la passion peut parfois changer les règles...

Tome 6 : Branded by fire

Bien que la sentinelle de DarkRiver, Mercy, ressente la pression de se lier, elle résiste sauvagement lorsque Riley Kincaid, un lieutenant de la meute des SnowDancer, tente de la posséder. Le pro-



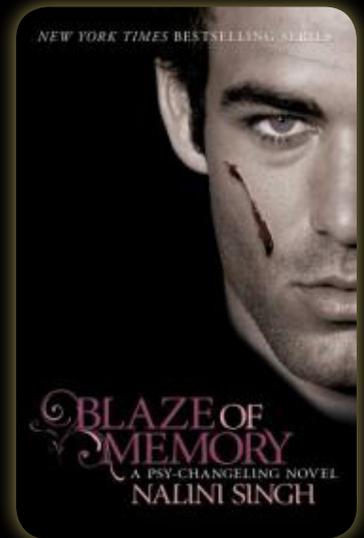
blème n'est pas simplement qu'il la pousse délibérément dans ses retranchements, le problème est qu'il est un loup, elle est un félin, et ils sont tous deux habitués à être dominant.

Mais quand un brillant chercheur Changeling est kidnappé sur le territoire de DarkRiver, Mercy et Riley doivent travailler ensemble afin de traquer le jeune homme – avant que ses mystérieux ravisseurs ne décident qu'il ne leur est plus d'aucune utilité. En chemin, les deux dominants découvriront que se soumettre à un autre ne signifie pas seulement une menace de mort, mais dévoile une passion si pure qu'elle les laissera tous deux marqués par le feu.

Tome 7 : Blaze of memory

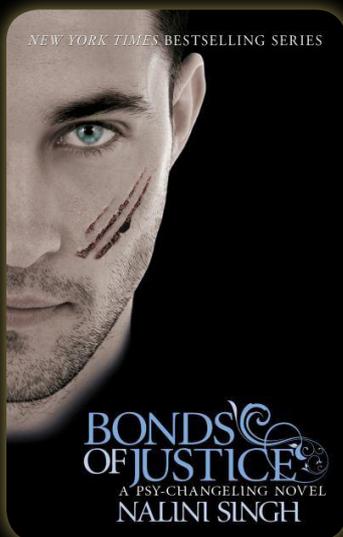
Dev Santos l'a découverte inconsciente et battue, sans souvenir de qui elle est. Tout ce qu'elle sait est qu'elle est dangereuse. Chargé de protéger les secrets les plus vulnérables de son peuple, Dev est lié par le devoir d'éliminer toute menace. C'est une tâche qu'il n'a jamais hésité à accomplir... jusqu'à ce qu'il se retrouve lui-même attiré par une femme qui pourrait se révéler l'arme la plus insidieuse de l'ennemi.

Dénuée de ses souvenirs par un mystérieux oppresseur et programmée pour mener à bien des meurtres de sang-froid, Katya Haas se bat désespérément pour garder sa santé mentale. Son seul espoir réside en Dev. Mais comment peut-elle espérer gagner la confiance d'un homme qui pourrait très bien être sa prochaine cible ? Car dans ce jeu, l'un des deux doit mourir...



Tome 8 : Bonds of justice

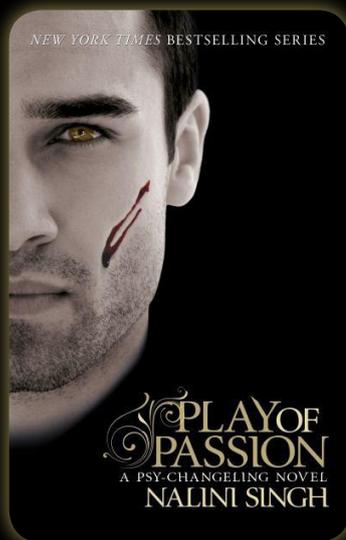
Max Shannon est un bon flic, l'un des meilleurs de New York. Né avec un bouclier naturel qui le protège des invasions mentales Psis, il sait qu'il a peu de chance d'avancement dans un univers dominé par ces êtres. Le dernier cas auquel il s'attendait être assigné est bien le meurtre visant un proche d'un Conseiller Psi. Et la dernière femme qu'il imaginait l'assujettir de la plus sensuelle des manières, une Psi au bord d'une catastrophique fracture mentale...



Sophia Russo est une Psi-Justice, maudite par la faculté de retrouver les souvenirs des hommes et des femmes si tordus que même les policiers les plus expérimentés gardent leur distance. Désignée comme lien entre Max et les Psis, elle se retrouve elle-même fascinée par cet humain, son cœur glacé menaçant de se dégeler en proie avec des émotions interdites. Son esprit rempli de cauchemars d'autres personnes, d'autres démons qui ne sont pas les siens, elle se tient à la frontière entre santé mentale et une obscurité qui la pressent de faire justice de ses propres mains, de devenir

le juge, le jury... et l'exécutrice.

Tome 9 : Play of passion



En tant que traqueur de la Meute des SnowDancer, c'est à Drew Kincaid qu'il revient de brider les Changelings qui ont perdu le contrôle de leur moitié animale – même s'il s'agit de tuer ceux qui sont allés trop loin. Mais rien dans sa vie ne l'avait préparé à la bataille qu'il doit désormais mener pour gagner le cœur d'une femme qui enflamme son corps et menace d'asservir son loup.

Le lieutenant Indigo Riviere n'autorise pas facilement les privilèges du contact rapproché, particulièrement ceux d'une nature sensuelle - et la dernière personne par qui elle s'attendait à être attirée est le mâle le plus joueur et diabolique de la tanière. Sa raison lui dit de reculer avant que les flammes ne les réduisent tous deux en cendres, mais c'est sans compter la volonté de Drew.

Désormais, deux des loups les plus têtus des SnowDancer se retrouvent dans un jeu brûlant et sexy alors qu'un danger mortel rôde autour de leur foyer...

Tome 10 : Kiss of Snow

Depuis le moment où elle a quitté le PsiNet et intégré la meute des SnowDancer, Sienna Lauren a eu une faiblesse. Hawke. Alpha et dangereux, il la rend folle.

Hawke est habitué à marcher seul, ayant perdu la femme qui aurait dû être sa compagne il y a longtemps. Mais Sienna fascine son cœur, alors même qu'il se dit qu'elle est bien trop jeune pour gérer la violence sauvage du loup.

Puis Sienna change les règles et brusquement, il n'y a plus de distance, seule la plus intime des batailles entre deux personnes qui n'auraient jamais dû se rencontrer. Alors qu'ils s'arrachent les secrets de l'un et l'autre dans une tempête d'émotions pures, ils doivent aussi se préparer à un combat bien plus vicieux.



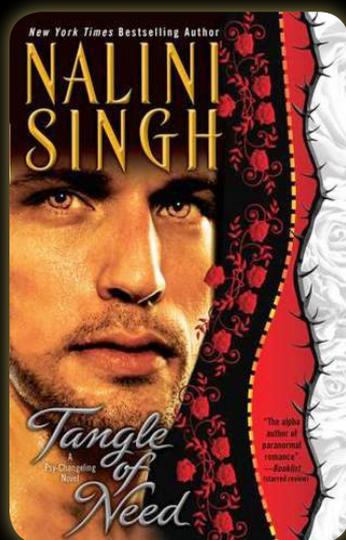
Un ennemi mortel est sur le point de détruire les SnowDancer, frappant chaque chose qui leur est chère, mais c'est le secret de plus noir de Sienna qui pourrait bien détruire la meute qui est devenue la sienne et l'alpha qui fait battre son cœur...

Tome 11 : Tangle of need

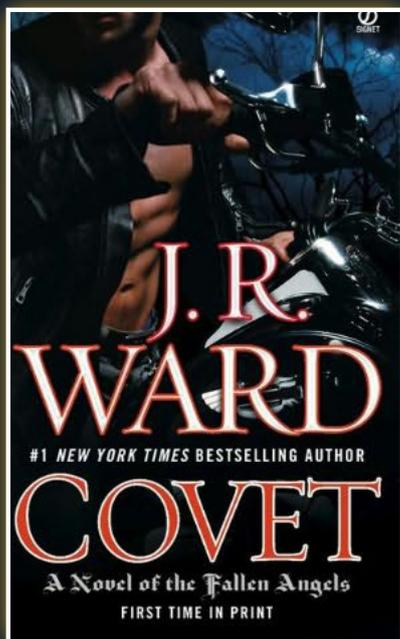
Alors que la guerre Psi fait rage, deux âmes blessées vont se retrouver au cœur de ce cataclysme. Ce tome figure Adria et Riaz, deux loups de la Meute des SnowDancer.

