Boulevard des passions

N°11 mars 2015

La NEWSLETTER

Dossier

Lancement de la collection &moi

Rencontre avec Emily Blaine

Le New Adult, état des lieux

Julianne Donaldson, Colleen Hoover, Shannon McKenna

Et bien d'autres...

Hugo Roman

Edito

Voici enfin le onzième numéro de la Newsletter de Boulevard des Passions !

2014 aura été une année mouvementée pour nous autres romantiques, notamment avec un engouement pour la romance contemporaine et érotique de plus en plus marqué ! Nous revenons donc en ce mois de mars pour vous parler de quelques tendances de l'année 2015 qui a d'ores-et-déjà bien démarré et continue de faire souffrir nos porte-monnaie.

Alors qu'y a-t-il au programme cette fois-ci ?

Qu'on aime ou pas, *Fifty Shades* aura au moins eu le mérite de rendre la romance plus populaire en France. Un fait notable avec des évènements comme le lancement de la collection &moi ou encore le succès grandissant d'Hugo New Romance.
Nous reviendrons également sur le genre New Adult avec une rétrospective sur ces trois dernières années.
Cette Newsletter sera aussi l'occasion d'apprendre à connaître toujours plus d'auteurs, comme Shannon McKenna, Colleen Hoover, Julianne Donaldson, Céleste Bradley, Ashley Gardner, Beth Flynn ou encore Emily Blaine, l'une de nos frenchies préférées !

Avec tout ça, nous espérons bien vous donner de nouvelles idées de lecture.
A très bientôt sur le forum,

Elea et Julie-Ambre

Sommaire

Dossier : Lancement de la collection &moi, dernière-née des éditions Lattès ! 4 - 13

Rencontre avec Emily Blaine 14 - 21

Shannon McKenna et ses McCloud 22 - 27

2015 : une année bien remplie chez Hugo New Romance ! 28 - 39

Colleen Hoover, auteur bientôt incontournable de la romance moderne 40 - 45

La succession est assurée... Julianne Donaldson, digne héritière de Jane Austen et de Georgette Heyer 46 - 49

Le New Adult… Etat des lieux ! 50 - 57

Rendez-vous avec des espions de choc et de charme ! 58 - 62

Spotlight sur Nine minutes de Beth Flynn 63

Le Capitaine Lacey, ou quand enquête rime avec casse-tête 64 - 67

Les incontournables de BdP en 2014 68 - 72

De l'autre côté de l'Atlantique 73

LANCEMENT DE LA COLLECTION &MOI

DERNIÈRE-NÉE DES ÉDITIONS LATTÈS !

Au mois de décembre 2014, les éditions Lattès nous apprenaient la création d'une nouvelle collection entièrement dédiée à la romance New Adult : la collection &moi ! Lancée au mois de janvier avec Abbi Glines, auteur américaine phare du New Adult, la collection prend un rythme de croisière d'une parution par mois et se concentre pour le moment sur des séries.

Marie, éditrice de cette collection, a accepté de répondre à quelques questions sur le lancement de &moi et le choix de ses auteurs !

• INTERVIEW •

BdP : D'où est venue l'idée de créer cette collection dédiée au New Adult chez Lattès ?

Marie : C'est en rencontrant l'éditeur allemand d'Abbi Glines, Piper Verlag, lors d'une foire de Francfort, que nous avons pris conscience de l'ampleur du nouveau phénomène de la romance New Adult, pas seulement aux États-Unis mais aussi désormais en Europe. Je me suis plongée dans un roman d'Abbi Glines dès notre retour de la foire et je me suis laissée séduire par ces histoires d'amour modernes et palpitantes. Ainsi est née l'idée de leur consacrer une nouvelle collection.

BdP : Qu'est-ce qui vous attire personnellement dans le New Adult ?

M : J'adore les histoires d'amour - c'est mon côté fleur bleue ! Je trouve aussi intéressant l'aspect initiatique, des jeunes héros et héroïnes qui se construisent, qui évoluent vers la maturité et l'indépendance.

BdP : Le New Adult raconte les histoires de jeunes d'environ 17 à 25 ans. Pourtant, il touche un public bien plus large et de tous âges. Quelle en est la raison selon vous ?

M : Je crois que c'est rafraîchissant de retrouver la magie des premiers émois. On a beau avoir passé l'âge, on peut toujours croire aux contes de fée et au Prince Charmant ! Sans compter le côté plus "hot" qui peut émoustiller à tout âge !

BdP : Abbi Glines et Kylie Scott sont les deux premiers auteurs de cette collection. Qu'est-ce qui vous a attiré chez elles ?

M : Le talent d'Abbi Glines à construire ses personnages, à les étoffer par un passé souvent un peu compliqué, à créer des rencontres improbables entre des personnages qui n'étaient à priori pas faits pour être ensemble, m'a beaucoup plu. Chez Kylie Scott, j'ai aimé le cadre rock, le ton plus enjoué, les irrésistibles bad boys des Stage Dive... Et je crois qu'on a toutes un jour ou l'autre rêvé de sortir avec une rockstar !

BdP : Comment choisissez-vous les romans de cette collection ?

M : Il faut que je sois d'emblée emportée par l'histoire : le couple doit fonctionner, c'est-à-dire qu'on a vraiment envie que ça marche entre eux, les personnages doivent être intéressants, que ce soit dans leur vécu ou dans leur personnalité, et le tout doit être rythmé et addictif, on ne doit pas avoir envie de lâcher le livre. J'apprécie aussi quand il y a un contexte particulier, par exemple celui du rock pour Stage Dive ou celui du sport dans d'autres titres à venir l'année prochaine !

BdP : Selon vous, l'autoédition américaine a-t-elle eu un impact significatif sur le développement du New Adult ?

M : Je pense en effet que l'autoédition a permis à beaucoup de jeunes auteurs de New Adult de se faire connaître. Ainsi que les réseaux de fan fiction qui ont également boosté le genre.

BdP : Seriez-vous prête à publier des auteurs français dans cette collection ?

M : Oui ! Nous cherchons actuellement des auteurs français pour &moi. Faites passer le mot !

La série Rosemary Beach
d'Abbi Glines

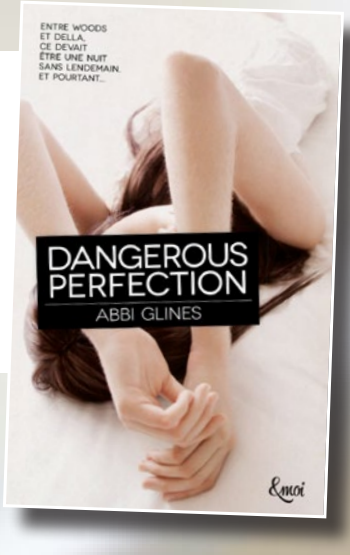
Abbi Glines publie son premier roman, une romance Young Adult nommée *Breathe*, en mai 2011 dans une toute petite maison d'édition.
Grâce à quelques bloggeurs et au bouche-à-oreille, elle se créée rapidement une communauté de fans et décide alors de prendre son indépendance. Elle poursuit son incursion dans la romance Young Adult en autoédition et prend goût au côté sexy et aux personnages un peu plus âgés… tombant ainsi dans le New Adult !

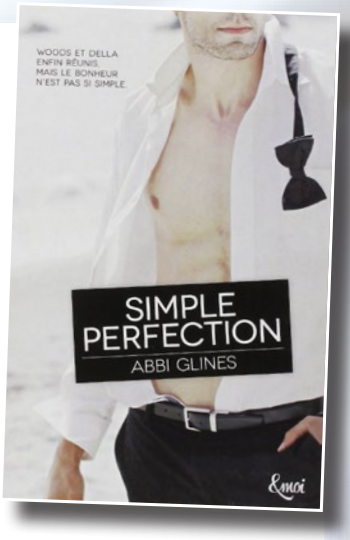
Trois ans et demi plus tard, c'est devenue une incontournable du genre avec ses 22 romances contemporaines et paranormales ! La plupart ont été rachetées – en partie ou complètement – par une grande maison d'édition américaine.

Mais la série qui la fera surtout connaître du grand public en apparaissant dans la liste des bestsellers du New York Times et du Wall Street Journal, c'est *Rosemary Beach*, une saga de romances New Adult relatant les péripéties amoureuses d'une bande d'amis assez riches qui habitent sur la côte en Floride.
Ce sont des romances courtes, palpitantes et addictives, avec toujours un mystère entourant l'un des personnages !
Cette saga principale se divise en cinq séries portant chacune sur un couple différent.
La collection &moi publiera deux de celles-ci : *Perfection*, la série de Woods et Della et *Chance*, celle de Grant et Harlow.

• Perfection •

En apparence, Woods Kerrington a tout pour lui. Il est jeune, riche et séduisant. Son père est le propriétaire d'un country club dont Woods est censé devenir le vice-président. Mais pour le moment, il se retrouve coincé dans la partie management. Car il existe une condition à son avancement : épouser une riche héritière choisie par sa famille.

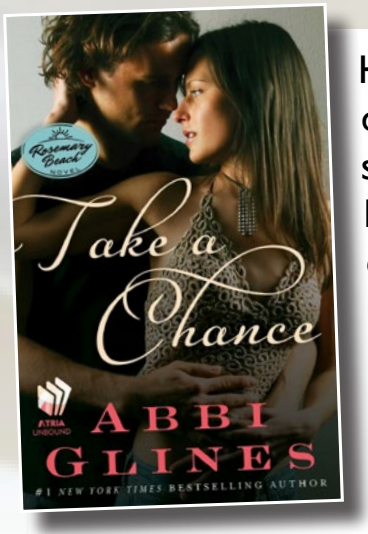




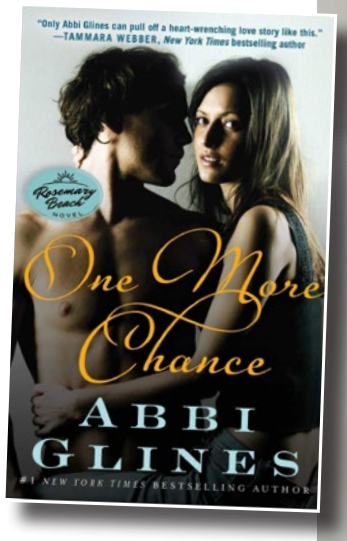
C'est dans une station-service qu'il fait la connaissance de la jolie Della, dix-neuf ans, qui ignore comment mettre de l'essence dans une voiture. Della a quitté sa petite ville pour un road-trip dans le but de se "trouver" elle-même.
Elle a un passé lourd, encombrant, et connaît en réalité peu de choses à la vie. Elle souhaite juste être libre et explorer le monde, laissant le passé derrière elle.

Entre eux, l'alchimie est immédiate. Ils finiront la nuit ensemble. Une nuit mémorable, mais qui ne restera qu'un coup d'un soir. Plusieurs mois après leur rapide aventure, et après quelques péripéties, Della revient dans la ville où elle a rencontré Woods et se présente sur les recommandations d'un ami dans un country club pour trouver un job… Elle réalise alors que son coup d'un soir est désormais son patron !
Dangerous Perfection et *Simple Perfection* sont parus en janvier et février 2015.

• Chance •



Harlow Manning, fille d'un célèbre rockeur, se retrouve contrainte d'aller vivre à Rosemary Beach chez sa demi-sœur, Nan, lorsque son père part en tournée.
Le problème, c'est que Nan la hait. Harlow est une fille discrète qui aime sa solitude et se languit de pouvoir retourner chez elle. Un des seuls points positifs de son séjour est de revoir Grant, un garçon qu'elle connaît et apprécie… Jusqu'à ce qu'elle le voit un jour sortir de la chambre de Nan.



Grant Carter est un des playboys de Rosemary Beach et Nan lui a mis le grappin dessus. Malgré son attachement pour elle, il se rend vite compte de la toxicité de cette relation. Surtout lorsqu'il se retrouve face à Harlow… La belle et douce Harlow qui ne ressemble en rien à sa sœur.

Mais Harlow ne veut plus rien avoir à faire avec lui. Grant devra alors lui prouver qu'il la mérite et que son histoire avec Nan n'était rien comparée à ce qu'il ressent pour elle… Ce qui n'est pas gagné d'avance !

Take a Chance et *One more Chance* paraîtront en mai et juin 2015.

2015

UNE ANNÉE ROCK N' ROLL

Kylie Scott débarque en France dans la collection &moi. Cette romancière australienne est déjà traduite dans plusieurs langues et nous aurons prochainement le plaisir de découvrir en français sa série *Stage Dive*, consacrée aux musiciens d'un célèbre groupe de rock.

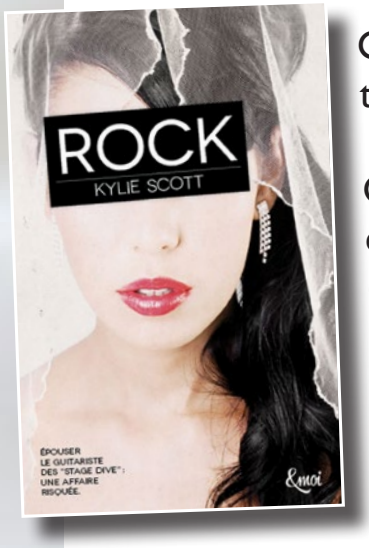
Ces rockeurs sont quatre : David, Jimmy, Malcom (surnommé Mal) et Ben. Célèbres et adulés par toutes les femmes de la planète, ils cachent pourtant, chacun à leur manière, une personnalité plus complexe et plus secrète que ce que les tabloïds ne le laissent croire.

La série est composée de quatre tomes, avec un livre centré sur chaque membre du groupe. Du chanteur Jimmy au guitariste David, en passant par Mal le batteur et Ben le bassiste, nous allons apprendre à connaître les Stage Dive, découvrir l'envers du décor de la vie de rocker et surtout... Les voir tomber amoureux !

Qu'on se le dise, 2015 sera rock, 2015 sera l'année Stage Dive !

• Rock •

Sortie VF prévue en mars 2015



Que feriez-vous si vous vous réveilliez un matin, après une nuit trop arrosée et découvriez que vous êtes mariée à un inconnu ?

C'est ce qui arrive à Evelyn, 21 ans. Elle a toujours été sage et disciplinée, son seul acte de rébellion ayant été de s'installer un jour en colocation avec sa meilleure amie, Lauren.
Evelyn se réveille donc avec un gros diamant au doigt, aux côtés du charismatique guitariste des Stage Dive. En matière d'acte indiscipliné, on peut dire qu'elle frappe ici très fort !

Passé le choc de la découverte, Evelyn va suivre David à Los An-

geles, d'abord pour échapper au déferlement médiatique déclenché par leur mariage et ensuite pour tenter d'arranger la situation. Peu à peu, elle va apprendre à le connaître, à voir au-delà de son image de star.

Loin du guitariste bourreau des cœurs, on découvre un David amoureux et romantique, désirant faire fonctionner cette relation pourtant improbable. C'est un homme plutôt secret, il tait une partie de son passé à Evelyn, un passé l'ayant profondément marqué et faisant de lui l'homme qu'il est aujourd'hui.

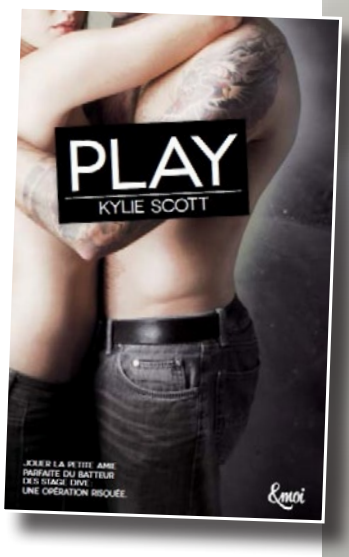
La romance est intense et mignonne comme tout, on a ici un couple qui se construit peu à peu, entre craintes, espoirs et doutes, une histoire à la fois tendre et sensuelle, avec un héros sensible et attentionné et une héroine généreuse, dépassée par les évènements mais irrémédiablement amoureuse.

L'univers du rock est plutôt bien recréé, à travers quelques scènes clés (des séances d'enregistrements, un concert, des fêtes ...), on découvre l'envers du décor avec curiosité et jubilation. Qui, en effet, n'a pas rêvé de passer un petit moment dans les coulisses d'un concert aux côtés de son groupe préféré ?

Ce premier tome pose les jalons d'une sympathique série et on se prend à imaginer les tomes suivants, en se demandant ce qu'il adviendra de Jimmy, bien malmené dans ce tome, de Ben si discret, et de Mal, ce « sale gosse » si drôle.

• PLAY •

Sortie VF prévue en avril 2015



Ce deuxième tome est consacré au batteur des Stage Dive : Mal. Comme dans Rock, la romance démarre de manière improbable. En effet, Anne se rend à une soirée où elle retrouve son ancienne voisine Evelyn (l'héroine du tome 1, femme du guitariste des Stage Dive) et va faire la connaissance de Mal, pour lequel elle a un sérieux béguin depuis les débuts du groupe.

Au début du livre, Anne est dans une fâcheuse posture : en effet, sa colocataire a tout bonnement quitté l'appartement qu'elles partageaient sans la prévenir, sans rembourser l'argent qu'elle lui devait, en emportant en outre tous les meubles !

Cette soirée est donc pour Anne un bon moyen de se changer les idées et sa rencontre avec Mal va donner un coup d'accélérateur à sa vie et provoquer de sacrés changements !

Ce soir-là, le batteur des Stage Dive va lui proposer un marché incroyable : le laisser s'installer chez elle et se faire passer pour sa petite amie, en échange de quoi il épongera ses dettes.

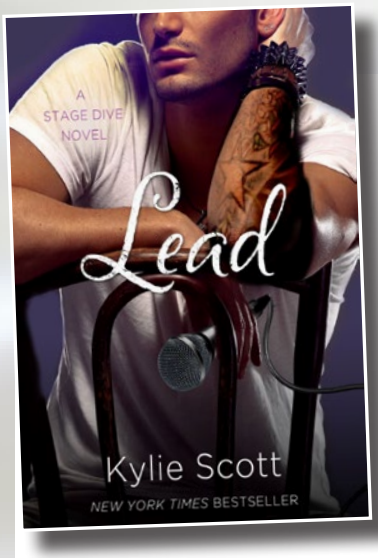
Commence alors une jolie relation pleine de complicité, une belle amitié qui se teinte peu à peu de sentiments plus tendres, de moments sexys, et de nombreux passages tout bonnement hilarants !

On a connu un Mal joueur, blagueur et protecteur (vis-à-vis d'Evelyn), un jeune homme bien dans sa peau, un sempiternel sourire au coin des lèvres, ayant toujours le mot pour rire. Dans ce tome, Mal est toujours aussi drôle, mais on sent par moments la mélancolie affleurer, on a envie de découvrir ses secrets.

Le style de Kylie Scott fait mouche une fois de plus, elle a le don de nous faire rire aux éclats avec les répliques de Mal, puis de nous toucher avec ces passages où son héros est vulnérable, ou encore de nous mettre le rouge aux joues lors des interludes sous la couette. Ce deuxième tome confirme le talent de l'auteur et réserve de jolis moments de lecture.

• Sing •

Sortie VF prévue en novembre 2015



Depuis deux tomes nous suivons Jimmy de loin en loin. Dans *Rock*, on a découvert un homme en pleine déchéance, amer, cynique et accro à la drogue et l'alcool. Il s'est souvent montré exécrable par le passé, aussi, on pouvait se demander quel héros de romance il ferait... Après avoir fait amende honorable, il commence à trouver un peu de paix et s'engage sur la voie de rédemption.

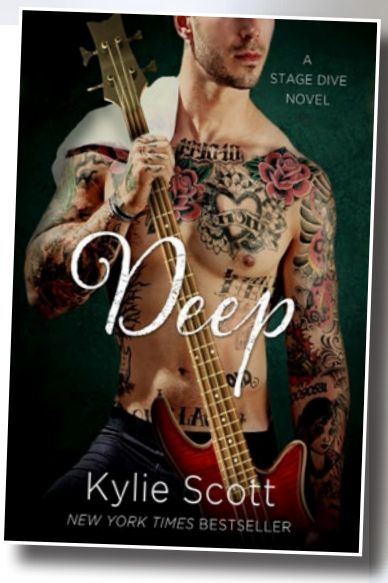
Lena est embauchée en tant qu'assistante personnelle du chanteur des Stage Dive, d'une part pour s'assurer que son image ne sera plus ternie, mais aussi pour l'empêcher de sombrer de nouveau dans l'enfer des dépendances en tout genre. Jimmy sort de cure de désintoxication, il est encore fragile, bien souvent sur le fil, et Lena, avec sa patience, sa fermeté et son franc-parler, va l'aider à remonter la pente et à se reconstruire.
La jeune femme représente plus qu'une simple épaule sur laquelle s'appuyer, elle est la lumière au bout du sombre chemin parcouru jusqu'ici par l'aîné des frères Ferris. La force de la jeune femme sera précieuse et même indispensable pour surmonter les moments les plus sombres, pour s'ouvrir à des nouvelles émotions et faire la paix avec lui-même.

La romance se met en place par petites touches, les choses évoluent en douceur. Tous deux doivent d'abord s'apprivoiser, apprendre à se connaître et à (se) faire confiance. Ils passent leur temps à se disputer comme un vieux couple, ce qui donne lieu à des joutes verbales drôles et intenses, et occasionnent aussi des scènes de réconciliations qui valent le détour !

On retrouve bien évidemment les Stage Dive au complet avec leurs femmes, on découvrira un peu plus de choses sur Ben, tout en gardant une part de mystère. On assiste en partie au début de son histoire, notre curiosité étant aiguisée à chacune de ses apparitions !
Une fois encore, Kylie Scott déploie tout son talent pour nous faire aimer Jimmy, lui qui paraissait pourtant si imbuvable dans le premier tome. Elle dresse ici le portrait d'un homme brisé qui se reconstruit grâce à la patience et l'amour d'une femme, grâce aussi à l'amitié sans faille des Stage Dive.

• Deep •

Sortie VO le 31 mars 2015 - Sortie VF prévue en novembre 2015



Positif.
La vie d'habitude si ordinaire de Lizzy Rollins, est sur le point de changer, tout ça à cause de ces deux lignes sur un test de grossesse. Tout cela à cause d'une grosse bêtise faite à Vegas avec Ben Nicholson, le bassiste irrésistiblement sexy des Stage Dive.

Ben est le seul homme qui l'ait fait se sentir aussi aimée, chérie, protégée, lui faisant perdre tous ses moyens. Pour autant, Lizzy sait bien que la magnifique rock star ne cherche pas une relation durable, contrairement à elle.

Ben est bien conscient que Lizzy est intouchable. Complètement. Totalement. C'est la meilleure amie de sa petite sœur, et aussi explosive que soit l'alchimie entre eux, aussi sexy et adorable Lizzy soit elle, il est hors de question qu'il s'engage sur ce chemin-là.
Mais lorsque dans la ville du Pêché, Ben est contraint de tirer du pétrin la seule femme pour laquelle il ait jamais eu un faible, il apprend vite que ce qui se passe à Vegas n'y reste pas toujours. Désormais Lizzie et lui sont liés de la manière la plus étroite qui soit, mais cela les mènera-t-il à ouvrir leur cœur ?

Questions-réponses
avec Kylie Scott !

BdP : Bonjour Kylie ! Votre série *Stage Dive* est traduite en français cette année. Pouvez-vous nous la présenter en quelques mots ?

K. Scott : C'est une série sur des rock stars qui tombent amoureux de jeunes femmes « normales », et de tous les petits drames, les rendez-vous, le sexe... engendrés par cet amour.

BdP : Cette série tourne beaucoup autour de l'amour et de la musique. Comment avez-vous eu eu cette idée d'écrire des livres se déroulant dans le milieu du rock et de la célébrité ?

K. Scott : J'ai toujours été une grande fan de musique, et plus particulièrement du rock. Je joue de la guitare et quand j'étais jeune, j'ai travaillé dans un magasin de musique.

BdP : Dans les dernières pages de chacun de vos livres, vous citez le groupe Soviet X-Ray Record Club en précisant que toutes les paroles de chansons que l'on peut lire dans la série viennent d'eux. Pouvez-vous nous en dire plus sur ces musiciens ? D'ailleurs, avez-vous entièrement basé Stage Dive sur les Soviet... Ou avez-vous été inspirée par d'autres groupes pour créer vos personnages ?

K. Scott : Alors en fait, il se trouve que ce groupe est celui dans lequel joue mon neveu, et ils ont très gentiment accepté de me laisser utiliser leurs paroles pour mes livres. Les autres groupes qui m'inspirent ? Les Foo Fighters, Kings of Leon, mais également Coldplay.

BdP : Êtes-vous de ces auteurs qui pourraient tomber amoureuses de leurs propres personnages ? Si vous pouviez être la « child bride » d'un de vos rockers, lequel serait-ce, et pourquoi ? [NB : Child bride = surnom donné à l'héroïne du tome 1 par Mal, le batteur du groupe et héros du tome 2)

K. Scott : Je dirais que Jimmy, de *Lead* (le tome 3) est mon préféré. C'est un sacré emmerdeur, mais il cache une grande douceur.

BdP : En parlant de ces rockers... Imaginons que vos livres soient adaptés au cinéma. Qui choisiriez-vous pour incarner vos personnages ?

K. Scott : Oh wow, je ne sais pas trop. Ceci dit, j'adorerais que Jennifer Lawrence joue Evelyn (l'héroïne du tome 1).

BdP : Nous aimerions maintenant en savoir un peu plus sur votre carrière : quand avez-vous commencé à écrire ? Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans ce travail ?

K. Scott : Je me suis mise à écrire vraiment sérieusement il y a environ huit ans, à peu près à l'époque au cours de laquelle je me suis mise à lire de la romance. J'aime qu'il y ait tant de sous-genres dans la romance, le fait de pouvoir écrire du contemporain aussi bien que de la science-fiction.

BdP : Qu'aimez-vous lire en particulier ? Avez-vous un genre de prédilection ? Des auteurs favoris ?

K. Scott : Je lis de la romance !

BdP : Kylie, merci de nous avoir consacré du temps. Nous espérons vous voir bientôt en France maintenant que vos livres sont traduits chez nous !

K. Scott : Merci à vous également.

Virgin et Bitch
de Radhika Sanghani

Diplômée en journalisme, cette jeune femme de vingt-trois possède déjà un beau parcours.

Écrivain pour le Telegraph Wonder Women ou le Daily Telegraph, Radhika Sanghani est aussi l'auteur d'un roman New Adult, *Virgin*, où elle dépeint avec humour et honnêteté les problèmes d'Ellie, 21 ans, bien décidée à se débarrasser de sa virginité… et qu'importe avec qui !
Ellie est une jeune femme comme toutes les autres, en proie avec des questions et des ennuis en matière de relations, de sexe ou juste le fait de vieillir et de mûrir.

Si ce roman se rapproche plus de la chick-lit que de la romance, il ne manque certainement pas d'humour ni de légèreté !
Virgin et *Bitch* sortiront au mois de septembre et octobre 2015.

Julie-Ambre et Zazazoo

Rencontre avec Emily Blaine

Mesdames, chères lectrices, je réclame votre attention s'il vous plaît. J'ai une question de la plus haute importance à vous poser : qui parmi vous ne connaît pas encore Emily Blaine ? Soyez sincères, nous sommes entre nous, personne ne vous jugera ! (enfin, presque...)
1, 2, 3... QUOI ?!?! Tout ça !?!? Non, non, non, non, non ! Je vois beaucoup trop de doigts levés à mon goût. Il faut impérativement remédier à ça ! Laissez-moi m'en occuper !

Mince... Par où commencer ? Je sais ! Internet est mon ami éternel, et cette fois-ci encore, il ne me décevra pas. Direction le site des éditions Harlequin, son éditeur, pour en savoir plus... Ou pas...

« Emily Blaine est française (oui, ce n'est pas évident !) et bretono-parisienne (encore moins évident !). Son âge importe peu et la rumeur veut qu'elle n'atteigne jamais la barre des trente ans !
Nul ne se douterait que derrière l'écran de son ordinateur, elle écrit des histoires, encore des histoires, toujours des histoires. Celles qui font rêver, celles qui font rougir, celles qui vous emmènent loin de votre quotidien. »

Extrait du site : www.harlequin.fr

Bon ok, je vous l'accorde, cela est très succinct. Je n'ai pas le choix, je vais être obligée de faire appel à une amie pour m'aider.

Qu'à cela ne tienne, Mesdames, laissez-moi juste le temps d'enfiler mon costume de super héroïne venant au secours de la lectrice de romance en perdition !
Car j'ai trouvé la personne idéale pour remédier à cette lacune : Emily Blaine elle-même. Au travers d'une interview qu'elle nous a accordée, elle devrait rapidement convaincre les plus récalcitrantes de succomber au charme de ses romances.
Je vous emmène donc à la rencontre d'Emily Blaine, auteur 100 % girly, 100 % frenchie.

Des débuts placés sous le signe de la chance

Bon, je vais profiter qu'Emily soit occupée en coulisses pour faire un résumé succinct sur ses débuts d'auteur.
S'il y a deux ans de cela, quelqu'un avait dit à Emily Blaine que ses livres deviendraient des best-sellers, édités en papier et présents en tête de gondole chez les plus grands revendeurs, elle aurait demandé à faire vérifier d'urgence la santé mentale de cette personne. Et pourtant...

Tout commence en 2013, lorsque les éditions Harlequin lancent le concours WeLoveWords afin de dénicher de nouveaux textes pour leur collection HQN spécialisée dans le numérique et les auteurs francophones.
Emily envoie un des siens, persuadée que son texte finira aux oubliettes... Mais pour cela, il aurait fallu que celui-ci soit mauvais, et ce n'est pas le cas. Celui-ci retient l'attention de l'éditeur, et en mai 2013, *Passion sous contrat* paraît.
Cette nouvelle d'une centaine de pages laisse entrevoir le style de l'auteur, et son univers, peuplé d'hommes ambitieux et d'héroïnes qui ressemblent à chacune d'entre nous.

Quand elle apprend qu'elle va désormais être l'assistante d'Alexandre Kennedy, le grand patron de l'entreprise où elle travaille depuis quelques années, Sarah voit d'abord cela comme une bénédiction : terminés les caprices de sa chef tyrannique ! Sauf qu'Alexandre exige aussitôt d'elle une conduite impeccable et une disponibilité maximum, au point qu'elle se retrouve bien vite obligée de passer une grande partie de ses soirées et de son temps-libre à ses côtés. Pourtant, même s'il lui mène une vie impossible, avec ses exigences et ses contradictions, Sarah ne peut se résoudre à mettre fin à cette situation intenable. D'abord parce qu'elle a envie de se prouver qu'elle est à la hauteur de la mission qu'on lui a confiée. Mais surtout parce qu'Alexandre est scandaleusement sexy, et qu'elle ne peut s'empêcher de se demander si cette façade dure et catégorique ne cacherait pas un tout autre homme...

Dear You, la consécration

Parallèlement à *Passion sous Contrat*, Emily propose *Dear You* à son éditeur, et c'est le succès ! Le premier acte sort en août 2013, puis les suivants s'enchaînent jusqu'au septième au rythme de un par mois...
Un décor féerique de palace au cœur de New York, un homme d'affaire arrogant mais irrésistiblement sensuel, une héroïne pleine de répartie et une romance *so sexy*.
Pas étonnant que cette série ait rencontré le succès dès sa parution... Mais l'attente entre chaque acte fut une vraie torture pour les lectrices de plus en plus nombreuses s'étant prises de passion pour les aventures de Kathleen et Andrew. Le dernier, sorti en janvier 2014, clôture à merveille cette série.

Bienvenue au Peninsula, un palace de rêve au cœur de la ville qui ne dort jamais. C'est là qu'officie Kathleen, dont la mission, en tant qu'hôtesse d'accueil, est de satisfaire toutes les demandes de ses prestigieux clients. Pour la plupart d'entre eux, elle est transparente – mais pas pour Andrew Blake. Dès son arrivée à l'hôtel, ce magnat de la presse, secret et extrêmement charismatique, semble s'intéresser de très près à Kat. Depuis qu'elle occupe ce poste, c'est la première fois qu'on la remarque. Si elle se sent d'abord flattée, très vite, cette attention soudaine la déstabilise. Il faut dire que les exigences de son nouveau client sont plutôt troublantes...

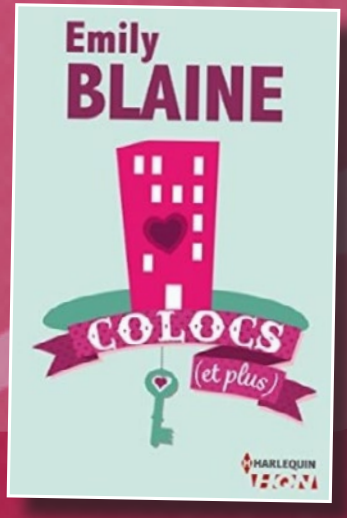
Succès sur succès

Deux petits mois plus tard (Emily Blaine a une grandeur d'âme suffisante pour ne pas laisser ses lectrices orphelines de ses aventures trop longtemps), en mars 2014, l'auteur nous offre la jolie romance *Pourquoi choisir ?*
Attendez Mesdames ! Je vous vois vous enfuir devant ce titre un peu ambigu il est vrai. Non, il ne s'agit pas d'une relation à trois. Il s'agit même à peine d'un triangle amoureux.
Liz, l'héroïne, va rapidement choisir entre Jonathan, sa barbe de trois jours, et son vieux jean délavé, et Peter, homme d'affaire arrogant (la marque de fabrique de l'auteur, vous vous rappelez ?) et son costume trois-pièces taillé à la perfection pour sa carrure.

Rencontrer l'héritier le plus puissant (et le plus canon) de la région en étant déguisée en fée clochette : DONE.
Voir son vieux van agonisant ressuscité par un audacieux brun aux yeux clairs (véritable incarnation du fantasme du bûcheron) : DONE.
Devenir l'organisatrice de la soirée la plus select du coin... Mais accepter une proposition un peu limite du commanditaire : DONE.
Trouver l'amour ET choisir entre Costume-Trois-Pièces et Vieux-Jean-Délavé : PAS DONE (du tout).

En mai de la même année, *Dear You* est réédité en intégrale numérique. Puis le conte de fées devient réalité : il connaîtra une parution papier en octobre 2014, aux éditions &H (Harlequin) ! En cadeau, Emily offre les bonus de cette série sous forme numérique, de petits textes écrits de la main d'autres personnages de la série, dont l'hypnotisant Andrew Blake.

Au même moment paraît chez HQN *Colocs (et plus)*, une romance mettant en scène deux héros aux caractères bien trempés.
Dans ce roman, Maddie et Connor se livrent à un adorable jeu du chat et de la souris, une lutte de pouvoir pour faire craquer l'autre.
Une romance interdite, les Etats-Unis en décor, un savoureux univers culinaire dont on sentirait presque les effluves, une bande d'amis complètement déjantés... La recette parfaite pour une romance qui fait mouche !



Parfois, les hommes font vraiment des choses stupides. Comme noter le prénom de leur conquête d'un soir au creux de leur main pour ne pas l'oublier au réveil, par exemple. Ou bien promettre de ne jamais toucher à la sœur de leur meilleur ami.
Connor n'échappe pas à la règle. Connor, c'est le meilleur ami de mon frère. Le mec le plus canon que j'aie jamais rencontré. Et accessoirement l'heureux élu avec qui ~~je me suis honteusement envoyée en l'air~~ j'ai passé un délicieux moment lors d'une soirée très arrosée à la tequila. Une nuit intense, passionnée, mémorable… suivie d'une douche froide quand il a compris qui j'étais et qui j'allais devenir – sa colocataire. Là, il a vraiment eu l'air paniqué. Je me demande bien pourquoi : a-t-il peur que je révèle notre petit secret à mon frère ? À moins qu'il ne redoute que nous ne succombions une fois de plus à la tentation…

Et parce qu'une merveilleuse année se devait de finir de la manière dont elle avait commencée, en novembre 2014, Emily nous livre *All I Want for Christmas*. Une très jolie romance où Emma et Yann côtoient les chansons de Frank Sinatra, les senteurs de Noël, et goûtent aux miracles que cette fête peut accomplir.

Cette année, à part une compilation de chants de Noël par Sinatra et la recette magique pour manger sans grossir, Emma n'a rien à demander au père Noël. Son job lui plaît, ses copines sont adorables (quand elles ne la traînent pas à la gym) et Yann est le meilleur ami que toute femme rêverait d'avoir. Que demander de plus ? A priori, rien. Sauf que Noël, c'est bien connu, c'est la saison des miracles. Et quand le père Noël prend l'apparence d'un beau brun terriblement sexy, Emma regrette très vite d'avoir enfilé ses grosses chaussettes de laine au lieu de les suspendre au-dessus de la cheminée…

♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥

Bien, c'est bon ? Tout le monde a bien révisé ?

Maintenant, je peux vous confier un secret. Je mets un point d'honneur à ce qu'Emily nous ait livré chacun de ses secrets au terme de cette interview. Mais ne prenez pas un air complice, elle pourrait se douter de quelque chose… Restez naturelles. Prenez l'air intéressé. Souriez. Non, pas aussi crispé enfin, vous allez griller ma couverture ! Voilà, comme ça, c'est parfait !

C'est bon, tout est prêt, nous allons donc pouvoir la faire entrer.

**** jingle musical ****
**** applaudissements de la foule en délire ****

**** Après les serrages de mains, salutations, présentations et café de rigueur,***
je dirige Emily vers un salon cosy et moelleux,
pour nous adonner à une activité toute féminine : le papotage. *

Interview

Boulevard des Passions : Emily, bonjour. Pouvez-vous vous présenter à nos lectrices qui ne vous connaissent pas encore ?

Emily Blaine : Bonjour ! Je m'appelle Emily Blaine et je suis auteur de romance pour les éditions Harlequin, depuis 18 mois. Je suis française, parisienne, mère de famille et caféinomane à haute dose.

BdP : D'où vous est venue l'envie d'écrire ? Et pourquoi spécifiquement de la romance ?

EB : Je suis une littéraire. J'ai d'ailleurs fait un bac littéraire (avec un magistral plantage en philo !). J'étais hantée par des histoires et j'ai sûrement voulu « exorciser » tout cela en les écrivant. J'aime beaucoup écrire sur les histoires d'amour, les débuts, le flirt, les approches. Ça reste léger, fantasmé et cela permet une forme d'évasion qu'il n'y a pas forcément dans les autres genres. Ce que j'aime, c'est écrire quelque chose qui fasse rêver, qui fasse oublier les tracas du quotidien.

BdP : Si vous deviez écrire un livre dans un genre différent, lequel choisiriez-vous ?

EB : Je ne sais pas si je suis capable d'écrire dans un autre genre. Le fantastique et la littérature fantasy ne m'attirent absolument pas. J'ai besoin d'avoir un décor ancré dans la réalité pour écrire. Plus jeune, je voulais écrire des romans policiers. Peut-être qu'il s'agirait d'une piste exploitable, mais sans aucune certitude et pas dans un avenir proche.

BdP : Quel a été votre dernier coup de cœur littéraire ?

EB : J'ai lu dernièrement Gilles Legardinier, dont je suis une fan absolue. Et je lis actuellement *Demain est un autre jour* de Lori Nelson Spielman. J'aime beaucoup, même si je n'en suis qu'au tout début.

BdP : Que ce soient les lieux où se déroulent vos romances, les prénoms ou même les musiques qui rythment vos livres, votre univers tourne beaucoup autour de la culture américaine. Pourquoi ce choix ?

EB : Plus jeune, je fantasmais un peu à l'idée de vivre là-bas. Je voulais y partir après mon bac, mais mes parents n'étaient pas prêts. Du coup, je suis restée ici, j'ai fait mes études en France et à Paris pour ma dernière année. Il y a sûrement des restes de ce « fantasme », une sorte de désir contrarié. Par ailleurs, j'ai besoin de créer un univers qui me plaît. Or, j'avoue que Paris ne me fait pas rêver, ne m'inspire pas. J'adore les monuments, j'adore Paris la nuit, mais ça s'arrête là.

BdP : Vous entretenez une relation assez privilégiée avec vos lectrices via les réseaux sociaux. Est-ce un besoin ou un moyen de vous tenir au courant de leurs attentes ?

EB : Je crois que c'est un peu des deux. Je crée des personnages, mais ce sont les lectrices qui les font vivre et durer. Il est donc normal d'échanger avec elles. J'aime voir leur impatience, leur frustration, leurs encouragements. C'est très motivant et c'est un catalyseur d'énergie positive. Cela me donne instantanément le sourire, même après une journée compliquée.
Concernant les attentes, c'est plus aléatoire. La plupart des lectrices attendent toujours patiemment les titres. Elles sont toujours très ouvertes sur les contenus. C'est plutôt le format – en numérique ou en papier – qui est source de questions.

BdP : Avez-vous un personnage préféré parmi vos héros ? Ou un dont vous vous sentez plus proche que des autres ?

EB : Je me sens assez proche d'Ashley, dans *Colocs (et plus).* Elle rit de tout, ne se prend pas au sérieux, commente de façon un peu acide la vie des autres. Elle chante et moi aussi (très mal au demeurant…). J'aime son côté « sans filtre », parce que j'aimerais avoir ce culot parfois.

BdP : Avez-vous une anecdote sur un de vos livres à partager avec nos lectrices ?

EB : Ce qu'il y a dans mes livres est souvent un bout de moi-même. Par exemple, je suis une adoratrice de Cartier (de loin car, évidemment, je n'ai pas le budget d'Andrew Blake…), donc j'en ai parlé. J'aime cuisiner, donc mes héros passent beaucoup de leur temps à manger ou à cuisiner. Je ne m'en étais jamais rendue compte, c'est mon éditrice qui m'a fait la remarque. Dernièrement, une bloggueuse m'a aussi posé la question « mais qu'as-tu avec la nourriture ? ». Franchement, je ne sais pas. J'aime manger, tout simplement.

BdP : Votre série *Dear You* a connu un succès tel qu'elle a été rééditée en version papier, pour le plus grand bonheur de vos lectrices. Quelle a été votre réaction suite à cette annonce, puis à sa sortie ?

EB : J'ai été très contente, vous vous en doutez. Curieusement, j'étais surtout contente pour les lectrices qui attendaient avec impatience cette sortie papier. J'ai eu du mal à réaliser, mais quand j'ai eu entre les mains les livres édités et qu'ensuite, je les ai vus en librairie, ça m'a fait un petit choc en fait. Comment une histoire comme ça, écrite en quelques mois, pouvait parler à autant de gens ? C'est encore un grand mystère pour moi.

BdP : Puisque nous parlons de *Dear You*, parlons d'Andrew Blake… D'où vous est venue l'inspiration pour créer ce personnage ?

EB : A titre personnel, j'aime les hommes ambitieux, charismatiques et qui savent ce qu'ils veulent. Andrew Blake est donc le reflet de l'homme idéal à mes yeux. J'ai imaginé un héros qui serait affable, galant, un peu rétro dans ses manières, mais qui assume totalement son pouvoir et en abuse. Après, je dois admettre que j'aurais du mal à être aussi calme que Kathleen. Il abuse vraiment de son pouvoir !

BdP : Vous semblez avoir un talent certain pour vous mettre dans la tête de vos héros, et leur faire écrire des choses magnifiques. Envisagez-vous d'écrire un roman 100 % masculin un jour ?

EB : Vous voulez dire uniquement du point de vue de l'homme ? Pourquoi pas ! J'adore être dans la tête des héros masculins, même s'ils sont parfois, un peu binaire par rapport aux femmes. C'est noir ou blanc, facile. Ils sont moins dans l'analyse, plus dans l'action. Ils savent, ils veulent, ils font. Pour *Dear You*, des lectrices avaient milité pour avoir le point de vue d'Andrew sur toute l'histoire. Je ne suis pas adepte des redites ; si Andrew doit avoir un point de vue, je préfère que ce soit sur une partie de l'histoire qui n'a pas encore été abordée.

BdP : Votre romance de Noël, *All I want for Christmas*, vient de paraître. Et ensuite ? Quels sont les projets que vous nous réservez pour 2015 ?

EB : Pour 2015, une sortie est prévue en mars. J'ai ensuite un gros projet à mener pour l'été ou la rentrée en septembre. Et pour finir, la suite de *Colocs (et plus),* pour la période de Noël. Il y aura plusieurs surprises tout au long de l'année. Enfin, il y aura aussi sûrement des annonces concernant des sorties papier. A suivre donc…

BdP : Emily, un message à adresser à vos lectrices ?

EB : Que leur dire à part « merci » ? J'espère qu'elles apprécieront les nouveaux romans et que j'aurai l'occasion de les rencontrer au Salon du Livre.

BdP : Emily, pour conclure, je vous propose une fin d'interview : « Rêvons un peu… »

♥ **On vous propose d'être embauchée au sein du Peninsula, quel poste aimeriez-vous occuper?**

EB : En cuisine, très certainement. C'est là que je me sens le plus à l'aise.

♥ **Vous avez soudain quelque chose d'important à dire à l'un de vos personnages. Quel serait ce message ?**

EB : Ashley, prends des calmants et apprends à chanter. Non, Céline Dion ne chante pas sous la douche. Oui, le déhanché de Patrick Swayze est inégalable.

♥ **Vous organisez une soirée costumée avec vos personnages. Quels seraient les déguisements de vos héros ? Et le vôtre ?**

EB : Andrew serait le fantôme de l'Opéra. Kathleen serait Sandy *de Grease*.
Connor serait…en serviette de bain, façon sportif qui sort de la douche en chaloupant des hanches. Maddie serait en pin-up sexy. Ben serait déguisé en Jedi, Ashley serait Céline Dion. Quant à moi, je serais Meryl Streep dans *le Diable s'habille en Prada*.

♥ **Si vous deviez vivre en colocation avec un ou plusieurs de vos personnages, lesquels choisiriez-vous ?**

EB : Connor, parce qu'il cuisine et qu'il a le sens de la répartie.

♥ **On vous annonce demain que *Dear You* est adapté à la télévision ou au cinéma, quel serait pour vous le casting idéal ?**

EB : Question difficile…
Pour Andrew, je vois définitivement Henry Cavill (avec moins de muscles qu'actuellement cependant…). Pour Kathleen, je verrais bien Zooey Deschanel ou Nathalie Portman, voire pourquoi pas Emma Watson.

♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥

Alors mesdames ? Enfin convaincues ? C'est bien ce que je pensais…
Cependant, je ne suis pas totalement satisfaite, je n'ai pas réussi à lui soutirer ces précieuses informations essentielles dont je parlais…
Mais j'avais pris les devants ! J'avais déjà envisagé ce cas de figure. Madame Blaine a voulu me mettre au défi de glaner des informations top secrètes à son sujet. Après avoir utilisé ma plus belle loupe, revêtu l'imperméable et fumé la pipe de Sherlock Holmes, je suis en mesure de vous les livrer !

Les 7 choses essentielles à savoir sur Emily Blaine

- ♥ Parmi les choses dont elle est amoureuse, nous trouvons Henry Cavill et Patrick Swayze (qui pourrait le lui reprocher ?)
- ♥ Mais également le déhanché de Hugh Grant dans *Love Actually* (qui pourrait le lui reprocher ?) (Tiens, y'a de l'écho par ici ?)
- ♥ Elle est âgée de 28 ans... pour toujours !
- ♥ Elle est une bien piètre cuisinière quand il s'agit de confectionner des pâtisseries.
- ♥ Petite, elle a été bercée par Radio Nostalgie. Elle est donc incollable sur : Mort Shuman, Jo Dassin et les *Poppies* (Internet est votre ami aussi les filles !)
- ♥ C'est d'ailleurs peut-être en partie pour ça qu'elle a instauré sur sa page Facebook le « Vintage Vendredi », alias la (re)découverte hebdomadaire de ces « standards » de la variété française et internationale.
- ♥ Lors de ses séances de dédicaces, elle se munit toujours d'un stylo rose à paillettes.

**** jingle de fin d'émission****
**** tonnerre d'applaudissements ****

C'est maintenant la fin de notre... Quoi ? Ah, attendez... On me dit dans l'oreillette que nous avons deux informations de la plus haute importance qui viennent de tomber ! Je tiens le scoop qui va changer ma carrière !

Le premier s'adresse aux écrivains qui sommeillent parmi vous.
Les éditions Harlequin sont toujours à la recherche de manuscrits ; si vous avez l'âme romanesque et quelques écrits qui ne demandent qu'à être connus, tentez votre chance. Toute la marche à suivre est détaillée à l'adresse suivante : http://www.harlequin.fr/contenu/soumettre-un-manuscrit.

Le deuxième ravira toutes les lectrices (et futures lectrices) d'Emily qui souhaitent la rencontrer. Sachez mesdames qu'elle et son éditeur Harlequin seront présents au Salon du Livre 2015 qui se déroulera du 20 au 23 mars 2015 à la Porte de Versailles à Paris. Nous espérons qu'elle aura fait le plein de stylos roses à paillettes, sinon rien ne vous empêche de lui en offrir, elle adore les cadeaux !