Adria a rompu avec son passé – un passé imprévisible et blessant en amour. Mais elle doit désormais faire face à une nouvelle complication dévastatrice : Riaz, lieutenant de la meute, déjà lié à une femme qui appartient à un autre.

Pour Riaz, l'attraction primaire qu'il ressent envers Adria est une trahison. Mais combattre cette attirance pourrait bien être une bataille perdue d'avance...



ET VOUS QUEL EST VOTRE PÊCHÉ ?



Sept péchés capitaux. Sept âmes à sauver. Voici la première bataille entre un sauveur qui ne croit en rien et un démon qui n'a rien à perdre.

La rédemption n'est pas un mot connu de Jim Heron. Sa spécialité : la vengeance. Et pour lui, le péché est relatif. Mais tout change lorsqu'il devient un ange déchu et se retrouve responsable du salut de sept âmes coupables des sept péchés capitaux. Et l'échec n'est pas une option.

Vin DiPietro a depuis longtemps vendu son âme à ses affaires, et il réussit bien dans cette voie – jusqu'à ce que le destin n'intervienne sous la forme d'un dur-à-cuir, chevauchant une Harley et qui se proclame son sauveur.

Il rencontrera alors une femme qui va lui faire remettre en question son destin, sa santé mentale, et son cœur – et il va devoir travailler avec un ange déchu afin de la conquérir et de sauver son âme.

Avec Covet, l'auteur s'essaie à la dangereuse tentative d'une nouvelle série. Il n'est en effet pas très aisé lorsqu'on connaît le succès de réitérer la chose ! Toutes sortes d'artistes ont tenté et beaucoup ont échoué. Tel n'est pas le cas de JR Ward qui nous concocte une recette aux petits oignons.

Dès le départ, elle nous présente la trame de son récit d'une façon simplissime ! Le bien et le mal luttent pour prendre possession de la Terre et, en bonne américaine qu'elle est, elle l'illustre tel un match de foot américain où les deux équipes envoient leur meilleur quarterback. C'est donc dans ce livre que nous sont présentés les champions des deux camps.

Pour le bien, c'est Jim Heron, un maçon au passé trouble qui est choisi. Il a 7 âmes à préserver du démon, s'il y parvient la Terre sera sauvée, s'il échoue ...

Pour le mal ... Le doute plane. Qui est ce quarterback ? Nous ne l'apprenons pas de suite. Ce qui est normal, il serait trop facile pour notre héros d'identifier son ennemi dès les premières pages.

La première âme que Jim doit sauver est celle de Vin Di Pietro, son employeur. Riche, puissant, une compagne amoureuse, tout semble être parfait pour lui et pourtant ... Ici, on notera l'amitié particulière qui naîtra entre les deux hommes, une amitié virile teintée de respect. Bien sûr une femme entrera dans l'équation, une femme particulière que l'on a, à l'instar de Vin, envie de protéger.

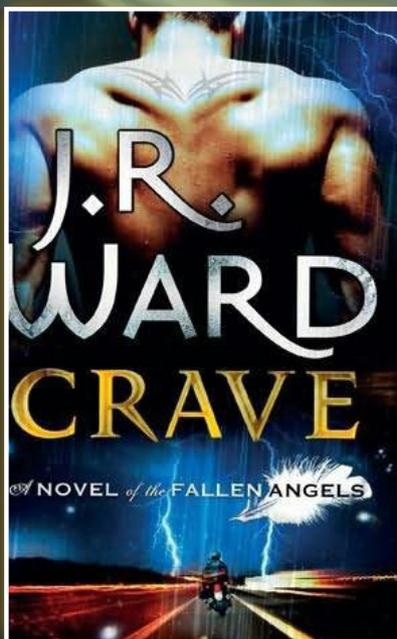
La lutte du bien contre le mal est un thème éculé de la littérature mais le talent de JR Ward fait la différence. Elle distille dans son récit de l'humour, de la tendresse mais aussi de la violence voire du gore. Et que dire de certains personnages secondaires.

Au final, une lecture passionnante et dont on sait avec certitude qu'elle aura une fin. Il n'existe en effet que sept péchés capitaux ...

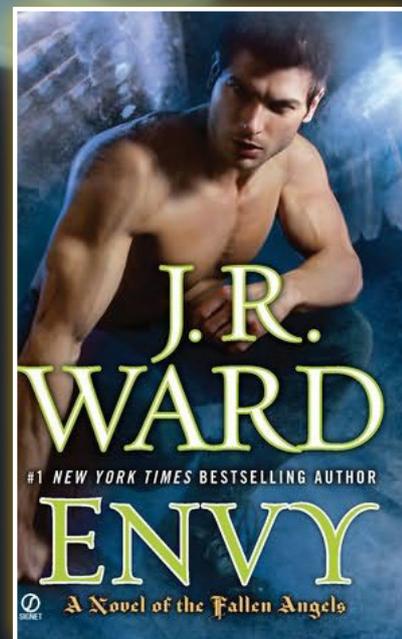
Patience

The fallen angels

Tome 2 : Crave



Tome 3 : Envy



Tome 4 : Rapture Sortie de la VO en 2012

Julie James

ou la reine de la comédie romantique contemporaine



Julie James est une nouvelle venue dans le paysage de la romance contemporaine francophone, mais elle connaît déjà un large succès, aussi bien outre Atlantique qu'en France où nous l'avons découverte avec *Mon ange gardien* puis *Conflits, amour et préjugés*. Avant de se tourner vers l'écriture, Julie James travaillait comme avocate dans un grand cabinet. Passionnée par le cinéma et la lecture, elle s'est mise à écrire des comédies romantiques pour notre plus grand plaisir. Ses œuvres sont un cocktail d'humour, de romance et d'intrigue pour certains, et son style rafraîchissant a très certainement contribué à sa popularité auprès des lectrices.

Il ne fait aucun doute que son ancienne profession a influencé ses écrits puisque la plupart de ses personnages ont un lien avec le monde du Droit et de la Justice. D'ailleurs, Julie James ne cache pas s'être inspirée de son vécu et de son métier pour élaborer la trame de ses romans. Ainsi, son deuxième livre, *Conflits, amour et préjugés*, est né de son expérience dans un grand cabinet d'avocats où la concurrence était rude.

L'auteure connaît bien le milieu judiciaire et policier, et maîtrise donc parfaitement son sujet, ce qui apporte du réalisme au contexte de ses romans.

Les éditions J'ai lu ont misé sur Julie James pour enrichir leur collection Promesses et le pari semble réussi puisque ses deux premiers romans ont été accueillis favorablement par la critique, et d'autres livres de l'auteure sont d'ores et déjà annoncés pour l'année 2012.

Son prochain roman à paraître dans la collection Promesses est une comédie romantique qui s'intitule *L'homme le plus sexy*. Il s'agit du premier livre écrit par l'auteure et sa parution est prévue pour le 18 janvier 2012.

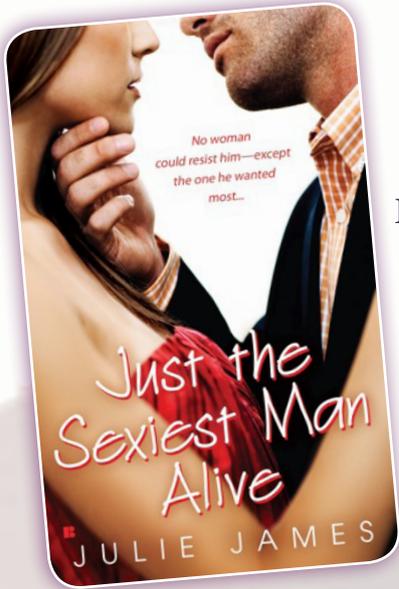
En voici un résumé qui devrait vous faire saliver :

Tranquille. Calme. Sereine.

Rien ne peut déconcerter Taylor Donovan. Dans la salle d'audience, elle ne laisse jamais l'opposition voir son inquiétude. Dans sa vie personnelle, elle ne laisse aucun homme l'ébranler – pas même son ex-fiancé trompeur. Ainsi, lorsqu'elle est affectée au coaching de l'homme le plus sexy pour son rôle dans son prochain gros thriller, elle refuse de succomber aux charmes du voleur de cœur hollywoodien. Même si celui-ci se trouve être LE Jason Andrews.

Sûr de lui. Célèbre. Irrésistible.

Jason Andrews est habitué à voir toutes les femmes tomber à ses pieds. Quand Taylor Donovan lui bat froid, il est abasourdi. Elle ne ressemble à aucune femme qu'il a rencontré jusqu'ici :



indifférente aux feux de la rampe, apparemment immunisée contre ses avances, et plus terrible encore, capable de lui dire non. Elle représente le défi parfait. Et plus elle le rejette, plus il commence à réaliser qu'elle pourrait juste être... la femme parfaite.

Dans ce roman, nous retrouvons une héroïne qui évolue dans le milieu juridique puisque, tout comme Payton dans *Conflits, amour et préjugés*, Taylor est une brillante avocate spécialisée dans les affaires de harcèlement sexuel. Le héros, Jason Andrews, a été élu l'homme le plus sexy du moment et c'est une célèbre star de cinéma adulée par des milliers de fans, ce qui l'a rendu quelque peu arrogant. Taylor va être embauchée pour préparer Jason à son nouveau rôle. Mais entre les caprices de l'acteur et l'attrance qu'elle ressent pour lui, leur collaboration ne s'annonce pas de tout repos.

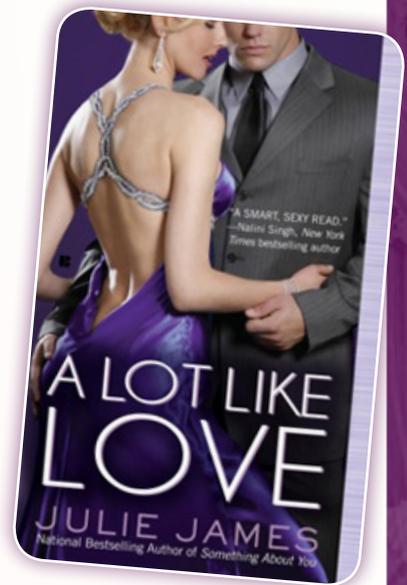
Le quatrième roman de l'auteure sera édité par J'ai lu le 4 avril 2012 et s'intitulera *Rendez-vous à risques* (A lot like love).

Le FBI veut sa coopération.

En tant que fille d'un milliardaire et propriétaire de la meilleure boutique de vins de la ville, Jordan Rhodes est invitée à la plus exclusive des fêtes de Chicago. Mais il y a seulement une fête que le FBI veut faire s'effondrer : celle du collecteur de fonds de l'œuvre de charité d'un restaurateur célèbre, à qui il arrive aussi de blanchir de l'argent. En échange de la libération de prison de son frère, Jordan va s'y rendre avec un partenaire choisi par le Bureau.

L'agent McCall la veut juste. En tant que meilleur agent sous couverture de Chicago, Nick McCall a une règle : ne jamais s'impliquer personnellement. Ce rendez-vous avec Jordan Rhodes est simplement une mission - ils sont tous les deux déterminés à réussir même s'ils ne peuvent pas être ensemble cinq minutes avant que le sarcasme et les étincelles ne commencent à fuser. Mais quand l'enquête de Nick est compromise, lui et Jordan n'ont aucun autre choix que celui de prétendre qu'ils forment un couple, et ce qui débutait comme une simple mission commence à se transformer en beaucoup plus...

Traductions réalisées par Julie-Ambre.



Dans ce roman, l'histoire se déroule à nouveau dans la ville de Chicago que l'auteure affectionne tant. Nous retrouvons ce qui fait le succès des œuvres de Julie James, à savoir un mélange de romance, d'humour et d'intrigue policière.

Julie James est la révélation de l'année 2011 en matière de comédies romantiques contemporaines et tout laisse à penser que nous n'avons pas fini d'entendre parler d'elle dans les mois à venir. En effet, avec ces deux nouvelles parutions disponibles à partir du mois de janvier prochain, l'année 2012 s'annonce sous les meilleurs auspices pour l'auteure mais aussi pour ses lecteurs.

PERLE

LES MUST-READ DE BDP EN ROMANCE

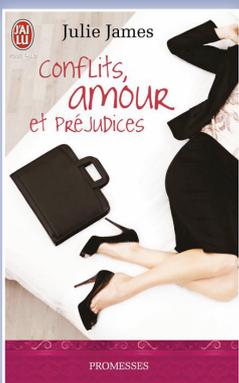
Parutions de septembre à novembre 2011



Le premier tome d'un univers original, à la fois intelligent et sensuel, qui vous entraînera au milieu de changeling fascinants. Attention à ne pas vous faire mordre ! Dans un monde où les émotions sont interdites, les Psys punissent toute forme de désir. Sascha Duncan fait exception à la règle. Lucas Hunter est un métamorphe avide de sensations. Il est bien décidé à trouver le meurtrier qui a tué sa compagne de meute. Sascha sera son ticket d'entrée... Il découvrira vite que cette Psy en apparence froide comme la glace est capable d'éprouver des émotions... et qu'elle fascine l'animal en lui. Pris au milieu de leurs deux univers en conflit, Lucas et Sascha doivent jouer leurs rôles... ou tout sacrifier pour goûter au plaisir interdit.

Une relation épistolaire émouvante qui se transforme rapidement en histoire d'amour intense, bref, une fin en beauté pour la saga des Hathaway.

Discrète et authentique, Beatrix Hathaway s'est toujours sentie plus à l'aise dans la nature que dans une salle de danse. Si elle a auparavant participé à la saison londonienne, sa beauté classique n'a pas enflammé les beaux partis de la capitale. Désabusée, la jeune femme s'est persuadée que jamais elle ne rencontrerait l'amour. Pourtant, la plus entêtée des soeurs Hathaway devra-t-elle consentir à épouser un homme ordinaire pour éviter le célibat ?

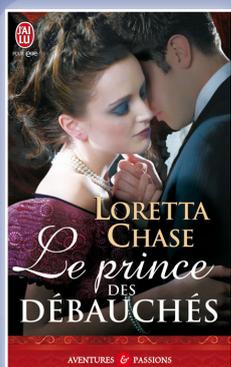


Un homme, une femme, un job... La guerre des sexes version avocats et associés mais quand l'amour s'en mêle cela nous offre une comédie romantique pleine de charme et d'humour.

Payton Kendall, féministe convaincue, et J.D. Jameson, fils d'un juge de renom, sont radicalement différents et... rivaux. Avocats depuis huit ans dans un même cabinet à Chicago, ils vont être contraints de collaborer durant plusieurs semaines sur une importante affaire. Mais lorsqu'ils apprennent que seulement l'un des deux sera promu à l'issue de ce dossier, une véritable concurrence s'installe et la guerre des sexes peut alors commencer ! Jusqu'à ce qu'une irrésistible attirance, occultée depuis bien longtemps, s'éveille en eux...

Un bras de fer entre deux héros très subversifs, une passion à vous couper le souffle, un royaume à sauver... Tous les éléments sont réunis pour un Kresley Cole mémorable.

Elevée dans un monde violent et sans lois, Sabine, la sorcière des Illusions, vit sous le joug de son terrible beau-frère, Omort. Ce puissant sorcier, fou et sanguinaire, a autrefois volé le royaume de Rothkalina, dont il a dépossédé Rydstrom Woede, le roi Démon. Une prophétie prédit à Sabine que l'enfant qu'elle aura de Rydstrom pourra seul venir à bout d'Omort... N'hésitant pas une seconde, elle enlève Rydstrom. Car si elle veut échapper à Omort, qui la désire et la terrorise, Sabine doit accepter sa destinée... séduire le roi Démon.

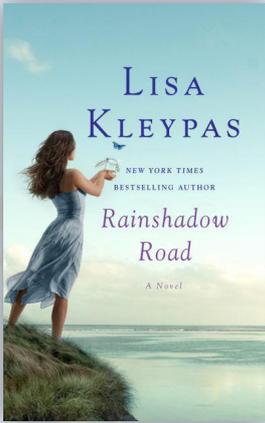


Un héros meurtri, une héroïne forte pour une romance immanquable !