Mesdames, vous n'avez maintenant plus aucune raison de ne pas vous précipiter sur l'un de ces romans. Ils sont tous aussi bons que des friandises sucrées et enrobées, les calories en moins. Alors, pourquoi s'en priver ?

Penny_Cilline

Shannon McKenna
et ses McCloud

Shannon McKenna est une auteur qui n'a pas peur de prendre des risques, que ce soit dans sa vie personnelle ou dans sa série la plus connue : les *Frères McCloud*. Si vous aimez les intrigues bien ficelées et les mâles alpha obsédés par le contrôle, cet article est pour vous !

L'auteur, la femme

Shannon McKenna ne rêvait pas de devenir écrivain en premier lieu, mais chanteuse. Habitant à Manhattan, elle travaillait à mi-temps dans une entreprise et chantait dans un orchestre de musique médiévale le reste du temps.
Sa carrière musicale ne décollant pas, il lui fallait un plan B. Et comme cette femme ne fait rien comme les autres, elle décida de se mettre à l'écriture, d'abord sur son lieu de travail, au nez et à la barbe de son patron, puis en Italie, où elle vécut quelques temps sans travail et sans parler un seul mot d'italien.
Ayant enfin le temps de travailler correctement sur ses histoires, l'écriture devint sa passion première et le succès arriva enfin avec son tout premier titre, *Derrière les portes closes*, premier tome des *Frères McCloud*, cette série qui a fait tant d'émules sur le forum et dont nous allons parler maintenant.

La série choc : Les Frères McCloud

Qui n'a pas entendu parler de cette série ? Mêlant habilement suspense, action et érotisme, Shannon McKenna nous entraîne dans un univers sombre et déroutant, où les héros sont loin d'être parfaits et font parfois franchement peur.
Elle sait parfaitement comment jouer avec nos nerfs et en profite pleinement !
Les romans de cet auteur sont à son image : carrément borderline. Shannon n'hésite pas à pousser ses intrigues toujours plus loin, au risque peut-être de choquer les âmes sensibles. Mais elle maîtrise si bien son sujet que des thèmes pourtant lourds et terrifiants deviennent fascinants.
Ses trames sont toujours très bien travaillées et dignes des meilleurs romantic suspenses. La qualité est toujours au rendez-vous.

Mais ce que l'on retient surtout chez cet auteur ce sont ses personnages, plus que charismatiques et toujours à la limite de l'acceptable.
Pas d'hommes ordinaires dans le monde des McCloud, et c'est tant mieux !
On lit Shannon McKenna pour vivre des aventures rocambolesques auprès d'hommes forts et virils qui nous font tourner la tête et soupirer à tout va. Et on ne peut s'empêcher d'être jalouse de ces

héroïnes, pourtant très sympathiques, qui repartent, elles, avec l'homme de nos rêves.
Alors quand les scènes érotiques arrivent, toujours très intenses et bien écrites, difficile de ne pas sentir la température monter.

Si vous n'avez pas encore lu cette saga qui vaut le détour, voici un aperçu de son contenu !

Tome 1 - Derrière les portes closes

Expert en surveillance, Seth Mackey espionne la vie du millionnaire Victor Lazar et de ses innombrables maîtresses. La dernière en date est d'ailleurs très différente. Raine Cameron est belle, vulnérable, innocente. Nuit après nuit, au fur et à mesure qu'il l'observe sur ses écrans vidéo, Seth sent s'éveiller en lui une ardente passion.
Mais il ne peut se permettre la moindre erreur. Seth en est persuadé, Lazar a tué son demi-frère. Il lui faut donc mener l'enquête dans le plus grand secret car sa vie est en jeu. Et pas seulement la sienne....

Le premier tome de cette série explosive met tout de suite dans l'ambiance. On suit Seth, un ami très proche de la famille McCloud et un héros pas comme les autres.
Obsessionnel, fana du contrôle, il devient très vite fasciné par Raine, à un point presque maladif. Mais la jeune femme ne se laissera pas faire et gagnera en autorité au fil des pages, malgré le comportement d'homme des cavernes de Seth.
C'est chaud, intense et poignant. Ici aucune retenue, juste une passion qui vous fera rougir à n'en pas douter.
Une chose est sûre, que vous aimiez ou que vous détestiez, ce roman ne vous laissera pas indifférent !

Tome 2 - Au-delà de la trahison

Enfin, Kurt Novak, le truand psychopathe, est derrière les barreaux grâce à Connor McCloud, qui a également démontré la complicité de Riggs, son supérieur hiérarchique. Depuis, Connor a quitté le FBI. Il n'a jamais pu oublier Erin, la fille de Riggs, mais, convaincu qu'elle le hait, il préfère garder ses distances. Jusqu'au jour où Novak s'évade de son quartier de haute sécurité.
Connor le sait ivre de vengeance. Or Erin est jeune, belle, sans défense. Guidé par son instinct et par son amour, Connor décide de protéger sa princesse, qu'elle le veuille ou non.

Fans des héros torturés, vous avez ici votre Saint-Graal !
Connor est un homme très marqué par la vie, par son métier, et qui fera tout pour protéger sa belle.
Encore une fois, le suspense est très présent, l'histoire d'amour toujours aussi sensuelle et belle.
Les héros se connaissent depuis des années mais n'ont jamais pu s'avouer leurs sentiments. Alors forcément, quand un tueur psychopathe les rassemble, cela fait des étincelles.

Tome 3 - Hors de contrôle

Harcelée, traquée par un fou à lier, Mag Callahan a choisi de changer d'identité. Voilà qui devrait au moins préserver son anonymat… et son passé. Une excellente chose, notamment lorsqu'elle décide d'engager un détective pour la protéger.
Davy McCloud, expert en arts martiaux, répond parfaitement aux critères de sélection. Si la sécurité est son domaine de prédilection, il est aussi particulièrement doué en matière de sensualité… Seulement voilà : perspicace, autoritaire, McCloud ne tarde pas à empiéter sur des territoires que Mag croyait inaccessibles.
Comment réagira-t-il s'il découvre qu'elle est accusée de meurtre ?

Un tome sur l'ainé des frères McCloud, le très sérieux et impassible Davy. Enfin, pas si impassible que cela, car Mag, alias Margot, brisera sa carapace et son obsession pour les règles.
La relation qui unie Davy et Margot est très forte, faite de passion, de conflits, de respect et de possession. Margot n'a pas sa langue dans sa poche et n'hésite pas à remettre à sa place Monsieur Muscle, ce qui apporte une touche d'humour et de légèreté dans une histoire au final assez sombre.

Tome 4 - L'aube de minuit

Pour Sean McCloud, chaque 18 août est une torture, car quinze ans plus tôt, c'est à cette date-là qu'il perdait son frère jumeau, Kevin.
Hanté par cette mort qui, selon lui, n'est pas accidentelle, Sean vit un véritable enfer. Et puis il y a ce rêve qui le tourmente depuis si longtemps, dans lequel Kevin lui annonce que Liv court un grand danger… La divine Liv Endicott, son ancienne petite amie, qu'il n'a jamais cessé d'aimer.
Quand Sean apprend qu'un détraqué a incendié la librairie de la jeune femme, lui laissant comme seul souvenir un bouquet d'iris blancs sur les lieux du sinistre, il comprend qu'il a déjà trop tardé à passer à l'action…

Sean McCloud, sensé être le boute-en-train de la famille, se révèle ici beaucoup plus mature et torturé qu'il n'y parait.
Shannon McKenna flirte encore une fois avec le politiquement correct et crée une histoire à vous glacer le sang, toujours aussi fascinante et osée.

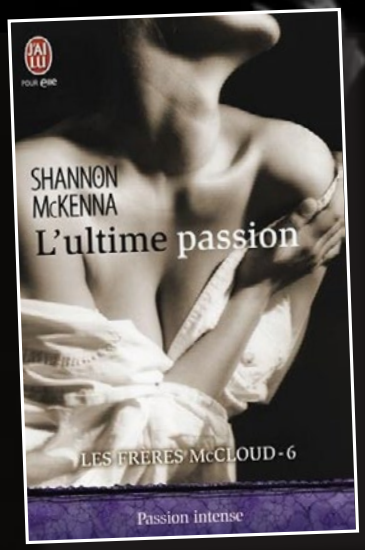
Tome 5 - Au cœur de l'extrême

Traquée par des paparazzis, Becca Cattrell embarque dans un ferry direction Frakes Island. Il est tard, l'île est déserte et Becca s'offrirait bien un bain de minuit… Justement, la piscine attenante à la propriété privée d'un certain millionnaire, absent en ce moment même, est un puissant appel à une baignade interdite.
Mais quand un ténébreux inconnu la surprend, entièrement nue, puis la soumet à un véritable interrogatoire, la jeune femme est effrayée.
Pourtant, lorsque Nick lui offre un baiser sensuel, elle se surprend à le lui rendre. Méfiance toutefois, le danger rôde aux alentours…

Ce cinquième tome se concentre sur Nick Ward, un ami des frères McCloud, inspecteur de son état. Alors qu'il enquête sur une affaire de mafia ukrainienne et de trafic d'organes, une jeune femme apparait pendant sa réunion avec les malfrats.

Il n'a d'autre choix, pour lui sauver la vie, que de l'embarquer dans cette histoire sordide, au risque de blesser sa sensibilité. Car cette histoire n'est pas à mettre entre toutes les mains. Shannon McKenna complexifie au fil de la série ses intrigues et rend son univers encore plus noir. Heureusement, la passion et la complicité unissant Nick et Becca réconfortent notre cœur malmené.

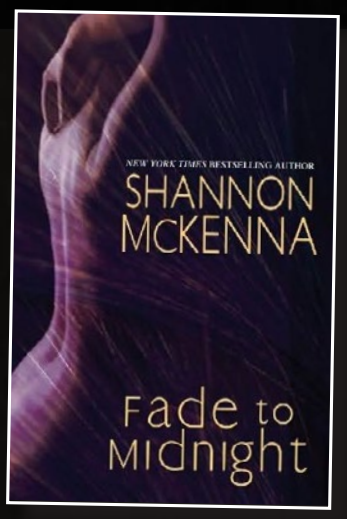
Tome 6 - L'ultime passion



Agent secret en passe de quitter le monde du crime, Val Janos se voit confier une ultime mission : localiser une certain Tamara Steele, puis la kidnapper.
Deux hommes la veulent à tout prix : son patron actuel et son ancien boss, Novak, un criminel sans foi ni loi. Et pour obliger Val à s'exécuter, Novak kidnappe le vieil homme qui l'a jadis recueilli dans les rues de Budapest. S'il veut recouvrer sa liberté et sauver son père adoptif, Val n'a d'autre choix que de traquer la jeune femme. Mais aura-t-il le cœur assez dur pour arracher la sublime Tamara à Rachel, sa fillette malade, la séduire, puis la livrer au diable en personne ?

Enfin un tome sur Tamara, cette femme mystérieuse rencontrée dès le premier tome ! Fascinante, secrète et dont le cœur semble presque aussi noir que les méchants de la série, Tamara n'est pas une héroïne comme on en voit tous les jours.
Habituée au monde du crime, elle a commis sa part de délits et n'est retournée vers le droit chemin que récemment.
Alors quand des fantômes du passé menacent sa nouvelle vie si chère payée, elle n'hésite pas à s'allier à Val, un homme plus que troublant, pour protéger ceux qui lui sont chers. Val et Tam sont deux personnages qui n'ont pas été épargnés par la vie et qui partagent un passé très ressemblant. Leur histoire est poignante.

Tome 7 - Fade to midnight



Sortie prévue le 20 mai 2015 chez J'ai Lu pour Elle

Battu et torturé quasiment à mort, Kev Larsen fut retrouvé dix-huit ans plus tôt dans une allée. Il a survécu, mais sa mémoire d'avant cette nuit a été effacée, jusqu'à ce qu'une opération au cerveau fasse remonter à la surface des flashbacks terrifiants. Désormais, Kev est déterminé à découvrir les secrets de son passé.
Edie Parrish a toujours été douée pour ne laisser personne l'approcher. Si quelqu'un apprenait qu'elle avait un don, sa vie serait menacée. Mais quand Kev Larsen découvre qui elle est vraiment, Edie doit lui faire confiance.
Et rapidement, elle ne peut résister au désir entre eux... Même si elle sait que cela a un prix.
Kev et Edie sont désormais lancés dans une course contre la montre et doivent se faire confiance s'ils veulent s'en sortir.

Traduction BdP

Tome 8 - Blood and fire

Bruno Ranieri a toujours vécu à un rythme chaotique, mais c'est encore pire dernièrement. Depuis le décès de son oncle, Bruno se tue à la tâche, tentant de sauver l'affaire familiale. Pas facile quand les cauchemars qui ont hanté son enfance refont surface et lui volent son repos.
Alors quand la belle Lily Parr pénètre dans son restaurant, déclarant fuir de mystérieux assassins, Bruno commence à se demander si le manque de sommeil n'est pas en train de lui faire perdre la tête. Surtout quand Lily lui fait comprendre qu'il est impliqué. Mais la violence accompagnant son arrivée n'est pas une illusion. Pas plus que le désir qui explose entre eux.
Lily Parr est une fugitive depuis la mort de son père survenue un mois plus tôt dans un hôpital psychiatrique. La police dit que c'est un suicide, mais l'instinct de Lily n'est pas de cet avis, surtout après la tentative de meurtre à laquelle elle a tout juste réussi à échapper. Quelques bribes d'informations mènent Lily chez Bruno... Et son charisme magnétique va l'entraîner tout droit dans son lit. Mais des assassins sont sur ses traces, avec des ressources aussi illimitées que leur cruauté.

Traduction BdP

Tome 9 - One wrong move

Alex Aaro a passé toute sa vie à échapper à sa famille mafieuse ukrainienne. Mais quand il apprend que sa folle tante Tonya, la seule qui se soit jamais préoccupée de lui, se meurt, il décide de rentrer chez lui malgré les risques, pour lui dire adieu.
Il s'attend à tout, sauf au coup de fil de son ami, Bruno Ranieri, qui le propulse au cœur d'une folle et dangereuse aventure avec une femme mystérieuse détenant un secret mortel, et d'une passion incandescente qui les rapprochera.
Nina Christie, travailleuse sociale, n'a aucune idée des problèmes qui l'attendent quand sa tante Helga apparaît brusquement, émaciée et blessée, et injecte à Nina un médicament inconnu.
Un syndicat criminel ne s'arrêtera désormais devant rien pour faire disparaître Nina, et seul Alex Aaro, ce rocher musclé de plus d'1m80, se tient entre elle et une mort certaine.
Nina et Alex sont maintenant pris dans une course contre le temps, la mort, et leur désir l'un pour l'autre.

Traduction BdP

Tome 10 - Fatal Strike

Quand Lara Kirk fut enlevée des mois auparavant, Miles Davenport a juré de la ramener chez elle. Mais la mission a échoué. Miles est devenu complètement obsédé. Il peut presque entendre Laura le supplier de la sauver. La retrouver après tout ce temps est impossible et pourtant…
Lara Kirk vit dans un monde sombre où la réalité et le rêve ne font qu'un. Ses ravisseurs ont empoisonné son corps avec des substances qui augmentent les capacités psychiques… Et cela semble marcher.
Pour s'échapper, Lara a formé un attachement profond avec un homme dont la présence virile et sensuelle dans son esprit est son seul réconfort. Elle n'est même pas sûre qu'il existe vraiment, jusqu'à ce qu'une montagne d'homme ne vienne la secourir…
Désormais libre, Lara n'a d'autre choix que de confier sa vie à Miles tandis qu'ils fuient leurs ennemis.
Mais ils combattent aussi une dangereuse attirance qui pourrait bien les tuer – ou les sauver – tous les deux. Que ce soit l'un ou l'autre, cela va être une sacrée aventure…

Traduction BdP

Vous l'aurez compris, Les Frères McCloud est une saga incontournable !
Intense, sexy et flirtant toujours avec les limites de la décence, Shannon McKenna nous entraîne dans un tourbillon de testostérone, de passion et d'action à vous couper le souffle. Ces romans sont addictifs et une fois cette série commencée, on parie que vous aurez du mal à décrocher.

Elea

2015 une année bien remplie chez Hugo New Romance !

Après avoir cartonné en 2014 avec des séries comme *Love Game* ou encore *Thoughtless*, Hugo New Romance nous prévoit une année 2015 tout aussi riche en découvertes !
Premier temps fort, la collection augmente son nombre de parutions. On verra désormais entre 3 et 5 sorties par mois !

Deuxième temps fort, de gros succès VO en New Adult et en romance contemporaine et érotique font leur apparition, avec toujours des sorties assez rapprochées entre les différents tomes.
Voici donc une petite présentation de ce qui nous attend cette année…

NEW ADULT

Anna Todd et sa saga After

C'est sur Wattpad, une plateforme où les gens peuvent poster leurs histoires et lire gratuitement celles d'autres auteurs, que cette série est née.
À vingt-cinq ans, Anna Todd a pris l'habitude d'y poster une fanfiction du groupe One Direction.
Elle y raconte une histoire d'amour entre Harry Style, chanteur du groupe, et une jeune fille nommée Tessa. Après chaque chapitre, les lecteurs peuvent poster leurs impressions, donner leurs suggestions et orienter ainsi l'histoire.

After rencontre rapidement un bon succès et se crée son propre fanclub, à tel point que Wattpad finit par contacter l'auteur. Pour l'anecdote, il leur aura fallu plusieurs mails avant qu'Anna Todd réalise que ce n'était pas une blague !

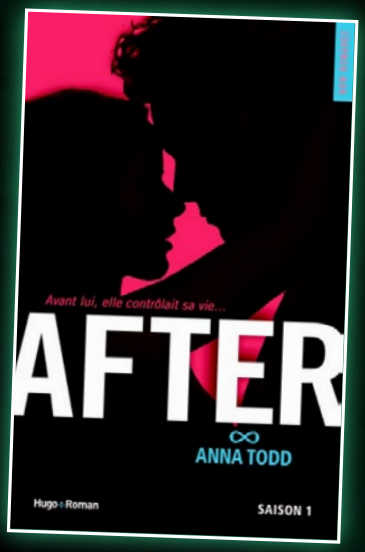
Six mois plus tard, Wattpad la fait signer avec Simon & Schuster, une grande maison d'édition américaine, vendant les droits de sa saga avec une avance à six chiffres.
L'éditeur lui fait remanier le récit, y ajoutant notamment plus de piment, et divise la série en quatre tomes avant de la sortir progressivement en librairie. L'auteur et Wattpad ont toutefois réussi à négocier afin que la série soit toujours disponible gratuitement à la lecture en ligne sur Wattpad.

Les droits se vendent presque aussitôt dans le monde entier et en octobre 2014, Paramount Pictures acquiert les droits cinématographiques de la série.
Surfant sur le buzz, Hugo New Romance décide d'un tirage à 180 000 exemplaires pour sa sortie en France en janvier 2015.

Pourquoi un tel buzz ? Probablement parce qu'il s'agit d'une nouveauté dans le monde de l'édition. Non pas parce qu'il s'agit d'une fanfiction devenue un succès (*Fifty Shades* est déjà passé par là), mais parce que la plateforme d'hébergement elle-même a flairé le filon à l'avance, s'appropriant l'auteur et le succès avant que celle-ci n'aille voir ailleurs ou ne se fasse happer par un plus gros poisson, emportant avec elle son récit. Agissant comme son agent, c'est Wattpad qui est allé ensuite la vendre au monde de l'édition.

L'histoire n'est pas en soi d'une folle originalité. Dans la pure tradition des tous premiers romans New Adult, nous avons ici droit à une romance universitaire entre une jeune fille très naïve et le bad boy sombre et mystérieux.
Entre amour et haine, l'histoire de Tessa et Hardin est une suite de malentendus, de disputes, d'incompréhensions, de déchirements, de réconciliations… Un vrai rollercoaster émotionnel que l'on suit de longs chapitres durant.
Le style est néanmoins accrocheur avec des chapitres très courts, beaucoup de dialogues, quelques retournements de situations judicieusement placés… Il y a de quoi tenir jusqu'à la fin, et celle-ci est suffisamment diabolique pour vous forcer à enchaîner avec la suite.

AFTER **TOME 1** *Sorti le 2 janvier 2015*



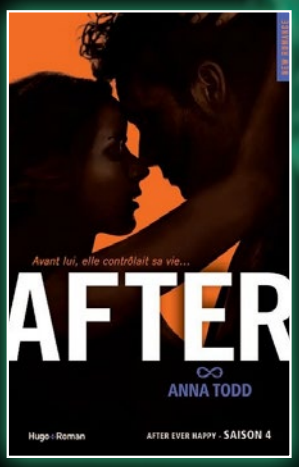
Tessa est une fille ambitieuse, volontaire et réservée, qui aime à penser qu'elle contrôle sa vie. Son petit ami Noah est le gendre idéal : celui que sa mère adore, celui qui ne fera pas de vagues.
Au moment d'entrer à la fac, son avenir semble tout tracé : de belles études, un bon job à la clé, un mariage heureux… Mais ça, c'était avant qu'un mec étrange la bouscule dans le dortoir.

Ce mec étrange, c'est Hardin, le bad boy sexy de la fac : cheveux ébourrifés, tatouages apparents, lèvre et sourcil piercés et « ce p… d'accent anglais ! ».
Il est grossier, provocateur et cruel, bref il est la personne la plus détestable que Tessa ait jamais croisée. Et pourtant, le jour où elle se retrouve seule avec lui, elle perd littéralement tout contrôle et ne peut s'empêcher de l'embrasser.
Un baiser qui va tout bouleverser. Cet homme ingérable au caractère sombre fait naître en elle une passion incontrôlable.

Une passion qui, contre toute attente, semble réciproque, à moins qu'Hardin soit le plus grand des menteurs…

AFTER - TOME 2
2 février 2015

AFTER - TOME 3
12 mars 2015



AFTER - TOME 4
2 avril 2015

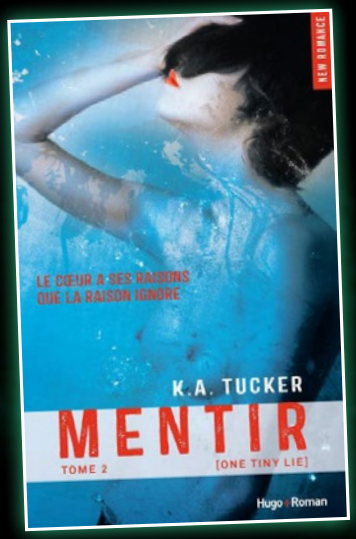
AFTER - TOME 5
7 mai 2015

TEN TINY BREATHS DE K.A. TUCKER

D'origine canadienne, c'est après la naissance de son deuxième enfant que Kathleen Tucker se met à l'écriture pour se changer les idées. Elle débute avec une série fantasy YA.
En 2012, elle se penche sur un autre genre, le New Adult, et auto-publie *Ten Tiny Breaths*. Le roman connaît rapidement un grand succès.
Elle vend plus d'exemplaires en un seul jour que ses trois premiers romans combinés en un mois !
Quelques mois plus tard, les droits de cette série New Adult sont vendus à Simon & Schuster.
Tous les tomes de la série portent sur un couple différent, mais l'on retrouve toutefois au fur et à mesure les personnages de la série.

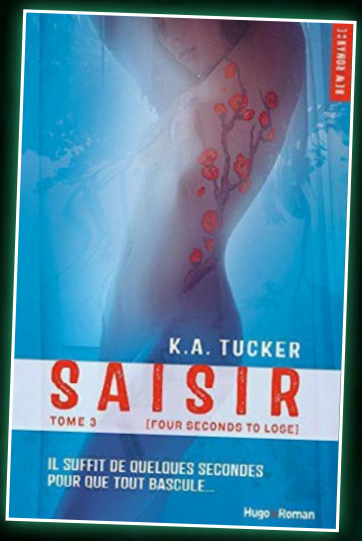
TOME 1 - *RESPIRE* *Sortie le 5 février 2015*

Kacey a perdu ses parents dans un accident de voiture quatre ans plus tôt.
Depuis, elle et sa petite sœur Livie vivent chez leur tante fanatique et leur oncle, joueur invétéré. Jusqu'au jour où l'oncle en question tente d'abuser de Livie.
Ni une, ni deux, Kacey enlève sa sœur dont elle n'a pas la garde et fuit jusqu'à Miami, bien décidée à trouver un job et à ce qu'elles vivent leur vie loin. Elle n'avait toutefois pas compté sur le voisin d'à côté, Trent.