Un démon ! « C'est ainsi qu'on décrit le marquis de Dain. Tout petit déjà, il était différent : chétif et fort laid. Son père, qui le détestait, voyait en lui l'oeuvre du diable. Adolescent, il a fait les quatre cents coups, avant de devenir celui qu'il est aujourd'hui : un libertin avide de sensations fortes. Et c'est ce dépravé qui tente d'entraîner dans la débauche Bertie, le jeune frère de Jessica Trent. Pas si elle a son mot à dire ! Aussi résolue que son frère est veule, la jeune femme part en guerre contre le marquis et, à sa grande stupeur, tombe sous son charme. Mais comment un homme qui se déteste si fort pourrait-il croire à l'amour d'une lady ?

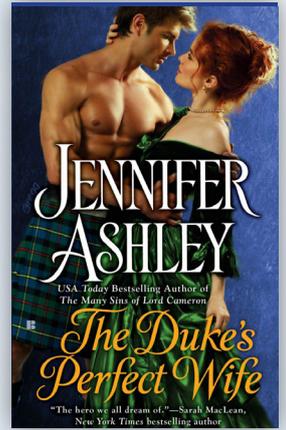
DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ATLANTIQUE...

2012 nous promet de belles surprises pour ce début d'année !



En romance contemporaine, après presque deux ans de silence, Lisa Kleypas revient pour le très très attendu deuxième tome de la série *Friday Harbor*. *Rainshadow Road* paraîtra en février.

Puis le très attendu – le 4ème volet de notre très chère famille MacKenzie. *The Duke's perfect wife*, de Jennifer Ashley, où nous retrouverons Hart MacKenzie dans la place du héros.



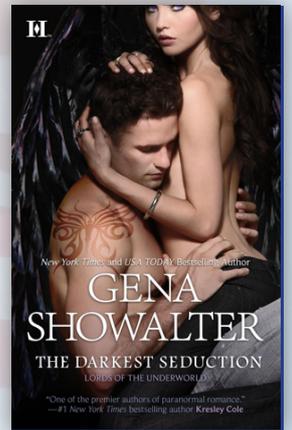
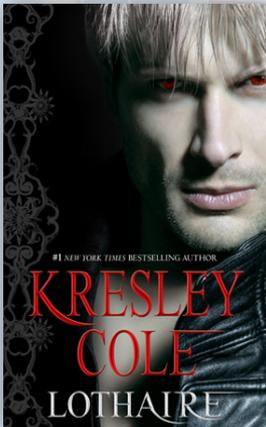
Passons à la romance paranormale, qui elle, est au top de sa forme !

Nalini Singh nous promet encore de grandes choses avec la sortie d'un recueil de nouvelles entièrement consacrées à l'univers de la *Chasseuse de Vampires*. *Angel's Flight* paraîtra en février.



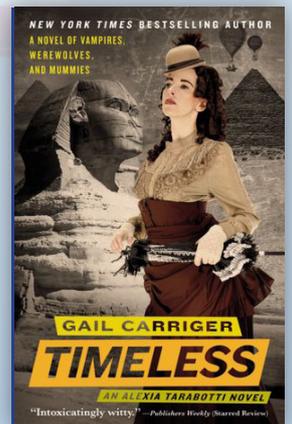
Lothaire, le 11ème tome de la série des *Immortels* de Kresley Cole paraîtra tout début 2012.

Le tant attendu neuvième tome des *Seigneurs de l'ombre* de Gena Showalter, concernant Paris et Sienna : *The darkest seduction* est prévu pour février.



Côté romance érotique, nous attendons avec impatience le 2ème tome de la série *Protectors, Nightfire*, de Lisa Marie Rice, qui sortira en février.

Et hors romance, le protectorat de l'ombrelle revient avec *Timeless*, le 5ème volet des aventures d'Alexia Tarabotti, en février.



Comment à l'hiver survivre

Dossier spécial livrophage affamée

n°2



Après le succès des 10 leçons de survie pour les livrophages affamées, le magazine préféré des lectrices avides de sensations fortes a décidé de vous faire plaisir à nouveau.

Nous savons de sources sûres que les 10 premières leçons, ainsi que les suivantes que vous pouvez retrouver sur le forum, ont déjà sauvé des vies ! Oui mesdames, il est possible de s'en sortir, même quand on a une PAL à faire pâlir un bibliothécaire.

Vos maris ne prennent pas soin de vous pendant l'hiver ? Eh bien soit ! Laissez-le à bouder dans son coin pensant que vous bichonnerez avec les articles d'hiver que nous avons sélectionné pour vous.

Attention les mirettes, vous allez en prendre plein les yeux...



D'ailleurs, il a été prouvé qu'une lecture intensive pouvait provoquer une fatigue des yeux. Il est important pour une livrophage affamée de prendre soin de ses globes oculaires. Sans eux, nous serions obligées de prendre une retraite anticipée de la lecture, ce qui serait un drame ! Voici donc les lunettes dernière tendance, du style chic sérieux.

Malgré un hiver assez doux, vous devez tout de même penser à bichonner vos mains. Des mitaines en intérieur et des moufles à l'extérieur ! Surtout, n'hésitez pas à essayer en magasin, car rien de pire que d'acheter des gants avec lesquels vous ne parvenez pas à tourner les pages ! Voici ceux que nous avons sélectionné, avec la petite crème pour les mains qui va avec.



Parce que vos romans aussi ont besoin de douceur, les membres de notre forum nous ont concocté tout un tas de protèges livres et de pochettes à livres ! Déclinables sous diverses formes, réalisables assez facilement, vous pouvez customiser vos livres qui ne risqueront pas de s'enrhumer !!

Voici des exemples :



Pour plus d'informations sur la réalisation de ces ustensiles, venez vite sur le forum où vous trouverez des tutoriels.

Il y a certaines choses dont une livrophage affamée ne doit jamais se séparer. Vous avez deviné ? Oui ? Naturellement que vous avez trouvé, car vous-même ne vous séparez jamais de vos marques pages favoris. Qu'ils soient en papier, plastifiés ou même en plume, ils prennent des allures de bijoux. Vous pouvez les acheter, mais aussi les fabriquer.

Et comme une livrophage affamée vient toujours en aide à ses copines, vous pouvez même en offrir à vos amies lectrices. Ce cadeau est toujours apprécié en période de grand froid !



Et contre le froid, quoi de mieux qu'une boisson chaude ? Afin que le goûter deviennent plus festifs, n'hésitez pas à visiter les pages des goodies des auteurs, qui ont parfois des boutiques. Voici donc la dernière tasses à la mode chez les amatrices de romance paranormale. Au Tea time, devenez une Valkyrie =p



Et pour vos nuits coquines, rendez-vous sur le site de Karen Marie Moning. Voici un avant goût.

Vous l'aurez compris, seules les plus fortes survivent à l'hiver. N'hésitez donc pas à vous munir d'un plaid chaud pour savourer votre lecture. Votre homme et vos enfants se moquent de vous ? Qu'importe. Rien ne vaut un bel instant de lecture. Et félicitations à toutes celles qui ont réalisé avec leur petites mains habiles ces objets utiles au quotidien. A bientôt pour de nouvelles aventures !

Crédits photo : Guizma, Mabi, Biscotte (<http://lescreationsdunebiscotte.blogspot.com>), Cecile5577 (<http://cecile5977.alittlemarket.com>)

Illustration : Guizma
Rédaction : Clotho

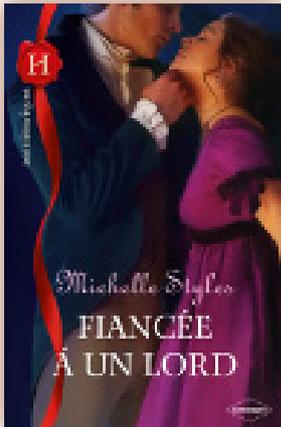
Liens commerciaux :

- <http://www.zazzle.com/karenmariemoning>
- <http://merch.kresleycole.com/>

APERÇU SUR LES PROCHAINES PARUTIONS EN ROMANCE

Angleterre, avril 1816.

N'importe quelle lady fuirait la compagnie du scandaleux lord Nicholas Lytton. Mais pas lady Serena qui, après un long exil en France, ignore tout de la réputation de débauché du séduisant lord. Sans compter qu'une seule chose lui importe : lever le voile du secret qui entoure ses origines et accéder à son héritage caché. Alors, si Nicholas est celui qui possède la clé de ce mystère, elle n'hésitera pas une seconde à lui demander son aide, quitte à compromettre sa réputation. Et puis, après tout, prend-elle vraiment un risque avec ce libertin dont le charme, le sourire, le regard brûlant la laissent totalement indifférente...

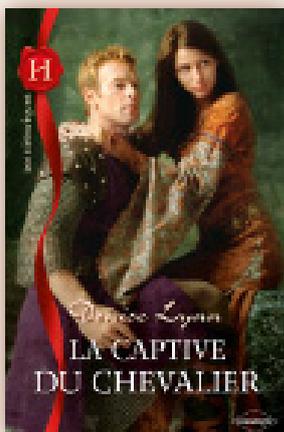
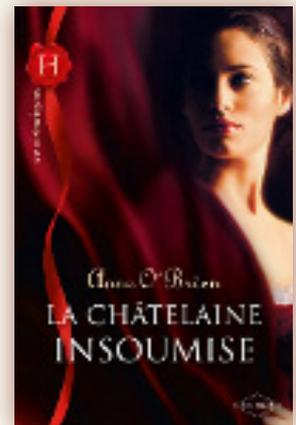


1837, Angleterre.

Louisa Sibson est bouleversée. Alors qu'elle pensait avoir tiré un trait sur son passé, elle tombe nez à nez avec lord Jonathon Fanshaw, le débauché qui, après l'avoir demandée en mariage pour l'attirer dans son lit, a eu la lâcheté de la faire chasser comme une vulgaire domestique. Heureusement, Louisa n'est plus une jeune fille naïve. Désormais, elle est une femme sûre d'elle, prête à tenir tête à ce séducteur. Mais elle ne s'attend pas à ce que Jonathan ose encore prétendre qu'il a des droits sur elle... et sur son corps. C'est pourtant ce qu'il fait : l'accusant d'avoir disparu sans explication — et d'oublier qu'elle est toujours officiellement sa fiancée —, il se met à évincer tous les prétendants de Louisa.

1158, Frontière entre l'Angleterre et le Pays de Galles.

Pour échapper au mariage que son cruel demi-frère veut lui imposer, Rosamund est prête à tout, y compris à braver le danger en se réfugiant près de la turbulente frontière galloise, dans un domaine mal situé mais bien à elle. Hélas ! à peine a-t-elle pris les rênes de son château que le farouche Gervais de Fitz Osbern s'en empare, arguant qu'il en est le seigneur légitime depuis toujours. Prise au piège, Rosamund refuse pourtant de céder devant le barbare et décide de saborder son autorité. Un jeu dangereux, de provocation et de séduction, dont elle ignore encore les conséquences...

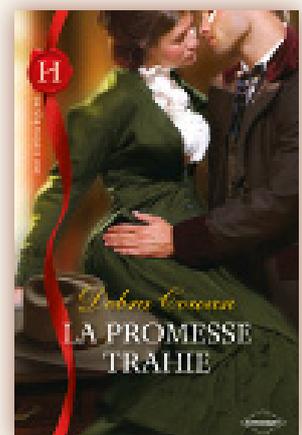


Hampshire, Angleterre, 1146.

Sauvée des griffes de ses ravisseurs par un chevalier inconnu, Marianne de Faucon tombe immédiatement sous le charme. Elle qui était destinée à une vie morne et sans attrait, et condamnée à un mariage arrangé, la voilà désormais en proie à une passion enflammée. Alors pas question pour elle de renoncer à cette chance inespérée de connaître le bonheur : Marianne est prête à tout pour provoquer l'amour de cet homme si désirable. Hélas, elle ignore encore que le hasard n'est pour rien dans leur rencontre... et qu'elle va devenir l'instrument d'une implacable vengeance.

Whirlwind, 1886.

Annelise est une jeune femme de sang-froid. Cependant, lorsqu'elle se penche sur l'homme blessé et inconscient qu'on vient de déposer aux portes de sa clinique en pleine nuit, elle est saisie de surprise. Car elle vient de reconnaître Matt — Matt Baldwin, son ex fiancé qu'elle évite depuis son retour à Whirlwind. L'homme qui, sept ans plus tôt, lui a tourné le dos alors qu'elle attendait un enfant de lui... Bouleversée par cette découverte, troublée malgré elle par des souvenirs passionnés, Annelise s'efforce de faire taire son ressentiment et de soigner Matt. Mais, déjà, elle redoute le moment où il reprendra connaissance...





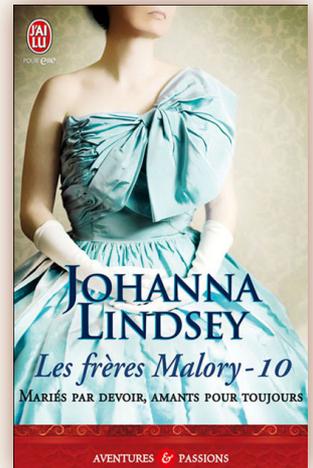
Seul l'orgueil empêche Meradyce de s'effondrer après la lutte inégale contre le barbare qui l'a faite prisonnière. L'orgueil, et la volonté absolue de protéger les enfants qui ont été enlevés en même temps qu'elle. Car elle ne se fait aucune illusion sur les intentions de son ravisseur, un Viking, l'ennemi du peuple auquel elle appartient : il sera sans pitié. Pour Meredyce, il n'y a donc qu'une seule solution : s'échapper, à tout prix. Mais pour ça, il lui faudra d'abord résister à la flamme troublante qui brûle dans les yeux du guerrier. Et ne pas se trahir elle-même...

Malgré la flamme troublante qu'elle voit brûler dans ses yeux de guerrier. Malgré l'intense désir qu'elle sent monter entre eux.

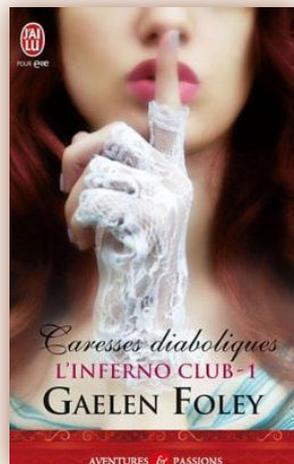
À Belize, depuis la disparition de son mari en pleine jungle, Seraphina vit sans le moindre sou... et est en charge de trois petites orphelines ! Quand elle reçoit une lettre d'Angleterre, adressée au père des fillettes, la chance semble lui sourire. Car l'enveloppe contient deux cents livres ! Bien décidée à les emmener chez leur oncle, Seraphina part pour Londres. Leur oncle... Carden Reeves, le plus célèbre libertin de toute la ville !



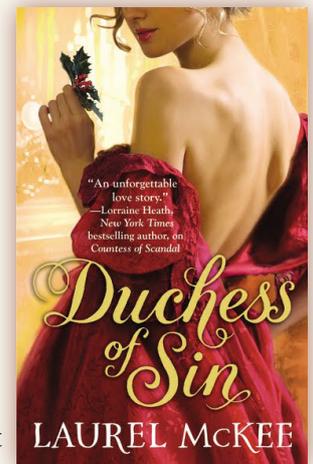
Il y a neuf ans, quand son père l'a fiancée de force à la fille d'un riche marchand londonien, Richard Allen a fui l'Angleterre, déterminé à diriger sa vie. Aux Caraïbes, où il a rejoint une bande de pirates, il a sillonné les mers sous une fausse identité. De retour à Londres, il rencontre une superbe jeune femme... qui n'est autre que Julia Miller, sa fiancée ! Et cette dernière va partir à l'aventure aux côtés du séduisant pirate lors d'un nouveau périple.



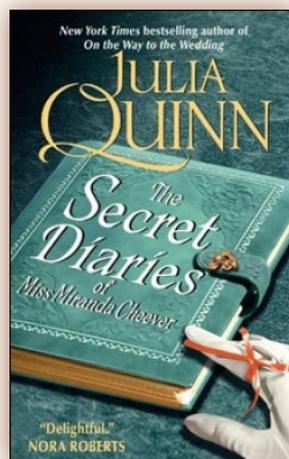
De retour à Londres après deux ans d'absence, le marquis de Rotherstone espère rétablir la réputation de sa famille en épousant une demoiselle exemplaire et en fréquentant la haute société. Quand on lui dresse la liste des jeunes célibataires, c'est Daphné Starling qui retient son attention. Le marquis ne peut résister à ses charmes, mais la jeune femme s'inquiète. Qui est-il vraiment et quel est ce lieu secret qu'il fréquente, surnommé l'Inferno Club ?