Tome 2 - *Mentir* *Sortie le 9 avril 2015*

Mature et déterminée, Livie a toujours tout mis en œuvre pour tenir la promesse faite à son père. Son parcours est tout tracé : suivre de brillantes études à Princeton et épouser l'homme idéal. Mais entre sa colocataire, une fêtarde invétérée, Ashton, le séduisant et arrogant capitaine de l'équipe d'aviron, et Connor, (trop?) bien sous tout rapport, Livie va s'éloigner de sa ligne de conduite…



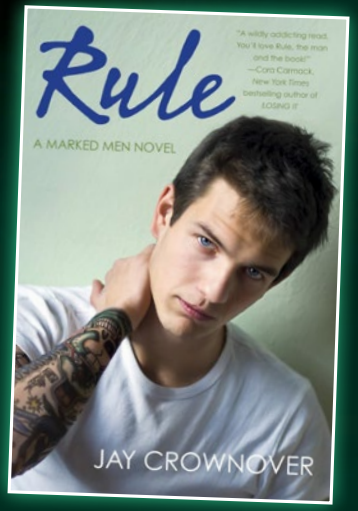
Tome 3 - *Saisir* *Sortie en juin 2015*

Tenir un club de strip-tease est loin d'être une sinécure. Travailler dur, gérer des relations délicates avec le personnel et la police et savoir réparer sa vie professionnelle et sa vie privée sont le lot quotidien de Cain.
Mais quand une splendide danseuse, Charlie Rourke, arrive, il doit faire un choix entre son éthique et son cœur. Surtout que Charlie n'est pas forcément celle que l'on croit…

Marked Men de *Jay Crownover*

Amatrices de bad boys, vous allez tout simplement vous régaler avec cette bande de tatoueurs, musiciens, ex-militaires…

C'est après une année difficile que Jay Crownover, barman, se met à l'écriture pour se distraire. Et pourtant, alors que *Rule* sort en auto-publication, le roman amasse pas moins de 5000 avis sur le site *Goodreads* en moins d'un mois !
L'auteur ne s'attendait pas à une telle réaction et n'avait même pas fait relire son livre par un correcteur. C'est rapidement chose faite… et elle signe avec *Simon & Schuster* peu après.
C'est au bar où elle travaille qu'elle confie observer les gens et les relations entre hommes et femmes, ce qui l'inspire dans ses histoires.



Tome 1 - *Rule* *juin 2015*

Shaw Landon est tombée amoureuse de Rule Archer au premier regard même s'il représente tout ce qu'elle ne devrait pas désirer : tatoué, percé, rebelle.
Aux yeux de Rule, Shaw n'est que l'ex petite amie de son défunt frère jumeau. C'est pourtant elle qui va le percer à jour.

Tome 2 - *Jet* août 2015

Avec son air de rock star, Jet Keller est le fantasme de toutes les filles. Mais Ayden Cross s'est déjà trop brûlé les ailes pour succomber à son charme incandescent. Cette distance va attiser la flamme qui brûle en lui.

Tome 3 - *Rome* octobre 2015

Quand Cora quitte son petit ami bad boy pour chercher le grand amour, elle pense l'avoir trouvé avec Rome Archer, mais elle est loin du compte…
Sous ses airs rassurants d'ancien soldat se dessinent des blessures bien plus profondes que sa rencontre avec Cora fera remonter à la surface.

ROMANCE CONTEMPORAINE ET EROTIQUE

Fixed de *Laurelin Paige*

Laurelin Paige a toujours écrit : des histoires courtes, des poèmes, des essais… Mais ce qu'elle préfère, ce sont les paroles de chansons.
Après son mariage et la naissance de ses enfants, elle commence à écrire des livres pour eux. C'est après avoir lu la trilogie *Crossfire* de Sylvia Day et *Naked* de Raine Miller qu'elle décide d'écrire une romance plus sombre, avec des gens brisés tentant de vivre dans un monde où les autres sont émotionnellement stables.

Tome 1 - *Fixed* septembre 2015

Alayna Wither a perdu ses parents très jeune et a été prise en charge par son frère aîné qui la considère comme une gêne.
Clairement en manque d'amour et d'affection, Alayna a commencé à faire une fixation sur

les hommes, s'attachant aux uns après les autres, allant jusqu'à les poursuivre, les harceler…
Lorsqu'elle reçoit une ordonnance restrictive, elle décide de combattre ses pulsions obsessionnelles, rejoignant un groupe d'aide anonyme et se concentrant sur ses études.
Aujourd'hui âgée de vingt-six ans, elle évite toute relation sérieuse et continue à bosser en tant que barman malgré son récent MBA.

Un soir, un homme en costard terriblement séduisant se présente au bar. Ce qu'elle découvre peu après, c'est qu'Hudson Pierce est le nouveau propriétaire du club où elle travaille.
Pour éviter d'épouser une amie d'enfance, Hudson Pierce, un des hommes d'affaires les plus talentueux de sa génération, a besoin d'une petite amie fictive.
Attiré par Alayna, il lui propose de rembourser toutes ses dettes d'étudiante si elle accepte de jouer le jeu. À condition toutefois qu'aucun sentiment n'entre en jeu.

Du sexe, de la tension sous-jacente, des embrouilles en tous genres et des sentiments qu'ils ne savent pas gérer… Si vous avez aimé la série *Crossfire*, cela devrait vous plaire !

Les 2 autres tomes – *Found in you, Forever in you* – seront publiés en novembre 2015 et janvier 2016.

Driven de K. Bromberg

K. Bromberg écrit depuis des années. C'est en nettoyant son bureau qu'elle tombe sur une vieille histoire qu'elle avait commencée 10 ans plus tôt sur un arrogant pilote de course et une femme s'occupant d'orphelins et d'enfants en danger. Elle décide alors de reprendre l'histoire.
Driven surfe sur la vague *Fifty Shades* et *Crossfire* avec deux héros brisés qui vont se trouver et réaliser qu'ils ont besoin l'un de l'autre.

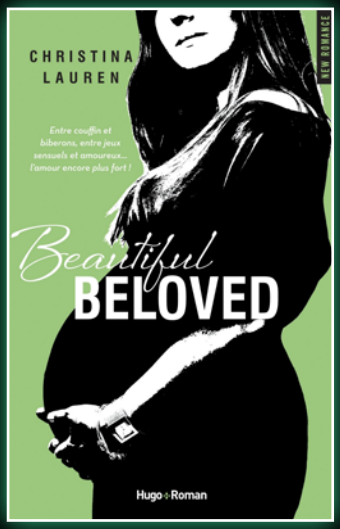
Après avoir perdu son fiancé dans un accident tragique, Rylee Thomas est persuadée de ne plus jamais pouvoir aimer. Engagée dans une association qui s'occupe d'enfants défavorisés, elle n'a rien à voir avec le playboy et pilote de ligne, Colton Donovan. Ils vont pourtant s'aimer, se déchirer, faire des étincelles et nous entraîner dans un voyage haut en couleurs et en émotions !

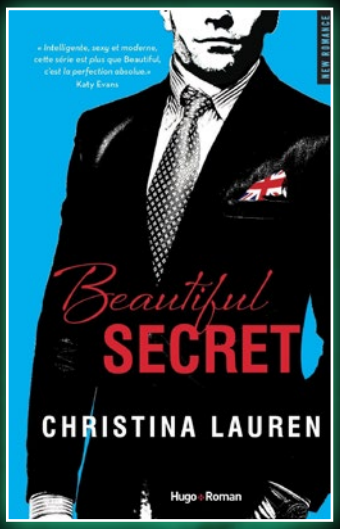
Les trois tomes – *Driven, Fueled et Crashed* – seront publiés en octobre 2015, janvier et mars 2016.

Christina Lauren, le retour !

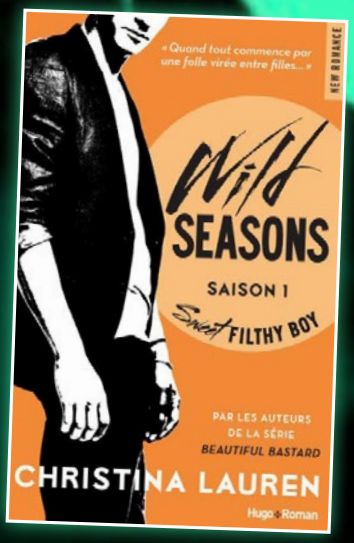
On est heureux de voir la suite de cette série phare des auteurs Christina Lauren.

Ce sera d'abord la suite de la saga *Beautiful Bastard*. Une nouvelle sur Sara et Max, *Beautiful Beloved*, paru le 2 février 2015, précédant le quatrième tome – *Beautiful Secret* – qui portera quant à lui sur le frère de Max (sortie prévue le 2 avril 2015).



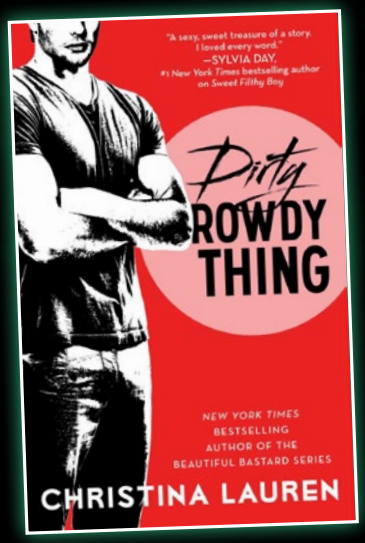


En parallèle, nous pourrons enfin découvrir la série spin-off – *Wild Season* – mettant en scène une nouvelle bande d'amis avec toutefois quelques clins d'œil à *Beautiful Bastard* et ses personnages désormais cultes.



Sweet Filthy Boy *5 mars 2015*

Après un weekend de folie à Las Vegas, Mia Holland prend la folle décision de suivre son coup d'un soir, Ansel, en France pour l'été.



Dirty Rowdy Thing *juin 2015*

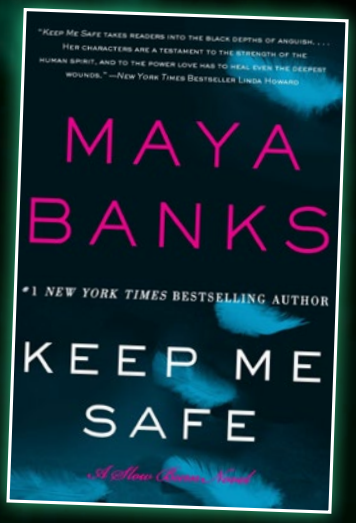
Le mariage d'Harlow et de Finn n'a duré en tout et pour tout que 12 heures. Tous deux se ressemblent trop pour que cela puisse marcher.

Dark Wild Night *octobre 2015*

Depuis qu'ils se sont séparés, Oliver est obsédé par Lola. Mais essayer de l'oublier en multipliant les conquêtes l'excite autant que cela le déprime.

Slow Burn de Maya Banks

On ne la présente plus ! Maya Banks est aujourd'hui publiée partout en France et arrive chez Hugo New Romance avec une nouvelle série mêlant érotique et paranormal autour d'une famille unie et soudée.



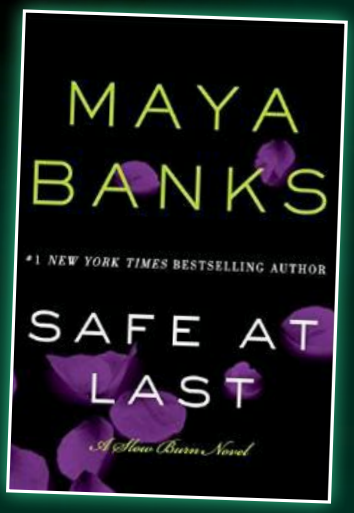
Tome 1 - *Keep me safe* été 2015

Lorsque Tori Devereaux disparaît, enlevée par un psychopathe, ses trois frères – Caleb, Beau et Quinn – se tournent en désespoir de cause vers Ramie St. Claire, une femme aux dons psychiques. C'est l'aîné, Caleb, qui finit par retrouver la trace de Ramie et la force à les aider. Il ignore pourtant une chose : Ramie souffre autant que les victimes qu'elle est chargée de retrouver, son don la forçant à revivre les mêmes cauchemars et atrocités qu'elles ont vécus. Alors Ramie vit cachée, à l'écart de la civilisation pour éviter de se faire submerger par ses dons.

Pris de remords après que sa sœur ait été sauvée, Caleb veut l'aider à son tour, mais Ramie a disparu et personne ne peut la trouver. Un an plus tard, il est pourtant contacté par la jeune femme qui le supplie de l'aider. Un psychopathe est sur ses traces et elle n'est en sécurité nulle part. Sans hésiter, Caleb se précipite à sa rescousse...

Tome 2 - *In his Keeping* août 2015

Abandonnée quand elle était encore bébé à un jeune couple riche, Arial ignore tout de son passé. Son seul lien à ses origines est son talent de télékinésie.
Protégée par ses parents adoptifs, son don est gardé secret. Ari grandit certes dans le luxe mais isolée. Jusqu'à ce que quelqu'un menace sa vie. Ses parents font appel à Beau Deveraux, familier des situations surnaturelles. Mais il n'est pas de taille face au pouvoir et à la beauté de sa cliente. Il se rend vite compte qu'il est prêt à tout pour protéger Arial. Même si cela lui coûte la vie.



Safe at Last novembre 2015

Teri Deveraux a survécu à l'enfer et ne veut plus en parler. Malheureusement, elle revit son traumatisme dans ses rêves, mais quand ses terribles visions prennent le pas sur sa vie et même son avenir, elle sait que le temps est compté avant que ses peurs ne deviennent réalité et la ramènent à l'enfer...
Malgré son expérience dans la sécurité, Dane Elliot sait que le cas de Tori, la jeune sœur fragile de son patron, est différent. Il sait qu'il devra faire tout son possible pour la protéger. Quand il comprend les peurs et les cauchemars prophétiques qui assaillent Tori, il fait la promesse de les contrecarrer.

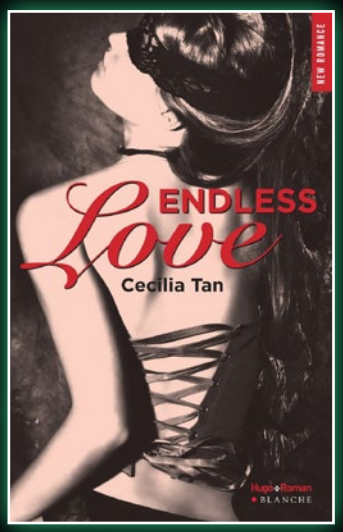
Endless Love de Cecilia Tan

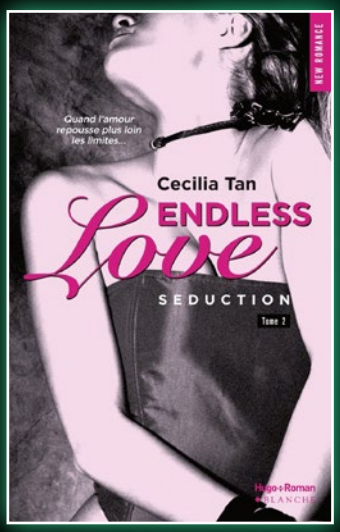
Cecilia Tan écrit de la romance érotique depuis les années 90, mais elle s'est fait surtout connaître pour sa série *Struck by Lightning*, traduit par *Endless Love* en français, une trilogie de romance érotique tournée vers le BDSM.

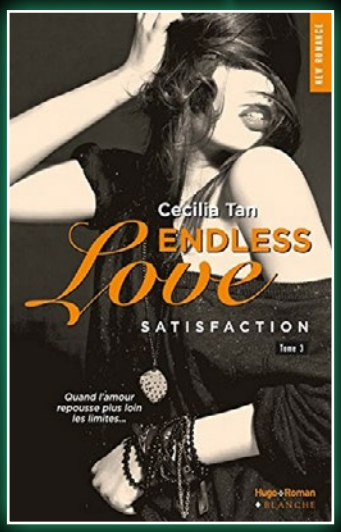
Tome 1 - *Endless Love* *janvier 2015*

Dès le moment où Karina rencontre James dans un bar à New York, elle tombe sous son charme. Ce client mystérieux est différent : il ose, il domine, il sait anticiper toutes ses envies, combler ses fantasmes les plus secrets. Peu à peu, Karina découvre des désirs plus intimes, qu'elle n'avait jamais soupçonnés...
Ce qui commence comme un jeu érotique évolue bientôt en un jeu de pouvoir où James révèle le côté sauvage de Karina et brouille la ligne entre le plaisir et la souffrance. Dépassant ses propres limites, pour prouver la force de son amour à l'homme à qui elle s'offre, Karina réclame toujours plus, pour lui appartenir...

Les tomes 2 et 3, *Séduction* et *Satisfaction*, sortiront respectivement en mars et mai 2015.







Ladies' Taste de Laura Trompette

Une pointe de nouveauté avec cette romance francophone un peu particulière puisqu'il s'agit à première vue d'une histoire d'amour entre deux femmes !

Éléonore, jolie blonde élégante et mère de famille de 33 ans, est directrice artistique d'un groupe de luxe à Paris – Modus Vivendi. De nature douce, ancien peintre, elle a cependant appris à s'adapter à la jungle du monde de la mode.

Crystal, 26 ans, est une grande brune incendiaire et ambitieuse qui débarque chez Modus avec l'idée secrète de développer la collection de chaussures qu'elle dessine et peaufine depuis longtemps avec son meilleur ami Lorenzo.

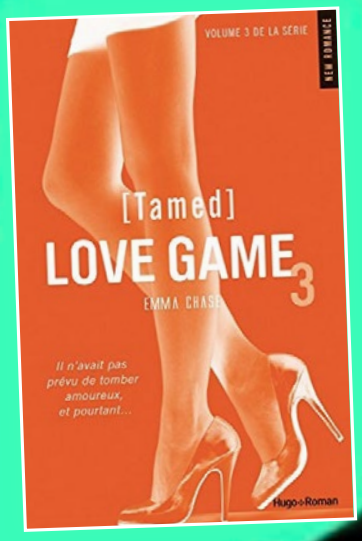
Leur rencontre bouleverse leurs vies. La première se croit focalisée sur la progression de sa carrière, son beau et lointain mari John ainsi que le bonheur de ses jumeaux terribles ; la seconde fuit toute attache sentimentale pour privilégier un hédonisme sans étiquette sexuelle, et une relation fusionnelle avec son chat caractériel.

Dès le début, une complicité se noue. Teintée d'ambiguïtés pour Crystal, auxquelles Eléonore se découvre sensible. Commence un intense jeu de séduction entre elles, dont l'issue semble incertaine. Entre le lancement du parfum *Ladies' Taste* au cours d'une soirée grandiose, les mesquineries et les coups bas des personnages secondaires dans les couloirs de Modus, les deux jeunes femmes finissent par s'aimer clandestinement et… passionnément.

Les trois tomes de la trilogie seront publiés en avril, juillet et septembre 2015.

Love Game d'Emma Chase

Suite et fin de cette saga avec l'histoire complète de Matthew et Dolores au mois de janvier - *Tamed* - ainsi qu'une nouvelle sur le mariage haut en couleurs de nos deux tourtereaux, en avril 2015 !

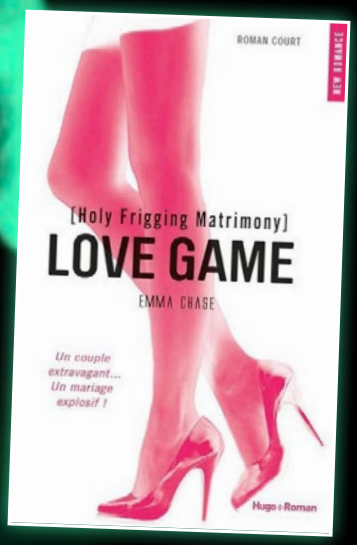


Tome 3 – Tamed

Lorsque Matthew tombe sous le charme extravagant de Delores, il sait immédiatement que cette femme est spéciale... À l'inverse, Dee Dee est persuadée que Matt est encore l'un de ces hommes qui va la séduire et la laisser tomber aussitôt...

Dans ce troisième volume, toujours aussi drôle que sexy, Matthew - l'homme qui ne pensait pas tomber amoureux - nous confie comment tout est arrivé... de la passion à la naissance de son amour. Découvrez ce que les hommes pensent vraiment !

Tome 3.5 – *Holy Frigging Matrimony*



Selon Drew, le mariage, c'est le grand saut vers l'inconnu et c'est surtout une aventure dont on ne revient pas indemne ! Si chaque couple souhaite que son mariage soit aussi unique qu'inoubliable, personne ne pourra oublier ce qui s'est passé lors de celui de Delores et Matthew, les meilleurs amis de Kate et Drew...

L'histoire de *Holy Frigging Matrimony* – Les liens sacrés du mariage –, se passe un an après le premier tome de la saga, *Tangled*, et on y retrouve le couple explosif formé par Kate et Drew, Matthew et Delores et bien sûr Steven et Alexandra pour une fête mémorable narrée par Drew qui émaille le tout de ses conseils d'une honnêteté aussi désarmante qu'hilarante !

Fight for love de *Katy Evans*

Après avoir tenté sa chance chez plusieurs éditeurs, sous différents noms de plume pendant des années, Katy Evans a jeté l'éponge et a fini par s'autopublier. Un pari gagnant puisque *Fight for love* a été racheté quelques semaines après sa sortie numérique par Simon & Schuster.

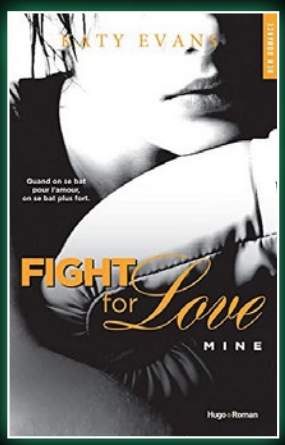
Après avoir découvert Remy et Brooke dans Real, nous les retrouvons dans *Mine* (paru en janvier 2015) pour un nouveau championnat qui va être très difficile à vivre pour nos héros !

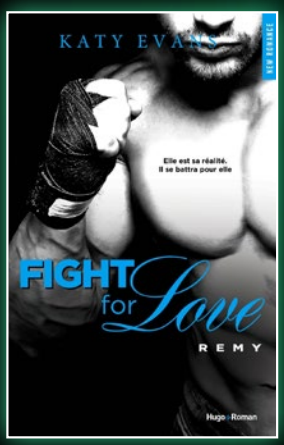
Remy : *19 mars 2015*

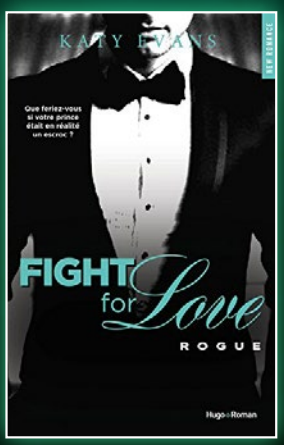
Le tome 3 sera écrit du point de vue de Remy sur les évènements des deux premiers tomes.

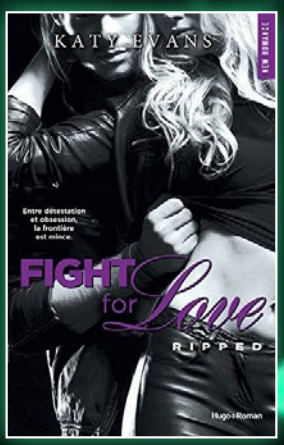
Rogue *(mai 2015)* et *Ripped* *(juillet 2015)*

Les tomes 4 et 5 porteront sur des couples différents avec l'histoire de Mélanie, la meilleure amie de Brooke, et celle de Pandora.



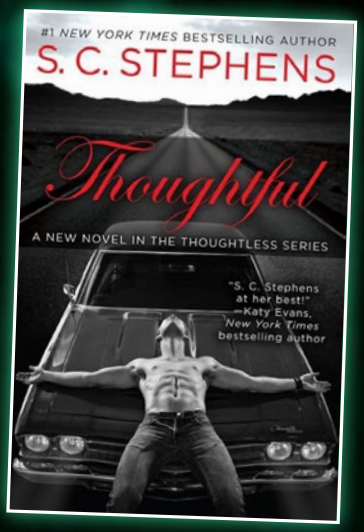




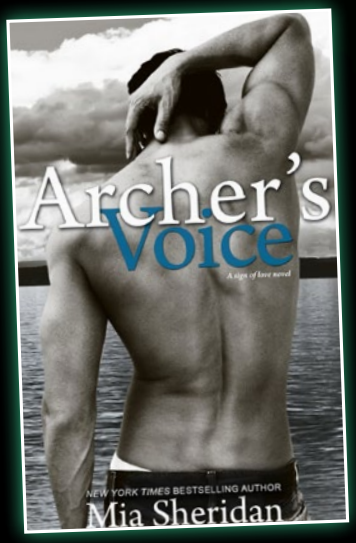


Mais encore...

Colleen Hoover, que vous découvrirez dans l'article suivant, rejoindra le catalogue des parutions dès le mois de mai avec *Maybe Someday* !



S.C. Stephens, l'auteur de la série *Indécise (Thoughtless)*, continue sur sa lancée avec 3 nouveaux romans dont Hugo a racheté les droits.
Le premier, *Thoughtful*, est en fait *Indécise* mais raconté du point de vue de Kellan.
Le second est l'histoire de Griffin, l'un des membres du groupe.
Quant au dernier, c'est une surprise... Aucune date n'a pour le moment été annoncée.



Mia Sheridan, auteur très en vogue dans le genre New Adult, fera aussi son apparition avec *Archer's Voice* et sa série *Leo* (dates non définies).
Archer's Voice a été classé par de nombreux sites comme l'une des meilleures romances de 2014. C'est un roman absolument magnifique, poignant, avec un héros atypique et tout simplement inoubliable !

Julie-Ambre

Colleen Hoover
Auteur bientôt incontournable de la romance moderne

“ Les rêves ne coûtent rien, alors assurez-vous d’en avoir des tonnes ! ”

Son histoire est celle d’une success story. Assistante sociale et mère de trois enfants, Colleen Hoover vit avec sa famille dans un mobile-home et peine à boucler les fins de mois.
Quand un de ses fils obtient un rôle dans une pièce de théâtre, elle passe ses soirées avec ce dernier à l’auditorium de la ville.
Elle emprunte alors le petit ordinateur de sa mère et tue le temps en surfant sur le net. Après avoir visionné une vidéo d’un slam, elle décide de lire un roman qui traiterait de ce sujet. Incapable d’en trouver un, elle se met à écrire le sien.

En janvier 2012, sous la pression de sa famille et de ses amis, elle auto-publie sur Amazon son premier roman – *Slammed*. À sa grande surprise, de complets inconnus se mettent aussi à télécharger le roman et des chroniques positives fleurissent peu à peu sur le net.

Au mois de juillet, *Slammed* et *Point of Retreat* apparaissent pour la première fois sur la liste des bestsellers du New York Times. Le succès est tel qu’une grande maison d’édition américaine rachète les droits des romans pour les publier au mois d’août.

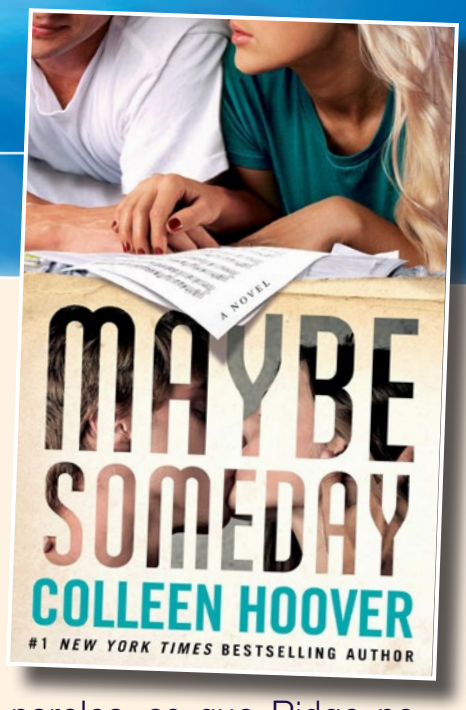
Durant l’automne suivant, elle vend même les droits d’adaptation cinématographique de ses deux romans.

Aujourd’hui, Colleen Hoover est auteur à temps plein avec plusieurs bestsellers à son actif, un roman à quatre mains et quelques nouvelles. Elle se distingue par une écriture poétique, des personnages souvent profonds et attachants et des histoires tout simplement poignantes, magnifiques, inoubliables. Chaque mot, chaque petite phrase a son importance et sa part de force.

Avec son sens de l’humour et ses vidéos décalées publiées presque quotidiennement sur Facebook, elle s’est créée une solide communauté de fans à travers le monde. Et son succès en France ne fait que commencer !

Maybe Someday

Sortie prévue le 7 mai 2015 chez Hugo New Romance



Accrochez-vous, car c'est un véritable rollercoaster émotionnel à travers lequel nous entraîne Colleen Hoover dans *Maybe Someday* !

Sydney mène une vie que l'on pourrait qualifier de parfaite avec son job à l'université, son petit copain et sa colocataire qui est aussi sa meilleure amie.
Le soir, elle a pris l'habitude d'observer son voisin sur son balcon... Un voisin très séduisant, mais surtout musicien. Captivée par sa musique, Sydney se met même à imaginer des paroles, ce que Ridge ne manque pas de remarquer.
Tous deux commencent rapidement à communiquer par pancarte puis SMS et Ridge découvre qu'elle possède un talent pour l'écriture. Mais tout bascule le jour où Sydney découvre que son copain et sa meilleure amie la trompent depuis des années. Horrifiée, dévastée, Sydney fuit… et elle est recueillie par son voisin : Ridge.

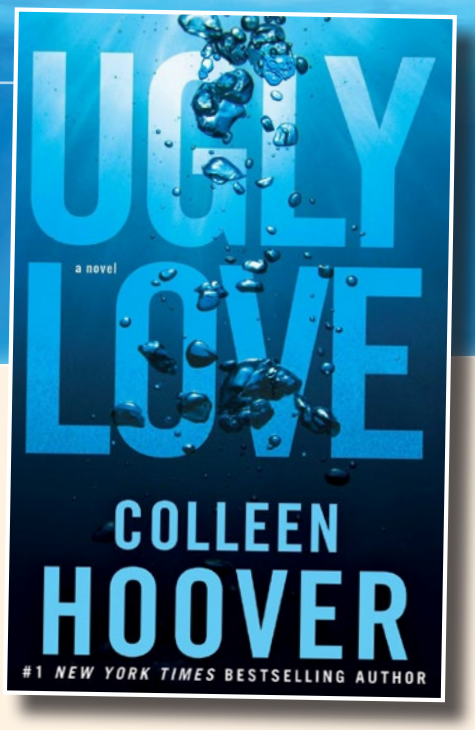
Ridge n'est pas un personnage comme les autres. Il possède une particularité que Sydney ne découvrira que plus tard, lorsqu'elle emménagera avec lui. Et cette particularité surprenante le rend encore plus sensible et attachant aux yeux du lecteur !
Rapidement, Sydney et Ridge se mettent à travailler ensemble. Elle écrit, il compose. Ils se connaissent peu mais l'attraction entre eux est indéniable…
Mais Ridge est en couple avec une fille adorable et qu'il aime plus que tout. Son attirance pour Sydney n'a donc pas lieu d'être et tous deux vont lutter longuement contre elle.

L'auteur nous fait passer par tout un panel d'émotions. On ne peut que fondre pour ces deux personnages, pour leur histoire d'amour interdite, condamnable... Mais tellement belle.

Petit bonus : Colleen Hoover s'est associée à un chanteur, Griffin Peterson, afin de donner vie aux chansons écrites et composées par ses personnages !

Ugly Love

Sortie prévue en 2015 chez Hugo New Romance



Ne pose jamais de question sur le passé.
Ne t'attends pas à un futur.

À 23 ans, Tate, infirmière et étudiante, emménage avec son frère pour quelques mois.
Le soir même où elle débarque chez lui, elle découvre un homme ivre endormi sur le pas de la porte. Cet homme, c'est Miles, l'un des meilleurs amis de son frère, un pilote de ligne… et un homme brisé auquel elle ne saura pas résister.

Miles traverse la vie sans vraiment… vivre. Il n'a pas été avec une femme depuis six ans. Son ami le croit même gay. Son appartement est vide. Tate va venir bouleverser cette existence sans saveur.

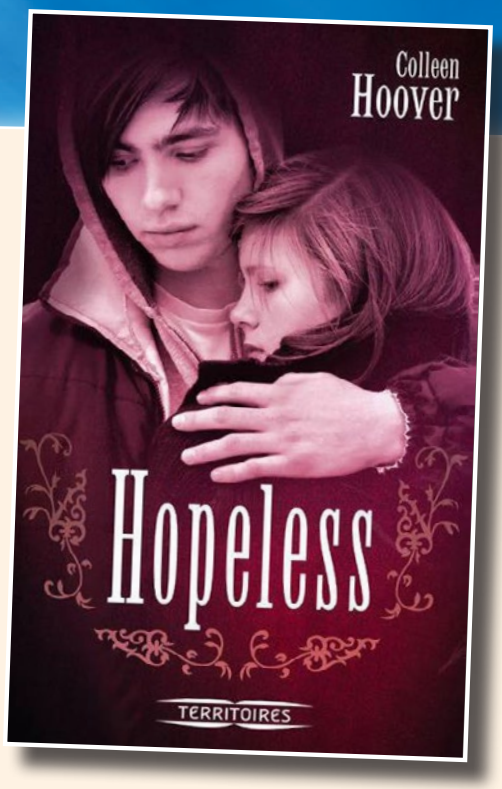
L'attraction entre eux est forte, mais Miles fixe les règles. Ce qu'il y a entre eux n'est que du sexe. Il ne l'aimera jamais, ne lui fait aucune promesse, et elle ne doit pas tomber amoureuse de lui.

Miles ne révèle rien de son passé. Il hait les questions, les esquive et n'en pose pas non plus à Tate. Cette dernière l'accepte. Parce qu'il la fascine. Parce qu'elle ne peut pas lui résister… Et parce qu'elle va progressivement tomber amoureuse de lui malgré ses mises en garde.

C'est un roman à deux voix, entre passé et présent. D'un côté, Tate nous raconte son histoire, de l'autre, Miles raconte les évènements survenus six ans auparavant et qui ont façonné l'homme d'aujourd'hui.

C'est le genre de roman qui vous déchire un peu plus le cœur à chaque page. On souffre avec ces personnages. On pleure avec eux. Miles est prisonnier de son passé et refuse d'avancer. Mais c'est sans compter Tate. Si elle l'accepte tel qu'il est, elle ne peut toutefois pas contrôler ses sentiments et s'empêcher de les lui montrer… Espérant bien faire peut-être craquer cet homme.

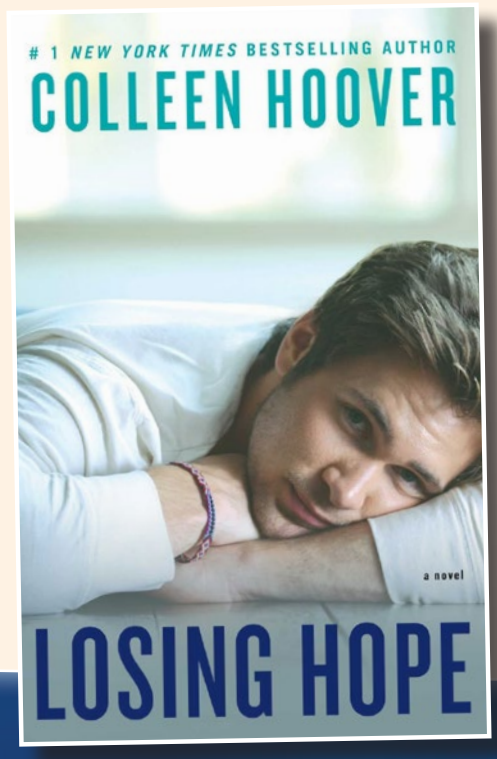
Hopeless (paru en octobre 2014 chez Territoires) et *Losing Hope*



À dix-sept ans, Sky mène une vie peu commune. Sa mère adoptive est une végétarienne pure et dure opposée à toute technologie. Elle n'a ni télé, ni portable, ni internet. Elle n'a jamais été scolarisée, faisant l'école à la maison.
Grâce à sa meilleure amie, Six, la voisine d'à côté, elle arrive à fréquenter quelques garçons qui la rejoignent en passant à travers sa fenêtre.

Sous l'insistance de Six, Sky a fini par convaincre sa mère et s'est inscrite au lycée pour sa dernière année.
Peu avant la rentrée, elle fait la connaissance de Dean Holder, un garçon de son âge qui montre tout de suite un étrange intérêt pour elle.
Holder est le classique bad boy du lycée, personnage mystérieux, attirant et déchiré.

Au lycée, Sky découvre un nouvel univers et fait face à la cruauté des autres et aux ragots avec indifférence. C'est une jolie fille qui attire bien des regards mais avec la tête sur les épaules.
Elle est toutefois dérangée par l'étrange comportement de Holder. Il cherche d'abord à passer du temps avec elle avant de soudain l'éviter… Pour mieux revenir vers elle ensuite.



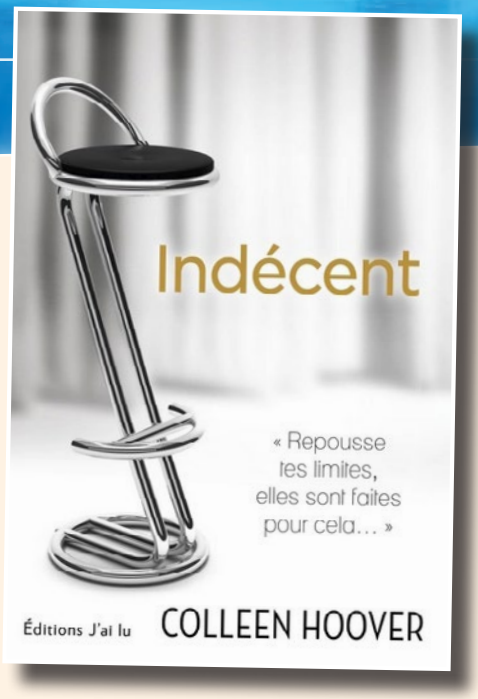
On comprend vite qu'un mystérieux secret plane sur l'histoire et que ce dernier est lié à la petite enfance de Sky.

C'est un roman bouleversant. Nous suivons Sky presque au jour le jour durant un peu plus de deux mois, et ce court laps de temps va complètement chambouler la vie de la jeune fille lorsque la vérité sera dévoilée.
Mais l'un des points forts du roman reste surtout la relation entre Sky et Holder, à la fois tendre amitié mais aussi amour naissant. Certaines scènes sont vibrantes d'intensité et ne pourront que vous transporter !

Losing Hope, dont la sortie n'est pas prévue pour le moment en France, raconte la même histoire, mais à travers les yeux de Holder.

La trilogie *Slammed*

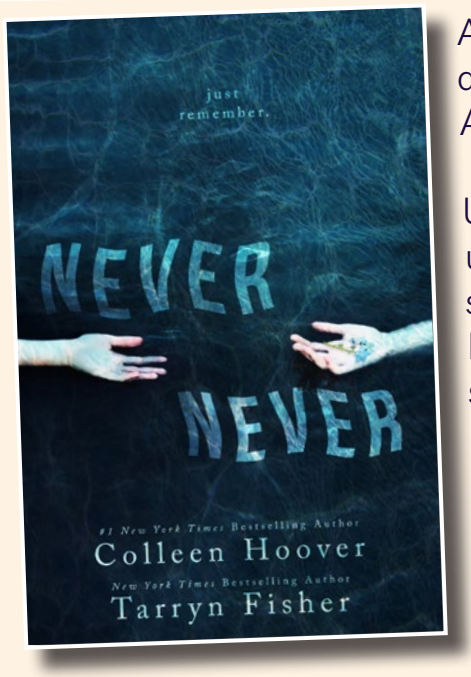
Tome 1 paru chez J'ai Lu en août 2014



Suite au décès de son père, Layken et sa famille quittent le Texas pour le Michigan. Layken est persuadée de détester sa nouvelle vie, mais le séduisant voisin d'en face va rapidement la faire changer d'avis. Tous deux se découvrent des points communs et sont rapidement attirés l'un par l'autre… Mais la vérité va brutalement les séparer. Ils sont contraints de mettre fin à la naissance de leur idylle.

Ayant l'âme d'un poète, Will exprime ses émotions à travers le slam, une passion à laquelle il va initier Lake alors que le malheur semble s'acharner sur la vie de la jeune fille.
Nous suivons Lake et Will et le développement de leur relation dans les deux premiers tomes – *Slammed* et *Point of Retreat*.
This Girl, le dernier tome de la saga, est une réécriture du roman du point de vue de Will.

Never Never



Amies proches, Tarryn Fisher et Colleen Hoover ont décidé de collaborer sur un même projet, une mystérieuse série New Adult écrite à quatre mains.

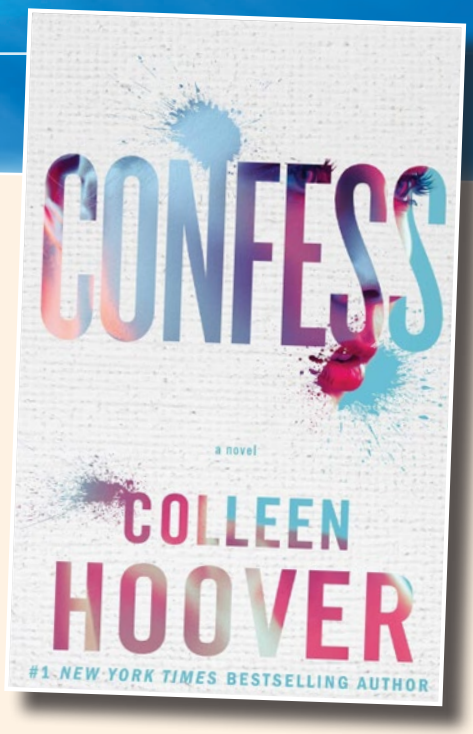
Un jour, un mercredi vers 11h, une jeune fille se réveille dans une salle de classe. Elle ignore qui elle est, où elle est, ce qui se passe.
Peu à peu, elle récupère des indices. Elle est au lycée, elle s'appelle Charlie, elle a dix-sept ans… Et elle a un petit copain, Silas, qui semble aussi paumé qu'elle.
De fait, il lui est arrivé exactement la même chose. Aucun d'eux ne se souvient de quoi que ce soit avant ce mercredi, 11h.

Ensemble, ils vont essayer de comprendre ce qui leur est arrivé, qui ils sont, qui sont les gens autour d'eux, tout en évitant d'être découverts par leur famille, amis et le reste du monde qui risqueraient de les prendre pour des fous.

Dans ce roman à deux voix, on voit tour à tour Charlie et Silas découvrir leur vie, leurs secrets bien gardés, leur famille, leurs tracas… Et l'amour tellement fort qu'ils semblaient partager bien qu'aucun d'eux n'en ait le souvenir.
Le lecteur se retrouve comme ces deux personnages : perdu, dubitatif et se creusant les méninges pour tenter de trouver une réponse plausible à ce mystère. Les pages défilent, le style est accrocheur et empreint de mystère. Cela se termine trop vite et l'on ne souhaite qu'une chose… La suite !

Confess

Sortie à venir chez Hugo New Romance



La vie d'Auburn Reed est déjà planifiée. Elle a des buts et n'a pas le droit à l'erreur. Mais lorsqu'elle pénètre dans un studio d'art de Dallas à la recherche d'un job, elle ne s'attendait pas à être attirée par l'artiste énigmatique qui y travaille, Owen Gentry. Sa particularité ? Il puise l'inspiration dans les petits mots, des confessions secrètes, que des inconnus déposent à son studio.

Pour une fois, Auburn prend un risque et laisse parler son cœur, mais elle va découvrir qu'Owen garde de lourds secrets. Son passé menace de détruire tout ce qui est important pour Auburn, et le seul moyen de remettre sa vie sur le bon chemin est de couper les ponts avec Owen.

La dernière chose que désire Owen est de perdre Auburn, mais il n'arrive pas à la convaincre que la vérité est parfois aussi subjective que l'art. Tout ce qu'il a à faire pour sauver leur relation est de se confesser. Mais dans ce cas, la confession serait bien plus destructive que le péché en lui-même...

Julie-Ambre

La succession est assurée...
Julianne Donaldson
digne héritière de Jane Austen et de Georgette Heyer

Julianne Donaldson est une incurable romantique américaine,
éprise de l'Angleterre qu'elle visite à intervalles réguliers.
Un romantisme dont on ne peut douter à la lecture de ses romans.

Toutefois, qui dit romantisme ne dit pas forcément niaiserie. Car cette jeune auteur moderne renouvelle, discrètement, mais audacieusement, le genre, à l'aide d'une plume déliée et sûre. Comme une brodeuse virtuose à l'univers élégant et poétique, elle sait manier la simplicité apparente sur une trame laissant peu à peu entrevoir des motifs insoupçonnés et de subtils mystères.

La richesse des personnages et des décors, ainsi que la virtuosité de la langue, insufflent ainsi à ses deux romans une patine particulière de même qu'une farouche envie de relecture.

A la manière d'une bouffée d'air frais, ses romans purifient l'univers un rien encombré de la romance Régence.
Julianne Donaldson a su renouveler le genre en dépoussiérant avec talent les automatismes du genre. Se faisant remarquer, elle a remporté tous les suffrages : ses deux romans, *Edenbrooke*, paru en 2012, suivi l'année d'après par *Blackmoore*, ont récolté de nombreux lauriers dans les multiples forums et autres blogs américains, ainsi que les louanges quasi unanimes des lectrices.

La romance régence revisitée. Oui, mais comment ?

Écrits à la première personne, *Edenbrooke* et *Blackmoore* mettent en scène deux très jeunes héroïnes, deux très jeunes femmes en devenir, pleines de doutes, d'aspérités et de fraîcheur, dans un genre que l'on pourrait qualifier de « Romance convenable » (« Proper Romance » en anglais).
Pas de scène d'amour, pas d'élans physiques, mais une sensualité discrète évoquant avec retenue des désirs non consommés. Un choix assumé de l'auteur qui, explique-t-elle, souhaite écrire ses histoires d'amour pour les « lecteurs qui sont prêts à lire autre chose ».

La vision subjective des récits permet d'abord de créer une réelle empathie avec les personnages. Mais pas seulement, car Julianne Donaldson maîtrise cette narration interne avec assez de subtilité pour créer aussi de délicats effets de surprise ou de rupture, ravivant ainsi l'intérêt du lecteur et le poussant à tourner les pages sans discontinuer.

Les héros y sont vivants et authentiques. Marianne comme Kate ont un vrai tempérament, posé et attentif, avec des opinions très réfléchies.
Mais cette affirmation de soi est tempérée par une certaine fragilité et par leur sensibilité. On est ici aux antipodes des héroïnes aguicheuses ou insupportablement provocatrices. Ces deux jeunes femmes marchent droit, tout en restant honnêtes et franches, même s'il leur arrive de se fourvoyer et de prendre la mauvaise direction.

Complices, attentifs, pudiques, les héros Philippe et Henry sont des modèles de gentlemen: foin des mâles alpha omniprésents dans la romance actuelle. Ces deux jeunes lords sont nuancés, racés et élégants, manifestant en outre des sentiments profonds et délicats.
Masculins sans outrance, maniant un humour discret et régis par un code de l'honneur inébranlable, ils sont tout simplement irrésistibles.

Émotion, complicité, et crédibilité sont les maîtres-mots de leurs interactions. Leurs relations se construisent dans l'amitié d'abord, étayées par la complicité et la confiance. Et toujours en filigrane les secrets du passé, puis ce que l'on devine, et ce que l'on tait, les silences du présent : l'amour ou la souffrance, le doute et l'espoir s'y entremêlent en de longues plages sentimentales qui font battre le cœur un peu plus vite.

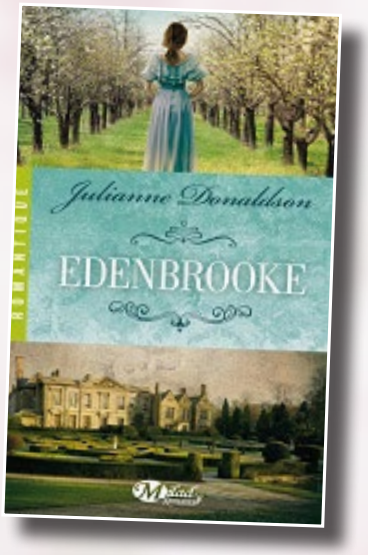
Le but ultime de cette promenade si parfaitement britannique, c'est, pour le plus grand bonheur des romantiques que nous sommes, de donner à ces belles personnes l'occasion de se révéler par et dans l'amour.
« *The highest kind of love* », a dit l'auteur, reprenant en cela la conception de Jane Austen, « *makes a person better than he or she could ever be alone* ». (« L'amour le plus élevé rend une personne meilleure qu'elle n'aurait été si elle était restée seule. »)

Si vous ressentez un petit pincement, là, du côté du cœur, ce petit élan romantique, fait d'envie de rêverie et de pure sentimentalité, *Edenbrooke* et *Blackmoore* répondront à vos attentes.
Sans doute ces deux titres résonneront-ils longtemps en vous... Pommiers en fleurs et chants d'oiseaux. Instants de grâce inoubliables.