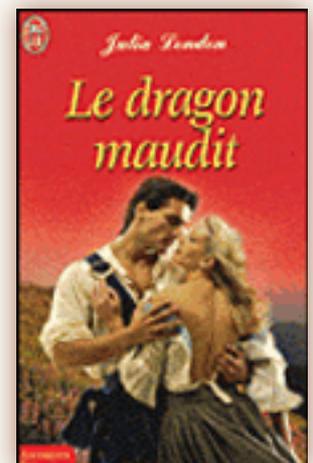
Irlande, 1799. Jeune femme frivole et espiègle, Anna Blacknall est d'une beauté sans pareil. Dans les salons de Dublin, elle est courtisée de tous et pourtant, elle ne peut se résigner à épouser l'un de ses prétendants. Quand elle se rend dans un club licencieux où est organisé un bal, elle se retrouve très vite dans les bras d'un mystérieux Irlandais, aux yeux émeraude. Et, bien qu'il soit masqué, son baiser passionné semble à Anna étrangement familier...



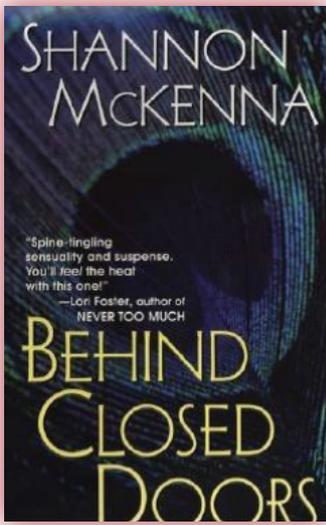
Après l'échec de son mariage, le vicomte Turner, est bien décidé à faire une croix sur l'amour. Il y a pourtant une femme susceptible d'éveiller son intérêt, une femme qu'il ne cesse de croiser ces derniers temps... Miranda Cheever, l'amie d'enfance de sa petite sœur. Miranda, la gamine insignifiante à qui Turner a autrefois offert un journal intime, en lui promettant qu'un jour elle deviendrait jolie. Miranda, aujourd'hui des plus séduisantes...



Écosse, 1449. Après dix ans dans l'armée, Liam Lockhart rentre chez lui, auprès d'une famille pauvre et démunie. Depuis des siècles, la lignée des Lockhart fonde tous ses espoirs dans une légende... Celle d'une statuette antique, un dragon d'or incrusté de rubis. Apparemment, elle serait aujourd'hui aux mains des Anglais. Aller à Londres et la voler, voilà la mission de Liam. Une tâche bien difficile qui se corse quand il croise la belle Ellen Farnsworth...

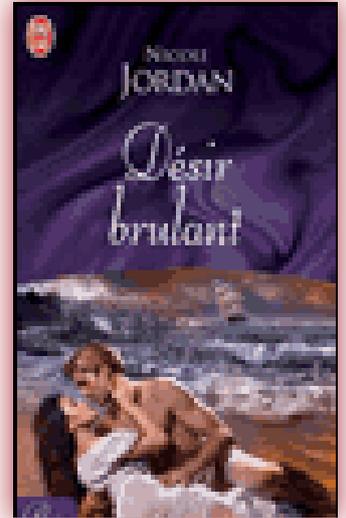


Romance érotique



Expert en surveillance, Seth Mackey espionne la vie du millionnaire Victor Lazar et de ses innombrables petites amies. La dernière en date est d'ailleurs très différente. Raine Cameron est belle, vulnérable, innocente. Nuit après nuit, au fur et à mesure qu'il l'observe sur ses écrans vidéo, Seth sent s'éveiller en lui une ardente passion. Mais il ne peut se permettre la moindre erreur. Seth en est persuadé, Lazar a tué son demi-frère. Il lui faut donc mener l'enquête dans le plus grand secret car sa vie est en jeu. Et pas seulement la sienne...

Presque toutes les nuits, Raven Kendrick fait un rêve... un rêve érotique dans lequel elle est sur une plage exotique avec l'amant de ses rêves. Raven débarque à Londres où elle doit épouser un illustre duc. Le jour de son mariage, elle est mystérieusement enlevée. Le frère de son ravisseur, Kell Lasseter, vole à son secours. Et, pour réparer les torts causés par son frère, il la demande en mariage. Raven accepte car seule cette union arrangée pourrait sauver sa réputation, mais un ardent désir va les unir malgré eux... D'autant que Kell ressemble intensément à l'amant torride qui hante les nuits de Raven...

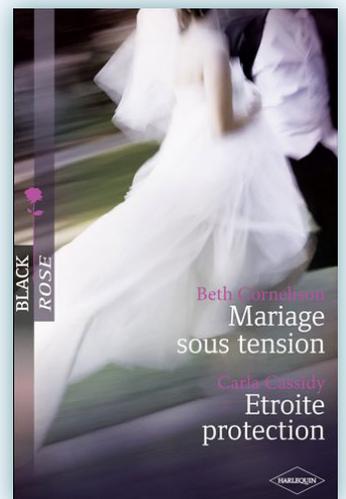


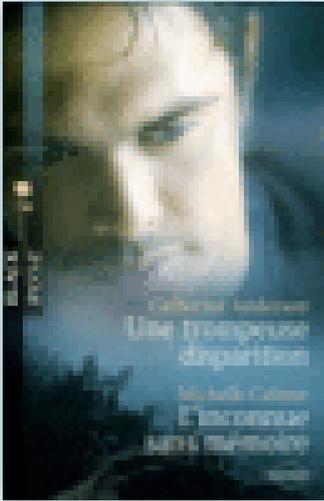
Romantic-suspens



La détective privée Alexandra Lovell sait manier les logiciels et effacer la trace des gens afin qu'ils recommencent leur vie en sûreté. Battue par son mari, Melanie Bess était une de ses clientes. Lorsque cette femme se volatilise littéralement, Alexandra va mettre tout en œuvre pour la retrouver. Aidée de son ténébreux coéquipier; la détective devra faire vite si elle ne veut pas disparaître à son tour.

En découvrant qu'elle est enceinte, Zoey sent son monde s'écrouler. Elle désirait un enfant depuis des années, seulement il arrive au pire moment, alors que son fiancé vient de la quitter. Bouleversée, mais décidée à garder ce bébé qu'elle aime déjà de tout son cœur, elle accepte la proposition de Gage, son meilleur ami : l'épouser, pour lui éviter les questions embarrassantes de son entourage. Il ne s'agit pas là d'amour, Zoey en est consciente. Pourtant, quand, quelques semaines plus tard, son ex-fiancé se met à la harceler, allant jusqu'à menacer la vie de son enfant, Zoey trouve un réconfort inattendu auprès de Gage. Gage, qui lui jure de les protéger, elle et son bébé... / Kate en a l'intime conviction : son père n'est pas mort dans un accident, comme tout le monde s'évertue à le lui répéter. Non... il a bel et bien été assassiné. Pourquoi, sinon, chercherait-on à la faire taire ? Gagnée par une peur irrépressible et révoltée par l'attitude de la police, qui refuse de la croire, elle se résout à demander son aide à Zack West, un détective privé réputé qu'elle connaît depuis l'enfance – et déteste. Peut-être parce qu'il l'a toujours autant attirée qu'agacée ? En tout cas, pour obtenir les preuves dont elle a besoin, Kate est prête à mettre de côté la rancœur qu'elle éprouve à l'égard de Zack. Et à se placer sous son étroite, trop étroite protection...





Lorsqu'elle rencontre pour la première fois le meilleur ami de son frère, Crysta est troublée par le charme de cet homme charismatique et mystérieux. Mais l'heure n'est pas à la romance : Derrick, le frère jumeau de Crysta, a disparu dans une tempête de neige, et elle est la seule à penser qu'il est encore vivant. Alors même si Sam la dissuade de se lancer dans une quête impossible, Crysta refuse de céder : elle restera en Alaska et retrouvera son jumeau. Quitte à révéler à Sam, pour le convaincre de l'aider, le secret qu'elle s'était pourtant juré de toujours garder : elle possède un don de double vue, et sait que Derrick a besoin d'elle... / Qui est-elle ? Et que lui est-il arrivé ? « Jane », puisque c'est ainsi que la police l'a rebaptisée, ne cesse de se le demander depuis qu'on l'a retrouvée sur un parking, désorientée, amnésique – et visiblement victime d'une agression. A-t-elle miraculeusement échappé au tueur qui sévit depuis plusieurs mois dans les environs ? Elle n'en a aucun souvenir... Mais c'est ce que semble penser Mitch Thompson, l'inspecteur chargé de son cas. Mitch, qui lui propose de l'héberger chez lui – le temps qu'elle recouvre la mémoire –, et qui exerce sur elle une irrésistible attirance. Pourtant, hors de question d'y céder. Tant qu'elle ignorera si elle est mariée, Jane doit à tout prix repousser le trouble qui la saisit en présence de cet homme.