Quelle chance pour le lectorat français de pouvoir découvrir Julianne Donaldson en un si court laps de temps, puisque ses deux titres sont traduits pratiquement à la suite, cet hiver, par les éditions Milady Romance. Les lignes suivantes vous donneront un avant-goût... d'Eden.

Edenbrooke
de Julianne Donaldson
Paru en septembre 2014 chez Milady Romance

« *Ainsi, c'était cela le paradis...* »

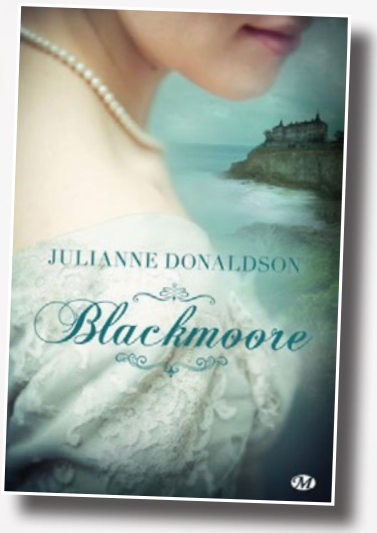


1816. Après la mort tragique de sa mère, Marianne Daventry s'est retrouvée confinée à Bath, chez sa grand-mère, tandis que sa sœur jumelle, la délicieuse Cecily, vit à Londres en compagnie de cousins à la vie sociale bien remplie.
Marianne ne supporte plus Bath ni ses insipides jeunes gens. Aussi, à peine la reçoit-elle, qu'elle s'empresse d'accepter l'invitation de sa sœur à se rendre à Edenbrooke, un domaine appartenant à un homme fortuné que Cecily espère bien épouser. Mais elle ne s'y rendra, impose sa grand-mère, qu'à condition de faire de conséquents efforts pour se conduire correctement, comme une jeune lady bien née, un véritable défi pour Marianne, dont le comportement expansif et naturel dénote dans la bonne société.
En route pour Edenbrooke, Marianne est très vite confrontée à l'Aventure : une attaque de bandits, des coups de pistolets, une auberge, en seule compagnie de sa jeune bonne, puis la rencontre avec un gentleman qui n'en est pas un - ou bien si ? -, et voilà le début d'une merveilleuse histoire, pleine de dialogues spirituels, de moments comiques et tendres aussi bien que tragiques.

Un roman d'amour, tout autant qu'un roman initiatique à la sensualité discrète, enrobé d'un cadre enchanteur et intemporel, Edenbrooke, vaste domaine niché dans la campagne anglaise.
Ce roman, au détour d'une page, nous fait don de l'une des plus belles lettres d'amour de la littérature sentimentale...

Blackmoore
de Julianne Donaldson
Paru en janvier 2015 chez Milady Romance

« *I think the most profound beauty is found in what our hearts love.* »
(« Je pense que la beauté la plus profonde se trouve dans ce que notre cœur aime. »)



Cette romance très « écrite », encore plus littéraire que le premier roman de l'auteur, met de nouveau en scène une jeune femme en devenir.
Mais le lieu, à l'instar du titre, se charge d'une atmosphère nettement plus sombre.
Blackmoore, le domaine rêvé, se tient en équilibre, aux confins des terres du Nord, entre lande noircie et falaises rugissantes. Blackmoore, c'est le lieu fantasmé par la jeune Kate Worthington, lieu de ce qui lui est refusé, lieu de tous les possibles, mais aussi de tous les espoirs.

A 17 ans, en 1820, cela fait deux ans qu'elle a renoncé, à la surprise générale, à la vie amoureuse ou maritale. Jamais, jamais elle ne sera amoureuse, jamais elle ne se mariera, jamais elle ne livrera son cœur. Comme un oiseau en cage, elle ne cesse de se heurter aux trop nombreux barreaux qui l'entourent et ne souhaite, éperdue, qu'une chose : la liberté, l'envolée, un départ ailleurs, loin, vers cette Inde mythique où l'attend une cousine éloignée.

Un jour, elle est enfin invitée à Blackmoore, domaine de ses très chers amis d'enfance, Henry et Sylvia Delaney, un lieu qu'elle se languissait de connaître depuis des années. Mais elle ne s'y rendra qu'à une condition : elle devra, pour obéir à un chantage exercé par sa mère, s'attirer trois demandes en mariage. Si elle échoue, elle sera tenue de se marier, et adieu ses rêves de départ.

Durant son séjour, Kate apprendra à se connaître, à ouvrir les yeux sur ceux qui l'entourent, et à rassembler ses forces pour avoir le courage d'ouvrir les portes de sa cage et de s'échapper. Comme un oiseau blessé, elle se meurtrit souvent, se désespère et doute, même si finalement elle parvient grandie, au bout de son épreuve. Prête à prendre son envol. Le cœur enfin réconcilié avec l'amour de sa vie. Libre de ses secrets.

Roman sur le pouvoir des rêves et sur les portes à ouvrir. Roman très élaboré, à la construction complexe, et vibrant de beauté, ce livre aura toute sa place dans vos bibliothèques.

En attendant le troisième roman, très attendu, de l'auteur, qui l'a commencé cet automne...

Everalice

LE NEW ADULT

ETAT DES LIEUX !

En 2011 paraissait en VO le premier bestseller du genre : *Beautiful Disaster* de Jamie McGuire. Trois ans et quelques mois plus tard, les grands auteurs du New Adult sont enfin arrivés en France : Tammara Webber, SC Stephens, J. Lynn (Jennifer L. Armentrout), Colleen Hoover, Abbi Glines, Cora Carmack…

À l'époque, on considérait surtout le New Adult comme les romances universitaires, avec toutes les premières découvertes de la vie que cela impliquait : le passage à la vie adulte, l'éloignement de chez soi et de la famille, les premières questions existentielles que les jeunes se posent, les premières difficultés de la vie auxquelles ils doivent faire face seul(e)s, la première vraie relation amoureuse…

Kristan Hoffman avait d'ailleurs trouvé une bonne image pour définir le New Adult :
" *La transition de l'enfance à la vie adulte ne se déroule pas en une nuit. Mais la transition de l'adolescence à la vie adulte non plus. Il existe une période où être adulte, c'est comme de porter une nouvelle paire de chaussures. Les attentes de l'indépendance et de l'autonomie sont encore fraîches, et pas encore brisées. Les Nouveaux Adultes sont les gens qui commencent tout juste à marcher avec ces chaussures, et le New Adult raconte justement leurs douleurs et leurs cloques.*"

Aujourd'hui, le New Adult a prospéré et s'est largement étendu, porté par le développement impressionnant du numérique, une autoédition foisonnante et des auteurs laissant libre cours à leur imagination sans la moindre pression ou limite fixée par un éditeur.
Car il ne faut pas oublier que le New Adult, ou en tout cas la reconnaissance du genre, est né de l'autoédition.
Ce genre de roman aurait été catalogué comme inclassable il y a encore quelques années et les éditeurs ne s'y seraient probablement pas attardés plus longuement.
La preuve en est faite avec St Martin's Press, un éditeur américain qui lance en 2009 un concours d'écriture, voulant explorer une nouvelle branche éditoriale de la romance avec des héros ayant une vingtaine d'années.
Au final, ils ne sauteront le pas que bien des années plus tard, lorsque le genre aura été mis en avant (et prouvé lucratif) par des auteurs comme Jamie McGuire.

Il ne se passe pas aujourd'hui une semaine sans que des dizaines de romans New Adult

voient le jour, autoédités ou non. Mais le genre se heurte à deux principales difficultés : sa reconnaissance et la classification contestée, ainsi que la diversité des histoires.

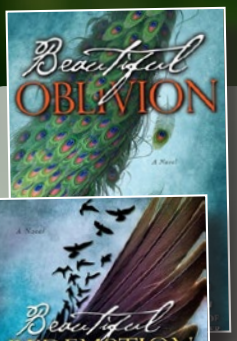
À l'origine, le New Adult a été désigné comme la catégorie faisant le pont entre le Young Adult et la littérature "pour adultes". Le genre est encore aujourd'hui contesté par certains qui refusent de reconnaître l'existence même du New Adult, prétextant qu'il s'agit d'un coup marketing des éditeurs, un genre permettant de toucher un plus large public, à la fois jeunes lycéens et lecteurs bien plus adultes.
Pour eux, l'âge des personnages ne doit pas prendre le pas sur le contenu du roman (violence, sexe…) et dès que l'on atteint un certain seuil, cela ne s'adresse tout simplement plus à un public jeune… Un public qu'on ne devrait pas encourager à lire ce genre d'histoires.

D'où la récurrence de certaines questions. Si les personnages ont entre dix-sept et vingt-six ans, le roman doit-il obligatoirement être catalogué en New Adult ?
Si les héros sont jeunes mais que la violence est trop extrême, ne devrait-il pas être rangé dans de la romance pour adultes ?
Généralement, on laisse à l'auteur le soin de définir si son roman relève, ou non, du New Adult.
Du côté des éditeurs, la plupart ont surfé sur la vague et reconnu le New Adult lorsque les premiers bestsellers du genre ont fait parler d'eux. Une attitude aussi adoptée en France avec des collections leur étant dédiées comme Hugo New Romance (Hugo&Cie) en 2014, ou encore la collection &moi (Lattès) en 2015.

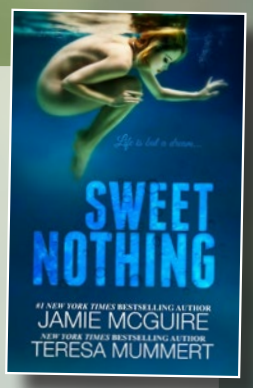
Second problème relevé assez rapidement, la limite induite par le cadre de la romance universitaire. Une fois traités les bad-boys, les filles traumatisées, les joueurs de foot ou de hockey, les mauvaises notes et les fêtes où l'on se soûle pour la première fois, on commence un peu à faire des ronds dans l'eau.
Qu'à cela ne tienne, car les auteurs sont progressivement sortis du carcan universitaire pour se plonger dans quelque chose de plus dark, d'un peu plus controversé et de toujours plus passionnant.

Qu'est-ce qui fait que cela fonctionne ? Les réponses sont nombreuses, et c'est difficile à expliquer, mais le New Adult a l'avantage de présenter un contenu plus mature, plus sexy, raconté d'une voix narrative fraîche et vivante, tout en développant des relations assez addictives qui enchaînent le lecteur à l'histoire, ce que les Américains qualifient communément de "rollercoaster" d'émotions.
Voici un petit panel de ces romances et auteurs qui repoussent toujours plus loin les frontières de la romance…

Les pionnières



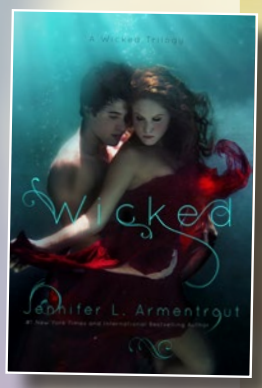
Après *Beautiful Disaster* et sa suite, *Walking Disaster*, Jamie McGuire a poursuivi sa lancée avec les autres frères Maddox.
Deux tomes sont sortis pour le moment : l'histoire de Trenton, *Beautiful Oblivion*, et celle de Thomas, *Beautiful Redemption*.



Elle s'est également associée à Teresa Mummert, auteur de New Adult, pour un roman à quatre mains qui paraîtra fin 2015 : *Sweet Nothing*.

Jennifer L. Armentrout (alias J. Lynn) est aujourd'hui un auteur très prolifique ! Sa série *Jeu de Patience* compte 4 tomes et 2 autres sont en préparation.
Elle a également écrit une autre série New Adult, *Frigid*, l'histoire de deux amis d'enfance s'aimant mais n'osant pas se l'avouer. Lorsqu'ils se retrouvent coincés dans un chalet au beau milieu d'une tempête de neige, la proximité forcée va jouer avec leurs nerfs et leurs sentiments difficilement refoulés (sortie prévue bientôt en France).

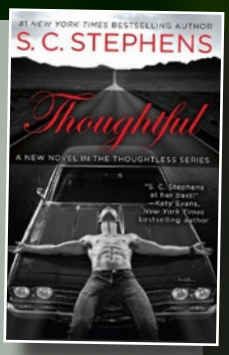
Côté paranormal, elle a entamé une nouvelle trilogie, *Wicked*, qui raconte l'histoire d'Ivy, une étudiante pas comme les autres puisqu'elle est membre d'un Ordre capable de voir les faes dans le monde des humains. Sa vie est chamboulée quand elle reçoit un nouveau partenaire, Ren, un mètre quatre-vingt-dix de tentation et de charme.

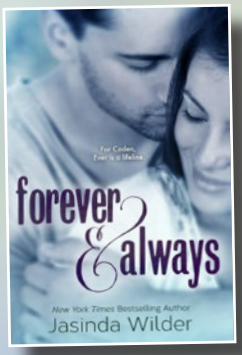


Abbi Glines poursuit principalement l'écriture de sa série *Rosemary Beach*. Onze tomes sont déjà parus portant sur cinq couples différents, et au moins 3 romans sont encore prévus !

On n'arrête plus Jessica Sorensen ! Sa série *The Coincidence* comptera bientôt 7 tomes, dont une romance Mâle/Mâle !
Elle a entamé quatre autres séries, *Nova*, *Unraveling you*, *Sins* et *Unbeautiful*, traitant toutes de personnages plus ou moins brisés par la vie.
Enfin, elle a entrepris la réécriture d'une de ses premières séries paranormales Young Adult dans une version plus mature et bien plus sexy : *Shattered Promises.*

Face au succès de la série *Toughtless*, S.C. Stephens a signé un contrat pour trois autres romans : *Thoughful*, *Indécise* du point de vue de Kellan, *Untamed*, l'histoire de Griffin, et un petit dernier dont le secret est encore bien gardé !





Jasinda Wilder n'a pas non plus chômé ! Outre sa série *Falling* (*Te Succomber*) qui continue à s'enrichir, comptant aujourd'hui 4 tomes, elle a fini d'écrire une trilogie, *Ever*, racontant l'histoire de deux jeunes se rencontrant un été et décidant de devenir correspondants.
Au fil des années, ils compteront de plus en plus sur ces lettres, et sur l'autre, pour surmonter les difficultés de la vie.
Elle a aussi terminé *Stripped*, une série en deux tomes sur une jeune fille faisant du strip-tease pour se payer ses études… Jusqu'à ce qu'elle succombe à l'un de ses clients.

Après avoir terminé sa série *Loin de tout*, J.A. Redmerski s'est concentrée sur une série bien plus sombre : *In the company of killers*.
L'héroïne, une jeune esclave sexuelle en fuite, convainc un tueur à gages de lui venir en aide.
Elle a également écrit une romance plus douce, *The moment of letting go*, qui sortira en VO vers l'été 2015.
Elle raconte l'histoire d'une jeune femme venant de décrocher son premier boulot et qui s'envole pour Hawaï. Sa vie est toute tracée, mais c'était sans compter sa rencontre avec un séduisant surfeur.

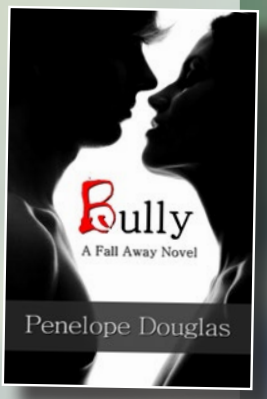
LES THEMES EN VOGUE !

DU LYCEE A L'UNIVERSITE

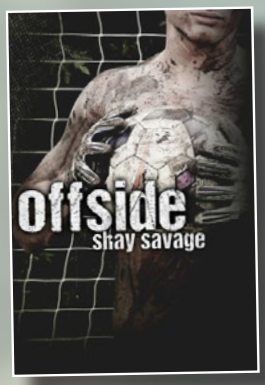
Si le New Adult se concentrait principalement sur des héros à l'université, on commence à voir émerger de plus en plus de romances avec des héros de dix-sept ans très matures.

L'auteur Tijan en est d'ailleurs la preuve, puisque sa série *Fallen Crest High* fait un carton alors que ses personnages sont tous au lycée au début de la série !
Tijan est une spécialiste des relations ultra-compliquées, très intenses, et des embrouilles entre personnages qui vous donnent envie de jeter

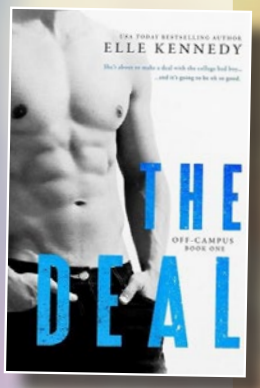
votre livre par la fenêtre avant d'aller courir le rechercher pour découvrir la suite !
L'histoire est celle de Sam, tombant des nues lorsque sa mère quitte son père pour aller vivre avec un autre homme et emmène sa fille avec elle.
Sam se retrouve avec deux demi-frères, les stars du lycée rival, les deux frères qui font la loi partout où ils passent… Et surtout qui la haïssent et ne veulent rien avoir à faire avec elle. Sauf peut-être l'aîné, Mason, un tombeur qui ne va pas rester indifférent à la force intérieure de Sam.
Haine, secrets de famille, violence, trahisons, sexe, alcool… C'est bourré de drame et tout simplement dur à lâcher !



N'oublions pas le très beau *Bully* de Penelope Douglas, une histoire de harcèlement au lycée où l'héroïne était autrefois la meilleure amie de celui qui est devenu son tortionnaire. Il y a tout : humour, scènes bouleversantes, héros attachants et un brin de mystère !



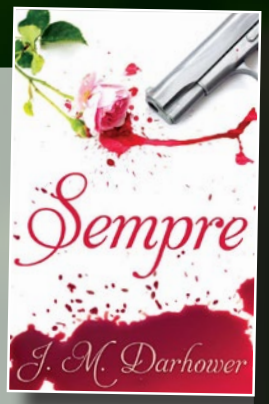
Autre tendance, celle des sportifs blessés ou brisés ! Shay Savage, auteur spécialiste du point de vue masculin et des héros fous, brisés et refusant la rédemption, s'est récemment lancée dans une romance plus jeune, *Offside*, avec des héros en dernière année de lycée mais particulièrement matures. Nicole, fille du shérif de la ville, tombe sous le charme de la star locale de football, Thomas. Arrogant, sûr de lui et de son charme, il est déjà courtisé par les plus grandes équipes internationales. Jusqu'à ce qu'il rencontre Nicole. Cette dernière va bouleverser sa vie et sa vision des choses. Mais ni lui ni elle ne peuvent prévoir ce que le destin leur a réservé…



Autre romance plus fraîche, et avec cette fois une star de hockey, c'est *The Deal* d'Elle Kennedy, une histoire qui n'échappe pas à quelques clichés mais dont le couple de héros, une musicienne et un sportif, tirent admirablement leur épingle du jeu !
L'héroïne est une ancienne victime ayant su se relever et s'en sortir d'une manière qui ne la rend que plus attachante !

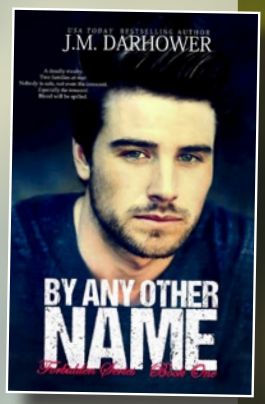
Aly Martinez, auteur d'une série à succès de romances *Second chances*, *Wrecked* et *Ruined*, a récemment publié *Fighting Silence*, l'histoire de deux jeunes, Eliza et Till, issus d'un milieu assez défavorisé.
Ils grandissent ensemble, formant une belle amitié et comptant l'un sur l'autre pour s'écouter et s'entraider. Si Eliza trouve son salut dans l'art, Till va quant à lui rejoindre un club de boxe qui l'aidera à s'en sortir et à aider sa famille malgré les embûches que la vie sèmera sur leur chemin.

MAFIA ET AUTRES GANGS



La mafia est un thème que l'on retrouve de plus en plus souvent. JM Darhower en a d'ailleurs fait sa marque de fabrique.
Son premier roman, *Sempre*, était une véritable pépite, un diamant brut vous prenant au cœur. Une histoire d'amour belle, violente et bouleversante, entre une esclave des temps modernes et l'héritier d'une famille mafieuse.
Elle a poursuivi sa lancée avec une duologie : *Monster in his eyes*. Ces romans nous racontent l'histoire d'une jeune étudiante, Karissa, de sa rencontre et de son histoire d'amour avec un homme de main de la mafia, Naz, de dix-huit ans son aîné.

Non seulement cette romance possède un sérieux côté tabou, mais l'auteur n'hésite pas non plus à y glisser des scènes de sexe très épicées et une intrigue plutôt bien menée et captivante !
Elle réitère le coup avec son dernier roman, *By any other name*, un remake de Roméo et Juliette où nos deux héros sont les héritiers de deux familles ennemies italiennes de la mafia New-yorkaise. Là encore, elle fait mouche avec une héroïne percutante et un héros à tomber.



Sarah Brianne vient également s'ajouter au lot avec sa romance *Nero*, entre harcèlement au lycée et famille mafieuse.
L'héroïne, Elle, mène une vie plutôt douloureuse. Elle est le souffre-douleur des riches du lycée privé qu'elle fréquente malgré la pauvreté de sa famille. Personne ne fait attention à elle, jusqu'à ce qu'elle se retrouve au mauvais endroit au mauvais moment.
Témoin d'un meurtre, la mafia envoie alors quelqu'un pour vérifier qu'elle n'en parle à personne. Nero, fils du patron, et élève au même lycée, est chargé de la surveiller.
Mais les conditions de vie d'Elle chamboulent ses déterminations et il n'aura de cesse de la protéger.

Autre auteur ayant décidé de changer de cap, Tillie Cole, qui a percé avec une série de romance universitaire, *Sweet Home*, avant de se tourner vers des romances bien plus sombres et tourmentées telles que les *Hades Hangmen*, une série sur un club de motards et une terrible secte de fanatiques qui fait tout simplement froid dans le dos, ou encore *Raze*, une histoire de combattants illégaux sur fond de mafia.
Le degré de violence des *Hades Hangmen* lui a d'ailleurs valu quelques remarques sur la véritable classification de cette série – New Adult ou non ?

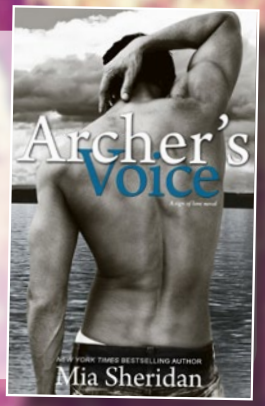
LES ROMANCES PROFESSEURS- ETUDIANTS

Les adeptes d'histoires d'amour interdites adoreront ce thème. Malgré le caractère tabou du sujet, certains auteurs parviennent à rendre ces romans époustouflants de beauté, nous laissant le cœur serré, mais la force des sentiments que ressentent les personnages, qui n'hésitent pas à tout perdre pour leur âme sœur, donnent une vraie profondeur au récit.

C'est notamment le cas de *Veiled Innocence* d'Ella Frank. La belle et populaire Adisson est une lycéenne avec laquelle tous les garçons rêvent de sortir. Mais ce n'est qu'une façade, car c'est en réalité une fille brisée depuis un événement tragique. Elle n'est plus que l'ombre d'elle-même, ne se souciant de rien.
En arrivant un jour en retard à son cours d'histoire, elle rencontre Grayson, son professeur, pour lequel elle éprouve une attirance immédiate. Elle fera tout pour se rapprocher de cet homme.
Séduit par les secrets qu'il a su deviner en elle, Grayson ne résistera pas longtemps, persuadé qu'elle n'est pas cette lycéenne égoïste comme tout le monde le pense. Cette romance saura séduire ceux qui aiment les histoires avec des personnages brisés et poignants sur un fond d'interdit.

Si vous avez envie d'originalité dans les relations professeur-étudiant, ne manquez pas *To professor, with love* de Linda Kage.
En effet, pour une fois, le professeur est un personnage féminin ! Aspen est enseignante de littérature, issue d'un milieu aisé mais avec des parents qui ne lui ont jamais ouvert leur cœur. Elle s'est donc forgé une carapace au fil du temps.
Noël est un garçon populaire dont la beauté et la répartie font tomber les filles. Mais les gens ignorent qu'il travaille dur pour subvenir aux besoins de ses jeunes frères et sœurs.
Aspen représente pour lui une énigme, elle paraît froide et ne semble s'intéresser qu'à son travail, pourtant, il découvrira une toute autre personne... Et malgré le caractère interdit de leur relation, ils ne renonceront pas à cet amour profond et sincère.