Votre mari nous a volés. Si nous ne récupérons pas notre bien d'ici à huit jours, de graves ennuis vous attendent... Abby manque défaillir. De quoi parlent ces deux hommes armés qui ont pénétré chez elle ? Et pourquoi viennent-ils la trouver seulement maintenant, alors que Matt, son époux, est mort trois ans plus tôt ? Terrorisée, et prête à tout pour mettre en sécurité Stevie, son petit garçon de trois ans, elle se précipite chez Luke Cooper, un ancien ami et collègue de Matt devenu garde du corps. Lui, peut-être, pourra lui expliquer ce qui se passe... Mais elle, pourrait-elle lui cacher plus longtemps le secret dont elle l'a farouchement tenu à distance ? / En ouvrant sa porte ce matin-là, Darby est loin de s'attendre à découvrir sur le seuil un homme blessé. Un homme qui lui explique qu'elle est en danger et qu'elle doit le suivre si elle veut échapper à ceux qui la cherchent... Son instinct la pousse à le croire. Mais la voilà soudain cloîtrée dans son chalet avec cet Erren Rhodes, au milieu de nulle part, et sans savoir quand ils pourront fuir. Plus troublant encore, en ayant risqué sa vie pour la protéger, Erren a fait renaître en elle des sentiments qu'elle pensait ne plus jamais éprouver. Des sentiments qu'elle veut s'efforcer de dissimuler tant qu'ils sont obligés de vivre sous le même toit...



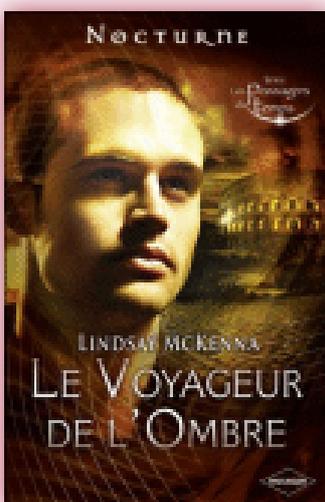
Aurora est furieuse : sa sœur, Felicia, lui a laissé la responsabilité de sa petite fille d'un an. A elle qui ne connaît rien aux enfants ! Sa colère se transforme cependant en franche inquiétude quand, quelques jours plus tard, elle est toujours sans nouvelles de Felicia. Alarmée, Aurora s'adresse alors à un détective privé, un certain Adriano Esteleone, pour mener les recherches. Un homme arrogant et méprisant — et qui propose, afin d'enquêter en toute discrétion, qu'elle se fasse passer pour sa petite amie. Aurora songe d'abord à refuser. Mais si elle veut retrouver sa sœur au plus vite, elle n'a pas le choix... / Ford Hyatt parviendra-t-il à faire disculper Eldon, l'ex-mari de Robyn, avant que le verdict du jury tombe ? Robyn ne peut s'empêcher de l'espérer. Certes, Eldon est accusé du pire. Mais jamais Robyn, au plus profond de son cœur, ne l'a pensé capable de faire le moindre mal à leur fils, qu'il adorait. C'est pourquoi elle se tourne vers Ford, un spécialiste de l'erreur judiciaire. Ford, auquel elle se retrouve désormais liée dans cette course contre la montre où chaque minute compte — et la rend plus vulnérable au charme de son partenaire...



Mencheres a perdu son don de voyance. Et la dernière vision qu'il a eu était en fait les ténèbres. Il se sent coupable par rapport aux actions de sa femme et un ancien ennemi cherche également à se venger. Pour ne pas mettre en danger sa lignée et parce qu'il pense ne plus vraiment avoir de raisons de vivre, il est décidé à mourir.

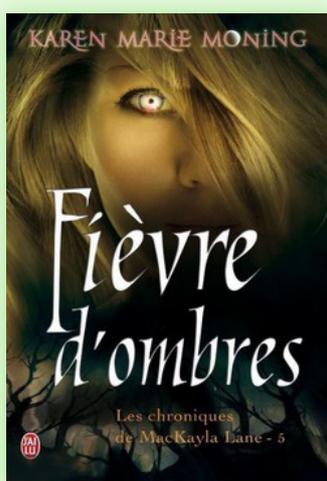
Et voilà que le soir où il est attaqué par des goules qui veulent le mettre en pièce, une humaine apparaît et tente de lui sauver la vie : Kira. Les goules se retournent contre la jeune femme et Mencheres va alors remettre sa «mort» (^^) à plus tard! Pour la soigner, il lui fait boire son sang et l'emmène, mais il va se heurter à un gros problème quand il se rend compte que Kira est insensible à ses pouvoirs. Impossible de lui effacer la mémoire! Persuadé que c'est à cause de son sang, il va la garder avec lui une petite semaine, jusqu'à ce que les effets se dissipent.

Mais lorsqu'il devient évident que Kira gardera à jamais ses souvenirs et qu'elle plonge dans le monde des vampires, les vrais ennuis commencent!



Envoyée dans le passé pour rechercher un sceau aux fantastiques pouvoirs, Délia se retrouve à Rome en 44 av. JC. Déjà troublée par ce voyage dans le temps, elle découvre avec stupeur que son partenaire n'est autre que Jake Tyler, son amour de jeunesse. Dès qu'elle le revoit, plus mûr, plus séduisant que jamais, elle comprend que son cœur n'a jamais cessé de battre pour lui. Pourtant, elle se rend très vite compte qu'elle a tout intérêt à garder pour elle ses sentiments. Car Jake se montre ostensiblement indifférent, trop occupé à l'évidence à goûter aux charmes de la Rome antique...

L'homme s'avance vers elle, silhouette massive et menaçante. Et brusquement, Marika tressaille. Car ce regard qui luit dans l'ombre, ces yeux d'acier qui la transpercent, ce sont ceux de Beck, l'amant qu'elle a tant aimé et qu'elle quitté trois ans plus tôt, sans lui révéler qu'elle attendait un enfant de lui... Et tandis qu'ils s'observent en silence, Marika tente de sonder le visage impénétrable de Beck. Pourquoi est-il là ? Se peut-il qu'il ait rejoint ceux qui les traquent, elle et son enfant ? Sa petite fille aux dons extraordinaires que tous, loups et vampires, recherchent. Car elle est la première enfant de sang mêlé née d'un homme loup et d'une femme vampire...



Après une bataille épique entre humains et faës, j'ai récupéré le Sinsar Dubh. Mais à qui me fier, maintenant ? Quel choix faire ? Le palais terrifiant du Seigneur Unseelie, ou le lit de mon amant ? Seule ma décision sauvera le monde... ou le détruira.

Les noces de la passion de Laura Lee Guhrke (Guilty pleasures, tome3)

Lord Hammond est ruiné ? Lady Viola n'en a cure. Folle amoureuse, elle l'épouse. Très vite pourtant, il lui faut déchanter : John ne l'aime pas, ne s'intéresse qu'à son argent... et s'affiche avec d'autres femmes ! C'en est trop pour Viola qui lui interdit sa chambre. Neuf ans plus tard, en mal d'héritier, John doit la reconquérir...

Les pêchés de Lord Cameron de Jennifer Ashley (Les MacKenzie, tome 3)

L'éternel séducteur Cameron MacKenzie se moque de savoir si Ainsley Douglas a une bonne raison de se trouver dans sa chambre. Six ans plus tôt, il avait trouvé cette petite curieuse au même endroit et l'avait laissée filer. Seulement cette fois-ci, il compte la garder à ses côtés et toute la nuit ! Il semblerait même qu'elle soit entièrement à sa merci...

Folle de toi de Susan E. Phillips (Chicago Stars, tome 5)

Son métier, Molly Somerville l'adore. Auteur de livres pour enfants, elle est pleinement épanouie. Quant à sa vie intime, c'est autre chose. Ado déjà, elle était folle amoureuse de Kevin Tucker, le quarterback des Chicago Stars, l'équipe que dirige sa sœur Phoebe. Talentueux, adorable, Kevin est parfait. Si ce n'est qu'à ses yeux, Molly n'existe pas. Jusqu'à ce week-end dans le chalet familial...

Au delà de la nuit de Sherrilyn Kenyon (Chasseurs de rêves, tome 2)

Née sur le mont Olympe, la déesse Leta vit et se déplace dans les songes des Humains, des êtres dont elle ne connaît que les pensées. Si leur monde lui est totalement inconnu, Leta doit pourtant s'y infiltrer et retrouver Aidan.... Aidan, le seul homme capable de la protéger contre l'effroyable ennemi qui la pourchasse et l'a bannie du royaume des rêves.

Le chevalier noir de Connie Mason

1355. Raven prépare son mariage quand se présente au château le terrifiant Chevalier Noir. C'est avec effroi qu'elle reconnaît Drake, celui qui, douze ans plus tôt, fut chassé du château par sa faute. D'un regard, la jeune femme comprend la haine qui l'habite. Et, le soir de ses noces, c'est Drake qui pénètre dans la chambre nuptiale...

Troubles intentions d'Elizabeth Hoyt (Les fantômes de Maiden Lane, tome 1)

Persuadé que l'assassin de sa maîtresse vit à St.Giles, le plus sordide quartier de Londres, lord Caire demande à la douce Temperance, une jeune veuve à la tête d'un orphelinat, de le guider dans les sombres ruelles. En échange, il l'introduira dans la haute société. Mais Temperance n'est pas aussi innocente qu'elle n'en a l'air...

Sexe, mensonges et idéaux de Rachel Gibson

Quinn McIntyre, détective à la recherche d'une tueuse en série qui opère par Internet, se fait passer pour un habitué des sites de rencontres. La suspecte numéro 1 ? Lucy Rothchild. Certes, cette jolie blonde n'a pas l'allure d'une tueuse mais on n'est jamais trop prudent. Très vite, Quinn se surprend à espionner Lucy plus par plaisir que par devoir...

La tentation de l'immortel de Karen Marie Moning (Les Highlanders, tome 3)

Quand ce soir-là en travaillant au musée Lisa touche une étrange fiole, tout bascule. Transportée dans l'Écosse du XIVe siècle, elle se retrouve face à Circenn Brodie, un guerrier immortel qui a juré de tuer quiconque aurait touché l'objet. Devant une telle beauté, Circenn tiendra-t-il sa promesse ? Une promesse qu'il a jadis faite à Adam Black, l'Elfe Noir...

Verity de Madeline Hunter (Les insoumises, tome 2)

Aussitôt mariée de force au duc de Hawkeswell, Verity s'était enfuie, se faisant passer pour morte. Deux ans plus tard, abasourdi, ce dernier la retrouve. Entourées d'amies indépendantes et volontaires, Verity est devenue une nouvelle femme, qui exige l'annulation de leur union. Jamais ! Hawkeswell récupérera celle qui lui appartient et s'il le faut, en jouant de la ruse... Au moyen de trois baisers par jour.

A la conquête de mon ennemie de Monica McCarthy (Le clan Campbell, tome 1)

Craint et respecté de tous, Jamie Campbell appartient au plus puissant clan d'Écosse. Pour vaincre l'anarchie qui règne dans la région, il redoublera de ruse en demandant la main de Cairina, la fille du chef des Lamont, un clan rival. Long cheveux auburn, lèvres sensuelles, face à la sublime Cairina, le highlander doit baisser les armes.

Passion d'une nuit d'été d'Eloïsa James

Quand Charlotte Calverstill a accepté de se rendre au bal masqué de Stuart Hill avec son amie Julia, elle était loin d'imaginer que sa vie basculerait là ! Irrésistiblement attirée par un inconnu, elle s'abandonne à lui sans réserve. La voilà irrémédiablement compromise... Trois ans plus tard, elle reconnaît son amant d'un soir en la personne d'Alexander, duc de Sheffield.

Les blessures du passé de Lisa Kleypas

Ce jour-là, lady Aline accueille un homme d'affaires new-yorkais et ses associés. Parmi les invités, elle remarque un homme aux cheveux noirs. Soudain, l'inconnu se retourne, leurs regards se croisent. Lady Aline tressaille : McKenna est de retour ! Elle aurait préféré ne jamais le revoir...

Troubles plaisirs d'Elizabeth Hoyt (Les fantômes de Maiden Lane, tome 2)

Si Hero trouve son fiancé ennuyeux et dépourvu d'humour, elle s'y est résolue. Jusqu'à rencontrer le frère de ce dernier, Griffin Remington, en plein cœur du sordide quartier St. Giles. Choqué de croiser une si sage lady en ce lieu, Griffin insiste pour l'escorter. Hero est stupéfaite : ce débauché aux mœurs dépravées, opposé en tout point à ce qu'elle aime, éveille en elle une folle envie d'aventures...

Rendez-vous à risques de Julie James

Xander Eckhart, riche propriétaire d'une superbe cave à vin, lieu de rendez-vous très privés... est la cible du FBI. Seul un spécialiste peut pénétrer cet endroit ultra protégé. Jordan Rhodes est l'une deux. Directrice d'un bar réputé, elle compte parmi sa clientèle Xander. Après discussion, elle accepte de collaborer avec le plus que séduisant agent Nick McCall.

Le plaisir du prince de Kresley Cole (Les ombres de la nuit, tome 7)

Il y a des siècles, pour fuir le sadique Cruach, Lucia a fait vœu de chasteté à la déesse Skathi. En échange, elle a reçu le don de manier les arcs : sa seule défense contre Cruach qui tôt ou tard reviendra à la vie. Mais Lucia pourrait bien trahir sa promesse et courir un grand danger si elle succombe à sa passion pour Garreth MacRieve, prince des Lykae.

Sombres désirs de Christine Feehan (Le royaume des carpates, tome 2)

La chirurgienne Shea O'Halloran est étrangement attirée jusqu'aux confins des Carpates, appelée par une voix profonde et masculine, qui semble faire partie d'elle-même. Arrivée au royaume, Shea découvre un homme ravagé et enragé. Par quels sombres désirs est habité ce bel étranger et pourquoi l'avoir fait venir auprès de lui ? Fera-t-il d'elle sa bienfaitrice, sa proie ? Ou peut-être son âme sœur...

Unspeakable de Laura Griffin

Elaina Mc Cord rêve de devenir profileuse au FBI. Elle se lance à la poursuite d'un dangereux serial killer qui agit dans les marais. Des femmes sont droguées et assassinées avec une brutalité qui ne connaît pas de commune mesure. L'agent Mc Cord va s'entourer des meilleurs légistes et traceurs du Texas pour mener l'enquête. Elle va vite découvrir que c'est sa propre vie qui est en danger...

Le bijou convoité de Julia London (Les Lockhart, tome 2)

Le précieux dragon d'or, jadis volé au clan des Lockhart, aurait été offert à une certaine Amelia ! Chargé de récupérer l'objet, Griffin Lockhart s'installe à Londres sous une fausse identité. Aux bals de la saison, à défaut de retrouver Amelia, il rencontre la belle Lucy Addison. Mais sa sœur, la piquante Anna, comprend bientôt qu'il n'est pas celui qu'il prétend être...

Prisonnière de ton coeur de Mary Wine (Terres d'Ecosse, tome 1)

Depuis la mort du roi, l'Écosse est en proie à de terribles complots. Avec effroi, lord Torin McLeren découvre que McBoyd, le seigneur voisin, conspire contre le royaume avec la complicité des Anglais. Pour Torin il n'y a qu'une façon d'éviter une guerre certaine : enlever la fille de son ennemi, Shannon McBoyd, promise en mariage aux alliés de son père...

Un soir d'orage d'Anne Gracie (Les archanges du diable , tome 1)

Après avoir récolté gloire et honneur sur les champs de bataille, Gabriel Fitzpaine, aspire enfin à vivre en paix et s'installe dans la splendide demeure qu'il vient d'hériter. Mais le danger rôde toujours et semble le guetter à chaque seconde... Une nuit, emballant fougueusement son cheval le long des falaises, il croise une ravissante lady en détresse.

Boulevard des passions

Remerciements

Aux membres du forum qui ont participé à l'élaboration de cette Newsletter : Ninou-Lilou, Teodubois, Elea, Isatis, Perle, Patience, Clotho et Guizma.

Biscotte (<http://lescreationsdunebiscotte.blogspot.com>)

Cecile5577 (<http://cecile5977.alittlemarket.com>)

A J'ai Lu.

Images

- <http://pamelaclare.com/>
- <http://pamelaclare.blogspot.com/>
- <http://fr.fotolia.com/>
- <http://www.deviantart.com/>

Nous vous donnons rendez-vous en avril 2012 pour
de nouvelles actu romance !