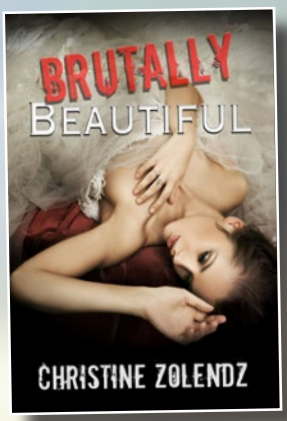
LES HEROS PEU CONVENTIONNELS



La romance ne serait rien sans ces héros insolites, étonnants, dérangeants et intrigants… Ces petites pépites pleines de douceur mais aussi d'intensité qui surgissent de temps à autre, des romans pour lesquels la blogosphère s'enflamme, comme Mia Sheridan et son magnifique

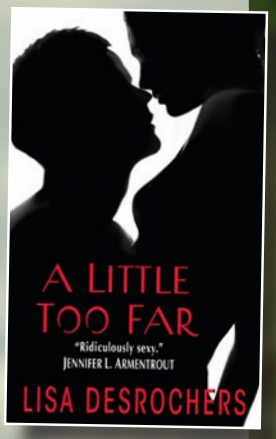
Archer's Voice, qui raconte l'histoire d'un héros muet et reclus. La vie d'Archer est bouleversée quand il rencontre une jeune fille qui le pousse à sortir de son retranchement et à communiquer avec le monde extérieur… A commencer par elle.

Ou encore le très beau *Nowhere but here* de Renee Carlino. Kate, une jeune journaliste, est chargée d'interviewer un ancien génie de la technologie qui vit désormais à l'écart de la société et s'est reconverti dans la viticulture.
Mais elle ne s'attendait pas à tomber sous le charme de Jamie, un des ouvriers du domaine. Sous sa coupe, Kate, seule et peu sûre d'elle, va revivre et tomber amoureuse.



Autres personnages marquants, ceux de *Brutally Beautiful* de Christine Zolendz. La mystérieuse Sam est en fuite et se retrouve dans un club de strip-tease. Le propriétaire, Dylan, la prend sous son aile et lui offre un travail de serveuse. Elle prend le nom de Bree et se contente de vivre dans l'ombre… Jusqu'à ce qu'elle rencontre le frère de Dylan, Kane, un auteur solitaire au sombre passé. Tous deux reconnaissent en l'autre une âme blessée et vont avoir du mal à rester éloignés…

Lisa Desrochers, auteur de YA, s'est lancée en 2013 dans une série New Adult un brin tabou. *A little too far*, le premier tome, se focalise notamment sur Lexie, étudiante en arts s'apprêtant à partir pour une année d'échange à Rome. Elle a rompu il y a peu avec son petit ami de longue date et c'est surtout grâce à son demi-frère Trent, son confident, son roc et son meilleur ami, qu'elle arrive à s'en sortir.



Même s'il est un peu plus âgé qu'elle, ils sont très proches et n'ont aucun secret l'un pour l'autre. Jusqu'au soir où, deux jours avant son départ pour l'Italie, Lexie et Trent couchent ensemble. Incapable d'assumer ou de vouloir comprendre ce qui les a poussés à faire une telle chose, ils vont s'éviter et ignorer le sujet jusqu'à son départ.
Arrivée en Italie, Lexie fait la rencontre du Révérend Alessandro Morretti, passionné d'arts lui aussi. Au fil des mois, le cœur de la jeune fille devient de plus en plus confus… Un triangle amoureux avec un demi-frère et un révérend… Dit comme cela, cela peut paraître étrange, mais *A Little Too Far* reste avant tout une belle romance – très intense, sensuelle, et avec un petit goût d'interdit !

JULIE-AMBRE ET MARISSA

Rendez-vous avec des ESPIONS de CHOC et de CHARME !

Le Club des Menteurs de Celeste Bradley fait son grand retour en France ! Réédité chez J'ai lu pour Elle dans la collection Aventures et Passions en 2014, c'est l'occasion de (re)découvrir cette série.

Celeste Bradley nous plonge dans les méandres du Club des Menteurs, un repaire d'espions dans les années 1810, à Londres. Nous suivons les intrigues de ces gentlemen veillant et protégeant la Couronne des troupes et des espions de Napoléon.

Les personnages sont décapants, plus attachants les uns que les autres et tout particulièrement les femmes, loin de faire de la figuration.
Aussi futées que les hommes, elles jouent, dans chacun des tomes, un rôle déterminant se révélant très douées dans leur domaine. Tour à tour menteuses, servantes, spécialistes de la transformation, de la caricature, élèves-Menteur… Elles ont de la verve, du caractère et de la suite dans les idées.
Évidemment la gent masculine est tout aussi délectable et voir ses femmes les déstabiliser est un vrai plaisir. Toutefois, le charme fou de ces hommes, leur virilité et leur rôle d'espion talentueux opèrent et nous font craquer pour eux.

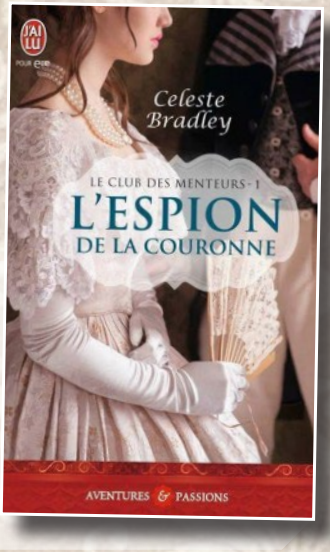
Dans chaque tome, l'intrigue est parfaitement menée, rendant cette série addictive. Même les moins adeptes des enquêtes se laisseront happer par ces espions et espionnes de choc et de charme.

Dans les quatre tomes, nous retrouvons les mêmes ingrédients : intrigue, mensonges, suspicion, sensualité, humour, le tout brodé avec finesse et légèreté par Celeste Bradley.

Une série à dévorer sans attendre…

La série

Tome 1 - L'espion de la Couronne



Agatha s'invente un mari pour pouvoir mener ses recherches pour retrouver son frère James, disparu subitement.
Toutefois à force de parler de ce mari imaginaire elle éveille la curiosité de la bonne société. Elle doit donc improviser et s'en trouver un dans les plus brefs délais. Le premier venu fera l'affaire : elle demande donc au ramoneur d'endosser ce rôle.

Simon est alors embarqué dans un tourbillon de mensonges. Il ne peut guère faire de reproches à Agatha car lui-même n'est pas véritablement un ramoneur mais un espion au service de la Couronne. Sa mission est également de retrouver James et de découvrir son lien avec elle. Commence alors entre eux un jeu de séduction et d'espionnage...

Avec ce premier tome, Celeste Bradley nous fait découvrir les coulisses du Club des Menteurs. Le charme opère avec Simon, se révélant tour à tour : ramoneur, mari, gentleman ou espion. Vous allez aimer cet homme « multifonction » face à une Agatha brillante alignant les mensonges avec aplomb, finesse et intelligence.

L'intrigue est bien construite et laisse peu de place aux temps morts. Le démarrage de cette série est une pure réussite réservant aux lectrices de nombreuses surprises : un couple phare charismatique et de nombreux rebondissements.

Les faux-semblants, les coups de bluff ou autres tromperies font partie du spectacle et deviennent la marque de fabrique de cette série. On se régale de ces personnages hauts en couleur parfois un brin burlesques, avec des réparties savoureuses ou des situations cocasses.

Tome 2 - Un imposteur à la cour

Les caricatures de la Haute société de Sir Thorogwood affolent Londres. Au nom de la Couronne, Dalton est chargé de démasquer leur auteur. Désormais à la tête du Club des Menteurs, il doit faire ses preuves face à ses collaborateurs et endosse le rôle du célèbre et mystérieux caricaturiste lors d'une apparition dans un bal, espérant ainsi le débusquer.

Clara, qui se cache derrière ce pseudonyme décide de se rend à cette soirée pour démasquer Dalton. Elle essaie de le piéger et revêt elle aussi un rôle sur mesure.
Ils se révèlent des acteurs hors pairs jusqu'à ce que les masques tombent…

Ce tome est encore une fois une véritable réussite, il remporte un franc succès et c'est amplement mérité.

Le couple phare et les situations dans lesquelles ils se trouvent y contribuent pour beaucoup. Clara est une magnifique comédienne n'ayant rien à envier à un espion aguerri tel que Dalton. Elle incarne pour notre plus grand bonheur des personnages variés et Dalton en perd ainsi son « latin » et ne sait plus à qui il a à faire.
Encore une fois on se délecte de ces embrouilles et autres supercheries.

On ne s'ennuie pas une seconde, Clara et Dalton forment un très beau couple, fascinant à suivre.
Grâce à eux deux, vous allez comprendre comment un grenier peut devenir terriblement romantique et forcément les envier…

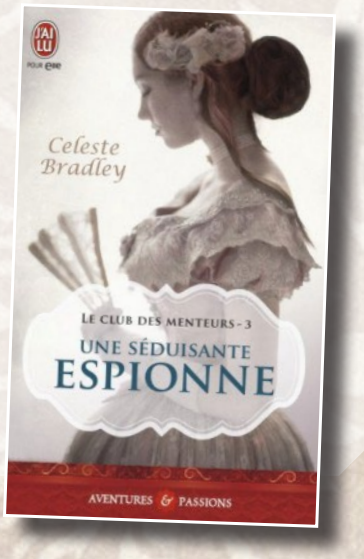
Tome 3 - Une séduisante espionne

Le père de Philippa lui laisse un message lui demandant de suivre James Cunnington. Elle doit donc à tout prix découvrir qui il est tout en échappant aux partisans de Napoléon.
Pour cela, elle postule à une annonce d'emploi de précepteur auprès de l'héritier de James. Pour les besoins de son entretien, elle se transforme en un jeune homme et à sa plus grande surprise, Philippa obtient le poste.
Son déguisement lui permet non seulement de passer inaperçue mais aussi d'être en sécurité tout en ayant la possibilité d'en découvrir davantage sur son employeur. Mais quand son désir s'éveille pour James, elle doit user d'un nouveau stratagème pour le séduire…

James, quant à lui, doit à tout prix chercher des preuves contre son ancienne maîtresse, afin de démontrer qu'elle est à la solde de Napoléon. James a bien des choses à accomplir pour la Couronne mais aussi pour son héritier à qui le mystérieux précepteur doit apprendre à devenir un homme viril et solide.

Ce tome est dans la continuité des précédents : intrigue, mensonges, sensualité et complots sont au menu.
Vous aimerez la transformation de Philippa en homme et l'on apprécie au fil des pages la duperie de la jeune femme. Certaines situations sont en effet amusantes car son immersion dans la bonne société en tant qu'homme la conduit, malgré elle, au milieu d'un vestiaire pour hommes, à boire, à se battre, à accompagner au bal une jeune femme.
Une nouvelle fois l'auteur nous montre une belle héroïne, attachante et courageuse.

James quant à lui est un héros attendu puisque il a un rôle récurrent et prépondérant dans cette série. Il ne manque ni de charme, ni d'intelligence mais il est surtout dégoûté de la gent féminine et rongé par des remords passés. Son obsession l'amène à vouloir prouver la culpabilité de son ennemie mettant ainsi les siens en danger.



Le couple James et Philippa est adorable mais encore une fois, les personnages secondaires ne sont pas en reste et on prend toujours autant de plaisir à les retrouver. Ce tome clôt une intrigue démarrée au premier tome puis délaissée au second.

Tome 4 - Une charmante espionne

Collis et Rose sont les deux meilleurs éléments de l'académie des Menteurs. Leur rivalité les amène à se lancer un défi, mais après avoir frôlé la catastrophe, tous les deux sont convoqués par Dalton et Simon, respectivement chef des Menteurs et responsable de l'académie. Ils demandent à nos héros de faire équipe lors d'une mission test pour apprendre à collaborer.

La mission de Collis et Rose aboutit sur une véritable affaire. Leur périple les mène d'une maison à cambrioler aux souterrains de Londres, en passant par la chambre d'un bordel pour finir dans les oubliettes d'une usine. Ils vont tous les deux s'appliquer à dénouer une affaire menaçant les soldats de la Couronne et qui va également chambouler leur relation !

Ce quatrième tome change légèrement des trois premiers, en effet les deux héros se connaissent et les lecteurs ont pu les apprécier dans les autres opus. C'est donc un grand plaisir de faire plus ample connaissance avec eux car ils valent largement et franchement la peine.

Leur rivalité les amène à collaborer pour devenir officiellement Menteurs et vous vous attacherez à ce couple hors norme tant ils vous feront sourire.
C'est un tome très sensuel, Collis et Rose s'asticotent jusqu'au moment où ils laissent enfin leur désir s'exprimer. A priori tout les oppose mais au final ils s'assemblent parfaitement.

Vous aimerez aussi les pointes d'humour, leurs aventures communes au cœur de Londres, leurs relations évoluant au fil de l'histoire… Ce tome est excellent !

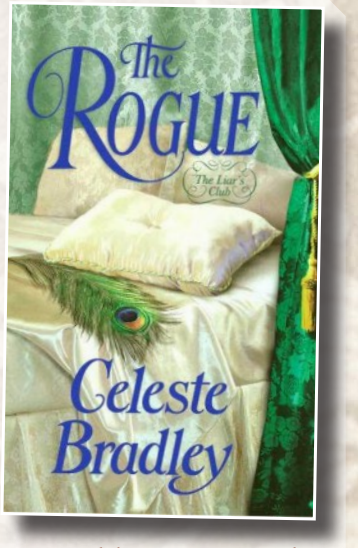
Et puis nous avons enfin une femme officiellement espionne. Rose est talentueuse, futée, forte et elle excelle dans toutes les disciplines. Elle donne bien du fil à retordre à Collis.
Ce dernier n'est pas en reste en les conduisant, avec son esprit parfois puéril, dans une aventure rocambolesque.
On ne peut que tomber en pamoison face à Collis mais au final seule Rose peut dompter cet homme.

Cette série est un must-read et un vrai régal. Vous passerez un très bon moment en compagnie de tous ces personnages, tous plus savoureux les uns que les autres. De plus, l'intrigue vous tiendra en haleine sans problème.

Nous vous conseillons de les lire dans l'ordre pour mieux apprécier la chronologie des histoires et avoir plaisir à retrouver les héros d'un tome à l'autre.
Découvrez sans attendre ces quatre premiers tomes du *Club des Menteurs.*

Bonne lecture !

Tome 5 - The Rogue



Ce cinquième tome, de la série, non traduit à ce jour, a pour héros Ethan, un personnage apparu dans *Une charmante espionne*. Nous espérons découvrir son histoire très bientôt !

Un parieur et un menteur ?
Les dons légendaires de parieur d'Ethan Damont lui ont gagné sa place aux tables de jeux des plus fines maisons de Londres. Il a utilisé ses entrées douteuses en société pour aider le Club des Menteurs. Mais sa dernière faveur pour le groupe n'a pas seulement mis sa propre vie en danger, elle l'a mis sur le chemin d'une femme qui lui donne envie d'oublier son mode de vie.
Lady Jane Pennington est une Lady et la ravissante nièce d'un probable traître. Et c'est à Ethan qu'il revient de découvrir si la femme qu'il trouve irrésistible est naïve de la duperie de son oncle… ou coupable de trahison envers la Couronne.
Jane attend avec impatience la fin de la Saison – jusqu'à ce qu'elle rencontre Ethan Damont. Après une première rencontre humiliante, Jane s'attend à ce qu'un voyou comme Ethan ne s'amuse à ses dépens. Mais au lieu de ça, il la kidnappe. Soudainement, elle plonge dans un monde dangereux où il est impossible de savoir qui est votre ami et qui est l'ennemi.
Ce vaurien causera-t-il sa perte… ou bien sera-t-il l'amour qu'elle a tant attendu ?

Traduction BdP

Laenic

Spotlight sur Nine minutes de Beth Flynn

Ça a pris neuf minutes. Ça semble rapide. Moins de dix minutes. Mais pour moi, c'était une éternité.

Beth Flynn signe son premier roman avec *Nine Minutes*. L'écriture du tome suivant *Out of time* est achevée et l'auteur prévoit même de sortir un troisième tome !

Nine Minutes fait partie de ces livres inoubliables qui vous font vous sentir vivant. Soyez prévenues, vous ne sortirez pas indemne de cette lecture !

L'histoire nous est contée du point de vue de l'héroine, Ginny. Agée de quinze ans au début du livre, elle est enlevée et conduite dans un camp de bikers (et attention, pas de « gentils bikers » !) dont le chef est surnommé Grizz.

Dès le départ, nous voyons clairement que Ginny n'est pas une simple jeune femme pour Grizz.
En effet, s'il se montre froid et implacable avec les autres, il fait au contraire preuve d'une grande tendresse envers Ginny, certains passages sont bouleversants.
Ginny est consciente de ne rien avoir en commun avec lui. Pourtant, son cœur l'emporte sur la raison...

Dans ce camp, la jeune fille rencontre également Grunt, chargé par Grizz de s'occuper d'elle. Ils deviennent très vite amis. Mais un secret va bientôt installer une certaine distance entre eux.
Etre avec Grizz n'est pas chose facile et Ginny devra faire face à de terribles secrets, des trahisons et de lourdes révélations.

Si ce livre est formidable, c'est aussi parce que l'auteur prend son temps pour nous dévoiler ses secrets. On dévore les pages pour connaître le fin mot de l'histoire, tout en se disant « *Non, non, ce n'est pas possible !* » tant certaines révélations sont brillantes et surprenantes !

Vous l'aurez compris, si vous avez envie d'un livre atypique avec des personnages pas comme les autres, ce livre est fait pour vous. Et surtout, prévoyez du temps devant vous car croyez-moi, une fois entamé, vous n'arriverez plus à le lâcher !

Marissa

Le Capitaine Lacey
ou quand enquête rime avec casse-tête

Les Editions ADA ont offert aux lecteurs français la traduction des enquêtes du Capitaine Lacey cette année.
Pour notre plus grand plaisir, quatre tomes ont déjà été traduits sur les neuf parus outre-Atlantique ainsi que deux nouvelles.
Cette série a été écrite par Ashley Gardner que nous connaissons mieux dans un tout autre genre, sous le nom de Jennifer Ashley.
Si vous êtes amatrice d'enquêtes et de mystères, si vous aimez plonger dans l'atmosphère des siècles passés, si vous appréciez les héros rugueux et atypiques, alors la série *Les enquêtes du Capitaine Lacey* est faite pour vous !
Il ne s'agit en aucun cas d'une romance classique, mais le héros vit toutefois, en marge de ses investigations, des aventures amoureuses qui ne vous laisseront pas insensible...

Gabriel Lacey est un héros atypique, ancien officier des dragons légers, il est âgé d'une quarantaine d'années, il est pauvre, vivant avec une demi-solde seulement.
Il est blessé à la fois moralement et physiquement, une de ses jambes le fait cruellement souffrir le laissant quasiment handicapé et son passé douloureux, révélé au fil des pages, le plonge régulièrement dans une profonde dépression.
C'est un homme extrêmement attachant, sombre, d'un tempérament fier, colérique et doté d'un sens fervent du devoir, en recherche perpétuelle de justice.
Personnage entier, il doute et se questionne, profondément humain dans ses rancœurs, ses blessures, ses choix. Solitaire et sans aucune illusion, le capitaine pose un regard acéré sur son entourage tout en se laissant très facilement émouvoir par la détresse d'autrui, en particulier celle des femmes.

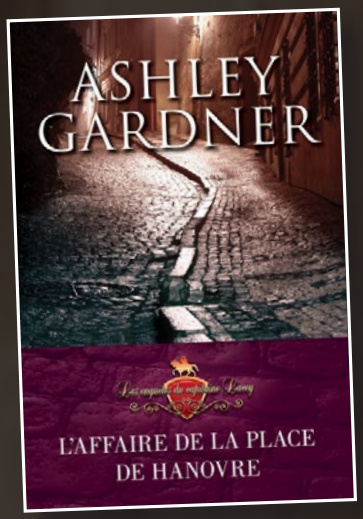
Lacey vit dans un petit logement dans un quartier populaire mais il a ses entrées dans le grand monde grâce à son ami Grenville. Il nous entraîne ainsi au fil de ses investigations dans les rues et les salons du Londres du 19ème, au cœur de la misère et de l'opulence, parmi les petites gens et les aristocrates, nous offrant un vaste panorama de l'Angleterre de l'époque.

Une pléiade de personnages gravite autour de lui, des personnages denses, complexes, jamais manichéens, gagnant en épaisseur, tome après tome. Lucius Grenville, le dandy désinvolte et fortuné ; le colonel Brandon ancien mentor avec qui les rapports sont tendus, pleins de griefs ; James Denis un individu dangereux manipulant les gens à sa guise.
Les femmes sont très présentes autour du Capitaine comme Louisa dont l'amitié lui est chère, ou bien encore Marianne sa voisine insaisissable, sans oublier toutes les autres dont il croise le regard ou le chemin.

Elles prennent aussitôt une importance dans la vie de Lacey et certaines d'entre elles feront battre son cœur plus vite.
Sous des dehors rugueux et désenchantés, notre homme cache une infinie tendresse pour la gent féminine qui le gagne à sa cause d'un regard ou d'une parole. C'est un sentimental dans l'âme, prêt à risquer son cœur... et osant parfois croire en un possible bonheur.
Et puis, il y a les femmes de son passé, mystérieuses et omniprésentes, effleurant sa mémoire régulièrement, elles se dessinent plus précisément volume après volume, pour devenir essentielles...

Tome 1

L'affaire de la place de Hanovre

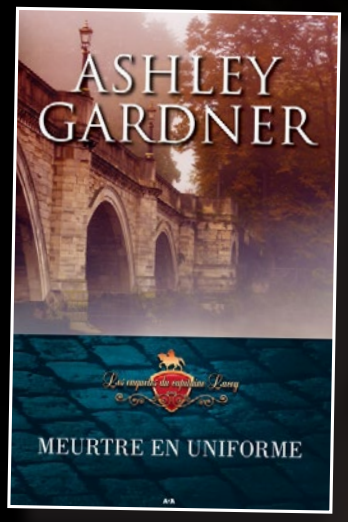


Le capitaine Lacey, de retour des guerres napoléoniennes, est sans emploi, perdu dans une vie civile dans laquelle il n'a pas encore trouvé ses repères. Il loge non loin de Covent Garden, entretient une liaison avec Janet depuis quelques mois et côtoie Black Nancy, une jeune prostituée dont le sort le préoccupe.

Ses plus proches amis sont Louisa, l'amie de cœur depuis 20 ans et son mari le Colonel Brandon, son commandant et mentor qu'il aurait auparavant suivi les yeux fermés et avec lequel les rapports sont devenus compliqués et conflictuels pour des raisons obscures.

Place de Hanovre, un jour sa curiosité est piquée lorsqu'il aperçoit un homme qui proteste à grands cris devant une porte, accusant l'occupant des lieux, un membre important du Parlement, d'avoir enlevé sa fille et sa servante.
Le Capitaine Lacey, poussé par son sens de la justice, décide d'aider les parents démunis et plonge dans une sombre affaire de meurtre et de corruption.
Grâce à sa connaissance d'un certain Grenville, dandy populaire, il va pouvoir enquêter dans les milieux huppés et ses recherches l'amèneront également à côtoyer James Denis, chef de la pègre, mystérieux et dangereux.
Une parfaite mise en place des personnages principaux que l'on retrouvera dans les tomes suivants et une enquête mouvementée menée avec brio.

Tome 2
Meurtre en uniforme



Un tome encore plus intense que le premier avec une enquête plus étoffée. Nous retrouvons le capitaine Lacey plongé dans une affaire de meurtre et d'honneur au sein de l'armée.

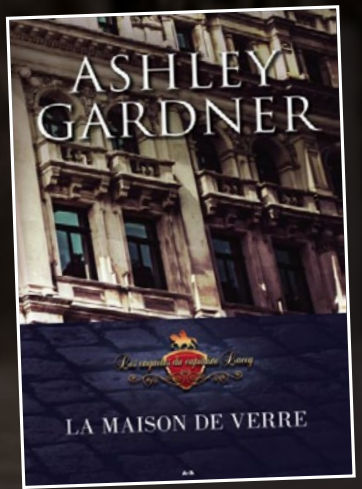
Un soir, au détour d'une ruelle sombre, il croise le chemin d'une femme du monde déambulant seule. Intrigué par cette présence insolite, il décide de la suivre avant de lui venir en aide.
Elle lui raconte alors que son mari, le colonel Westin, a été accusé à tort du meurtre d'un officier de la cavalerie durant la guerre péninsulaire. Persuadée qu'il a été victime d'un coup monté, elle souhaite réhabiliter sa mémoire.

Toujours guidé par son amour de la justice, le capitaine succombe aux charmes de la jolie veuve, et s'emploie sans compter à rechercher la vérité. Dès lors, Lacey fouille dans la vie du colonel Westin afin de comprendre les raisons pour lesquelles un innocent accepterait d'endosser un crime qu'il n'a pas commis.

Au fur et à mesure de l'enquête, l'auteur nous dépeint un univers sombre, dépravé et terriblement réaliste. Le séjour du capitaine au manoir des Fortescue le confronte à des individus immoraux, les hommes jouant leurs propres femmes aux cartes, les femmes se révélant ambitieuses et perverses. Lacey y découvre une sphère glauque et indécente.

Dans ce roman, le capitaine Lacey est plus que jamais un personnage attachant, âpre et entier qui s'autorise enfin un peu de bonheur et d'espoir....
Mais l'auteur nous offre une vision très pessimiste de la vie et étouffe toute illusion avec soin.
Un roman dense et addictif, sombre et éprouvant, une totale réussite.

Tome 3
La maison de verre



Dans cette nouvelle enquête, le capitaine est appelé pour reconnaître le cadavre d'une jeune femme repêchée dans la Tamise et que les autorités soupçonnent être Marianne, sa voisine.
Lacey découvre, avec l'angoisse au ventre, une parfaite inconnue dont la beauté enfantine et la vulnérabilité le bouleversent profondément. Sa grandeur d'âme le pousse une nouvelle fois à mener l'enquête.

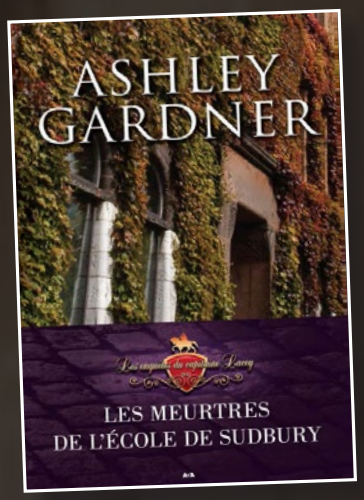
Il s'agit en fait de l'épouse d'un avocat. Elle menait une double vie et se révèle être une cliente habituelle d'un lieu fréquenté par les membres de la haute société londonienne.
Ce lieu qui répond au joli nom de *La maison de verre*, nous laisse

imaginer un endroit transparent, lumineux et, évidemment, il n'en est rien. Il s'agit au contraire d'une demeure pleine de secrets, de perversions inavouables.
Les investigations de Lacey s'articulent autour de cette fameuse *Maison de verre*, antre de la débauche londonienne.

Une enquête absolument passionnante !

Le tome 4

Les meurtres de l'école Subdury



Grâce à son ami Grenville, Lacey obtient un poste dans une école pour jeunes garçons de familles parvenues.
Il est embauché comme secrétaire particulier du directeur, Everard Rutledge, un individu détestable et autoritaire, faisant régner une discipline inflexible dans son établissement.

Très vite, le capitaine découvre avec déplaisir que ce poste lui a été offert dans un but très précis : venir à bout des farces, souvent de mauvais goût, qui se multiplient dans l'internat...
Mais peu après son arrivée, le palefrenier de l'école est retrouvé mort. Tous les soupçons se portent immédiatement sur Sébastien, un tzigane employé comme garçon d'écurie avec qui Lacey a sympathisé. Il est arrêté et emprisonné sans aucune preuve tangible. Le capitaine Lacey, fidèle à sa réputation, se fera un devoir de mener l'enquête afin de débusquer le vrai coupable.

D'autres crimes surviendront, et Lacey démêlera les faux-semblants avec brio. En marge de ces investigations, nous en apprenons plus sur l'énigmatique Marianne, frissonnons pour Grenville, ressentons les espoirs et les souffrances morales de notre capitaine.

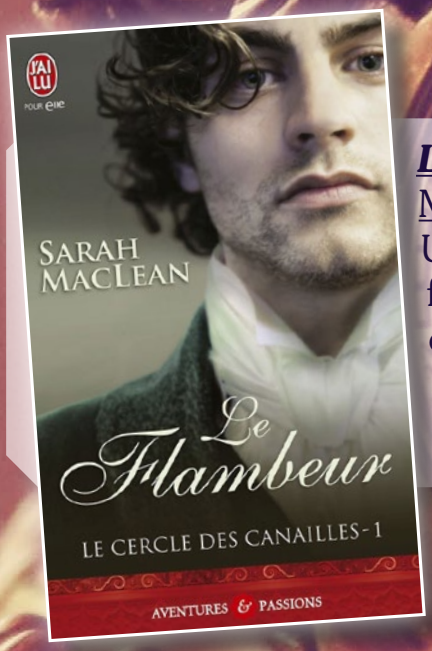
Un tome pointant la cupidité et la vacuité des hommes mais se terminant sur une note d'espoir... Vivement le tome 5 !

Espérons que les Editions ADA continueront de nous offrir la suite des aventures du capitaine Lacey, promesses d'heures de lectures palpitantes !

Bookinette

Les incontournables de BdP en 2014

Romance Historique

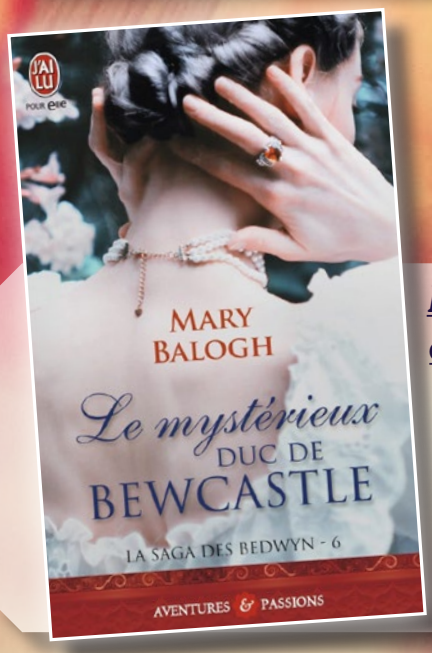


Le Cercle des Canailles, tome 1 : ***Le Flambeur*** de Sarah MacLean

Une passion tumultueuse aux parfums nostalgiques de l'enfance, un héros inoubliable mélange d'une extrême noirceur et d'un romantisme flamboyant, une écriture fine, intelligente et profondément humaine. Tous ces ingrédients font de ce roman un premier tome intense et émouvant à savourer sans réserve.

Secrets et préjugés d'Anne Barton

Envie d'une romance historique douce et romantique ? Vous craquerez sans hésiter pour cette histoire aux personnages tout en finesse.



Les Bedwyn, tome 6 : ***Le Mystérieux Duc de Bewcastle*** de Mary Balogh

Vous avez aimé les Bedwyn? Préparez-vous à tomber sous le charme impérieux, si ce n'est pas déjà fait, du chef de famille, Wulfric. Un pur envoûtement, lorsque Mary Balogh, au sommet de son art, mène cet aristocrate tout en puissance contrôlée au bord du précipice… pour s'abandonner à l'amour.

Les Demoiselles de Spindle Cove, tome 4 : ***Tant qu'il y aura des ducs*** de Tessa Dare

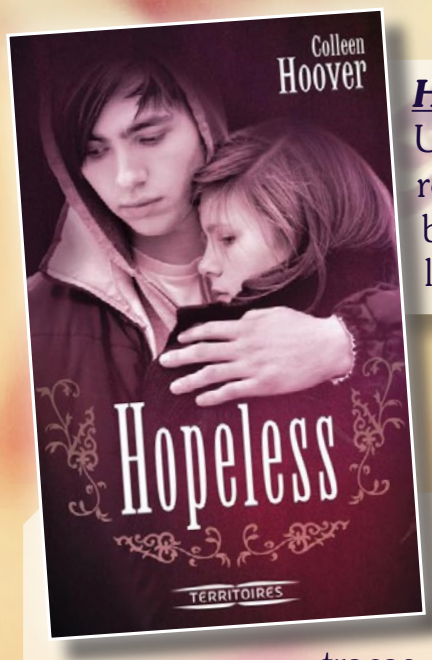
Tessa Dare prouve une fois de plus qu'elle est une des grandes dames de la romance historique avec cette histoire drôle, intense, émouvante et sensuelle, mettant en scène un drôle de marché passé entre Griff et Pauline. Et lorsque la farce initiale se transforme peu à peu en véritable feu d'artifice amoureux, on se régale !

Les Montgomery et les Armstrong, tome 2 : *La force d'aimer* de Maya Banks

Au cœur des guerres de clan, une romance émouvante et passionnée entre un Highlander et une femme brisée qui peine à se reconstruire.

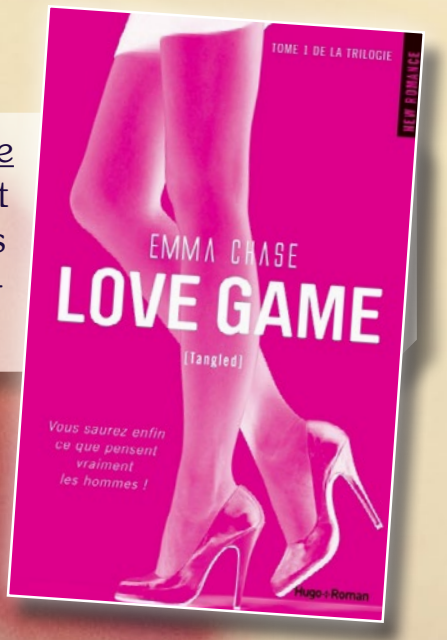
Romance *contemporaine*

Version Française



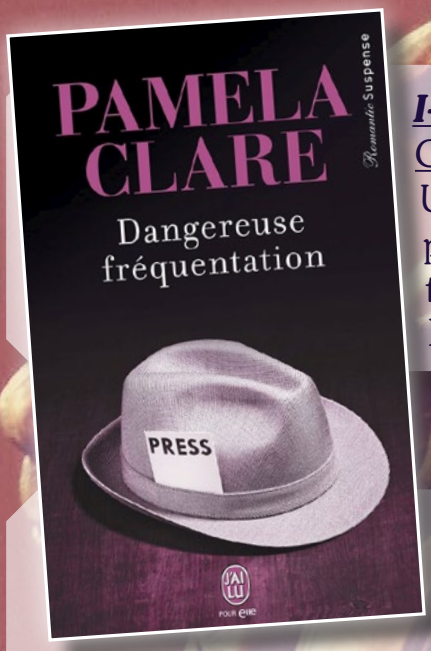
Hopeless, tome 1 de Colleen Hoover

Un New Adult bien plus intense qu'il n'y paraît, avec une superbe romance sous la plume d'une auteur qui ne peut que vous chambouler avec ses mots et ses personnages. Tout simplement bouleversant !



Love Game, tome 1 d'Emma Chase

Un récit à la fois hilarant, sexy et charmeur, où l'on suit avec délice les tracas d'un héros à l'ego démesuré qui va tomber amoureux pour la toute première fois.

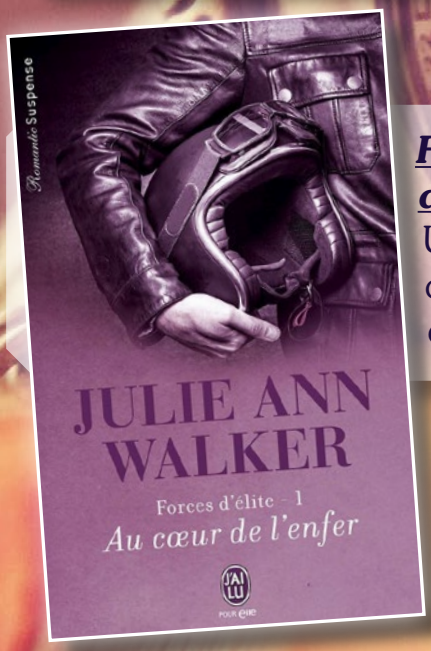


I-Team, tome 3 : ***Dangereuse fréquentation*** de Pamela Clare

Un livre coup de poing, qui vous attrape brutalement pour ne plus vous lâcher, une sublime histoire d'amour et de rédemption, sur fond de dénonciation du système carcéral américain. Du grand Pamela Clare !

KGI, tome 1 : ***En sursis*** de Maya Banks

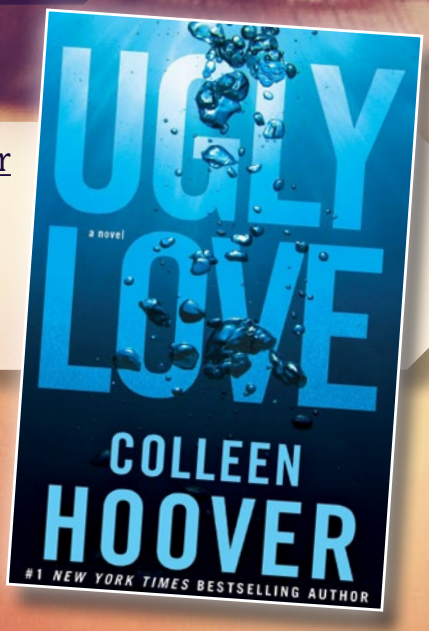
Dans ce premier tome de cette série incontournable du Romantic Suspense, le clan Kelly vous fera vivre des aventures intenses, riches en rebondissements, en frissons et en émotions.



Forces d'Élite, tome 1 : ***Au coeur de l'enfer*** de Julie Anne Walker

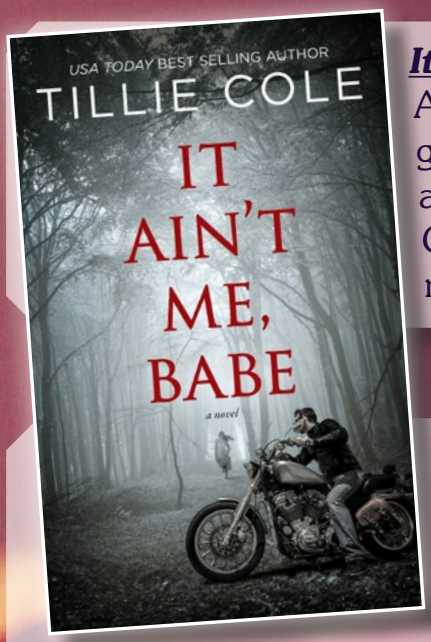
Une military romance comme on les aime : des héros drôles et charismatiques, de l'action, du suspense et des réparties bien senties !

Version Originale



Ugly love de Collen Hoover

Ce New Adult mêle brillamment romance, relation charnelle, héros inoubliables et lourds secrets, servi par la plume folle et envoûtante de Colleen Hoover. Une histoire époustouflante bientôt adaptée au cinéma.

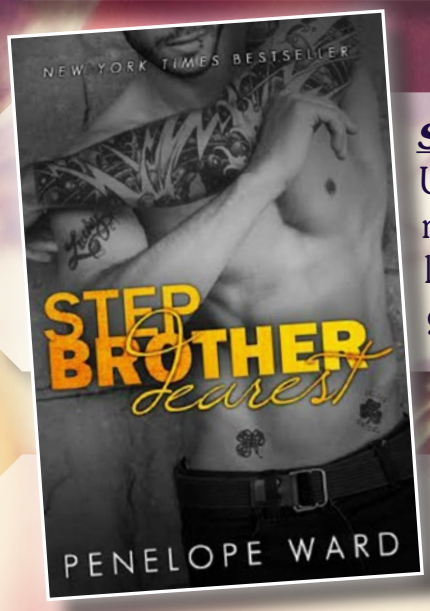


It ain't me, babe de Tillie Cole

A la fois sombre et intense, *It ain't me, babe* nous livre une magnifique histoire d'amour entre un biker et une jeune femme qui a vécu toute sa vie dans une secte isolée du reste du monde. Cette saga connaît un réel succès parmi les vo... Succès amplement mérité !

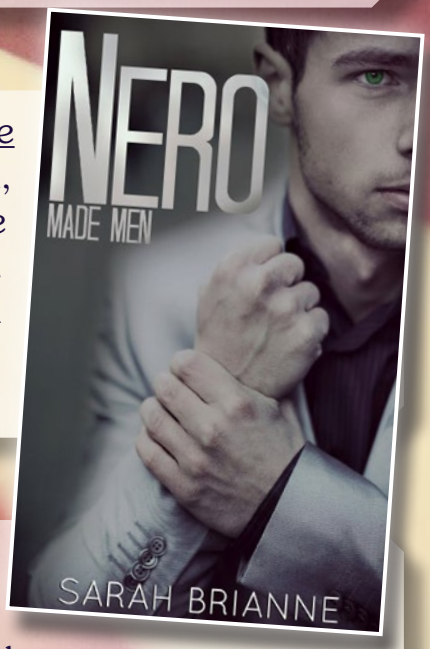
The will de Kristen Ashley

"La reine" Kristen Ashley est de retour avec tout simplement l'une des meilleures romances sorties en 2014 ... Une histoire où l'amour, l'amitié et la famille occupent une place centrale, servie par un couple qui vous fera chavirer et des personnages secondaires tous plus attachants les uns que les autres.



Stepbrother Dearest de Penelope Ward

Une romance inoubliable un brin tabou mais si intense qu'on ne peut que s'attacher aux personnages qui vont tenter de lutter contre des sentiments inavouables. Une histoire poignante, sensuelle et passionnante !



Nero de Sara Brianne

Dans une ville contrôlée par la mafia, ce n'est jamais une bonne chose d'être témoin de ce qu'on aurait jamais dû voir. Surtout lorsque le fils du parrain local est le roi du lycée... Cela donnera forcément naissance à une histoire sombre, intense et merveilleusement bien écrite.

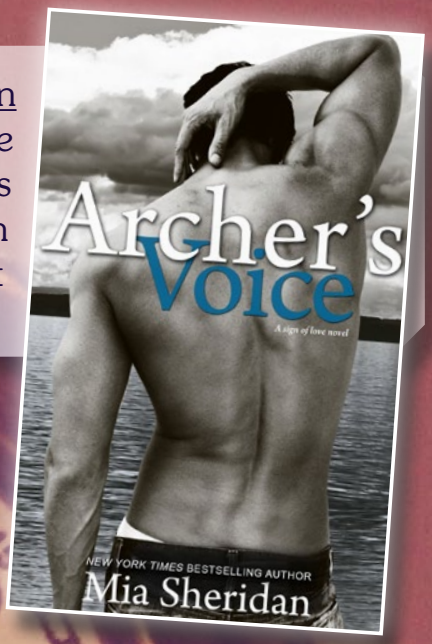
Monster in his eyes de JM Darhover

Monster in his eyes pourrait être décrit en deux mots : envoûtant et haletant. Des personnages que tout semble opposer, lui est dangereux, elle est jeune et innocente et une histoire avec des secrets qui pourraient tout détruire entre eux...bref un excellent mélange !

Romance
paranormale / dystopie

Archer's Voice de Mia Sheridan

Amateurs de héros atypiques et reclus, ne manquez pas cette superbe romance contemporaine qui pourra difficilement vous laisser indifférents ! L'auteur vous entraîne dans un tourbillon d'émotions avec Archer et Bree, deux âmes blessées qui vont se rencontrer, se guérir et tout simplement s'aimer.

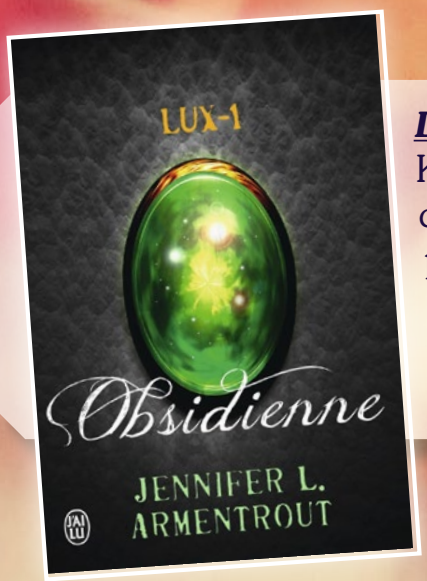


Psi-Changeling, tome 10 : ***Le baiser du loup*** de Nalini Singh

Il est certain de ne plus pouvoir rencontrer son âme sœur, elle est déterminée à le conquérir. Un couple ma-gnifique et explosif à découvrir absolument !

Insaisissable, tome 3 : ***Ne m'abandonne pas*** de Tahereh Mafi

La fin d'une fantastique trilogie, au style toujours aussi poétique. Laissez-vous emporter par la plume de Tahereh Mafi et venez combattre aux côtés de Juliette et Warner pour un monde meilleur.



Lux, tome 1 : ***Obsidienne*** de Jennifer L Armentrout

Kate est comme nous, elle lit beaucoup, vit pour ses livres et les chroniques qu'elle publie sur le net. Son voisin par contre, n'est pas un mec banal, mais vraiment pas. Son caractère grincheux cache quelque chose de presque… Extra-terrestre. Un roman à dévorer sans modération pour son histoire atypique, hilarante et haletante !!

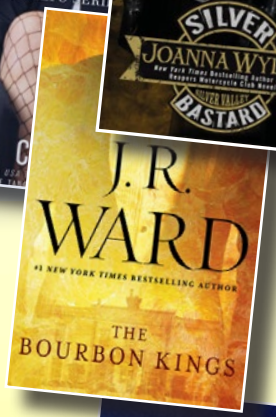
L'équipe de BdP

DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ATLANTIQUE...

Côté romance contemporaine et New Adult, le mois de mars sera bien chargé avec un nouveau roman de Kristen Ashley, *Soaring* ; le retour de Colleen Hoover avec *Confess* ; Katy Evans et sa nouvelle série, *Manwhore* ; ou encore Karina Halle et *When Sea Meets Sky*.

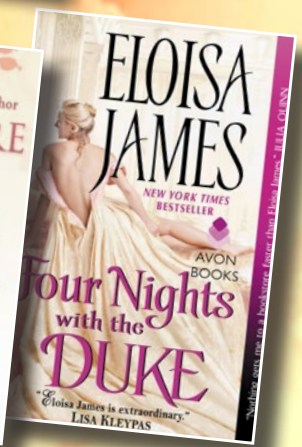
En avril, JA Redmerski revient avec *The Moment Of Letting Go* ; Christina Lauren avec *Beautiful Secret* ; Joanna Wylde avec une nouvelle série, *Silver Bastards*, et Emma Chase avec une nouvelle saga, *Legal Briefs (Overruled)*.

N'oublions pas non plus JR Ward et *The Bourbon Kings* au mois de Juillet !



Côté paranormal, on attend avec impatience JR Ward avec *The Shadows* en mars ; le 8ème tome de Charley Davidson en mai ; le 4ème tome de *La Sélection* de Kiera Cass ; ou encore le 14ème tome des *Psi Changelings* en juin.

Enfin, côté romance historique, *Only a promise* de Mary Balogh sortira en juin, *When a Scot Ties the Knot* de Tessa Dare en août, ou *Four Nights with the Duke* d'Eloisa James au mois de mars.



Remerciements

Aux membres du forum qui ont participé à l'élaboration de cette Newsletter : Bookinette, Everalice, Isatis, Laenic, Marissa, Miss So, Ninou-Lilou, Penny_Cilline, Swolen, Teodubois et Zazazoo.

Aux auteurs et éditeurs qui nous ont accordé de leur temps :

- Marie, éditrice des éditions Lattès
- Kylie Scott
- Emily Blaine

Merci pour votre confiance !

Aux éditeurs toujours disponibles pour répondre aux interrogations des lectrices :

- Harlequin
- Hugo Roman
- J'ai Lu pour Elle
- Milady

Images

- Couverture *Respire* aux éditions Hugo Roman
- http://www.deviantart.com/art/The-Key-of-Dreams-346059080
- http://fc08.deviantart.net/fs34/f/2008/291/f/1/guy_01_by_Sodapop77.jpg
- Couverture After aux éditions Hugo New Romance
- http://www.deviantart.com/art/Water-329183679
- http://www.deviantart.com/art/cup-of-tea-180343324
- http://filipr8.deviantart.com/art/Romantic-200922088
- http://www.deviantart.com/art/Biker-140143143
- http://media.tumblr.com/tumblr_m7gkm40M7j1rr9ry0.jpg
- http://anyman82.deviantart.com/art/Revolver-1-313586870
- http://www.deviantart.com/art/Time-for-a-romance-339296112

Nous vous donnons rendez-vous bientôt pour de nouvelles actu romance !